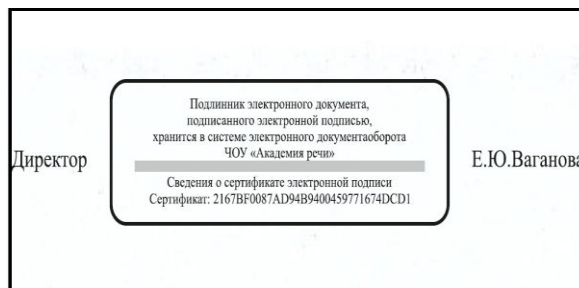


Принято:
Педагогическим советом ЧОУ «Академия
речи»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждено
Приказом № 19 от 31.08.2023г.
Директор ЧОУ «Академия речи»
_____/Ваганова Е.Ю.

Согласовано:
Заседанием Совета родителей
Протокол от 31.08.2023 г. № 1



**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
групп компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет
с расстройствами аутистического спектра (РАС)
частного общеобразовательного учреждения Начальная школа-детский сад
«Академия речи»
(ЧОУ «Академия речи»)**

Разработано рабочей группой ЧОУ
«Академия речи» в составе:
Ваганова Е.Ю. – директор;
Кудряшова Л.В. – старший воспитатель;
Петросян Л.В. – учитель-дефектолог;
Кучерова А.Е. – педагог- психолог;
Федоренко А.Е. – воспитатель.

г.Дзержинск
2023 г.

Содержание:

№	Наименование	стр.
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи	
1.1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики детей с задержкой психического развития	
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
1.4.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.4.1.	Пояснительная записка	
1.4.2.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.3	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
II.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.6	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Взаимодействие педагогических работников с детьми.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6	Программа коррекционно-развивающей работы	
2.7	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	
2.8.	Рабочая программа воспитания дошкольного образования. Пояснительная записка	
	1. Целевой раздел.	
	1.1 Общая цель воспитания	
	1.2 Уклад образовательной организации	

	1.3.Деятельности и культурные практики в Организации.	
	1.4Планируемые результаты освоения Программы воспитания.	
	2. Содержательный раздел.	
	2.1. Направления воспитания.	
	2.2 Особенности реализации воспитательного процесса.	
	2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.	
	3. Организационный раздел.	
	3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.	
	3.2 Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.	
	3.3 Организация предметно-пространственной среды.	
	3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	
	3.5 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.	
	3.6 Основные условия реализации Программы воспитания	
	3.7 Задачи воспитания	
	3.8 Календарный план воспитательной работы	
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	1.Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений	
	2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	
3.5.	Кадровые условия реализации программы.	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график	
3.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	– Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений – Материально - техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений , обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
IV.	Дополнительный раздел	
4.1	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы	

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования групп компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Частного общеобразовательного учреждения Начальная школа-детский сад «Академия речи» (ЧОУ «Академия речи») (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет с расстройствами аутистического спектра (РАС) в частном общеобразовательном учреждении «Академия речи» (далее - Учреждение) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое в группе компенсирующей направленности для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Программа спроектирована в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обу-

чения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО (п.1.5., п.1.6.) и ФАОП ДО (п.10.1., п.10.2.)

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от

2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа направлена на решение следующих задач:

-реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования;

-коррекция недостатков психофизического развития детей с РАС;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил

и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с РАС;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с РАС;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО (п. 1.4.) и ФАОП ДО (п.10.3, п. 10.3.6.).

Принципы и подходы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы Программы для детей с РАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- simultaneity восприятия;

- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения об Учреждении.

Название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с Уставом): Частное общеобразовательное учреждение Начальная школа-детский сад «Академия речи». Официальное сокращённое наименование учреждения: ЧОУ «Академия речи». Организационно-правовая форма: учреждение.

Место нахождения учреждения: Нижегородская область, г. Дзержинск, пр. Ленина,

д.31

Контактный телефон: +7 (920) 292-61-85, сайт: [https:// academy.dounn.ru](https://academy.dounn.ru)

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного решением учредителя Вагановой Е.Ю. от 23.01.2019 года
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: №37/20 от 24.08.2021г.

Количество групп для детей с задержкой психического развития – 1 группа. ДОО функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием воспитанников. Основными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса являются дети и их родители (законные представители) и педагоги.

Кадровый потенциал.

ДОО укомплектовано кадрами в соответствии со штатным расписанием - воспитатели и специалисты: старший воспитатель – **1ст.**, инструктор по физической культуре- **2 ст.**; музыкальные руководители - **2,5ст.**; педагог - психолог – **1ст.**; воспитатели -**17,3 ст**, учитель-логопед – **1 ст.**, учитель-диффектолог – **1 ст.**

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала ДОО.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой уровень через посещения вебинаров, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Социокультурные условия.

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в районе густонаселенного микрорайона.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства.

Вблизи ЧОУ «Академия речи» районах имеются культурные и образовательные центры.

Национальные условия.

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Приволжья.

Климатические условия.

Климат Нижегородской области умеренно континентальный. Зима обычно холодная и многоснежная, лето короткое и умеренно жаркое. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей:

– устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

-в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Взаимодействие ДОО с другими учреждениями

В детском саду сложилась определенная система взаимодействия с образовательными учреждениями, учреждениями физической культуры и искусства.

Библиотека им. З Космодемьянской.

Цель взаимодействия – это обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации.

Взаимодействие с библиотекой предполагает знакомство педагогов с новинками пе-

педагогической литературы, получение во временное пользование книг, оформление ксерокопий необходимых для работы материалов, направленных на активизацию педагогической работы в детском саду.

Для педагогов проходят анонсы новинок методической литературы, организуются выставки и педагогические чтения.

Детская поликлиника № 8 – обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний.

Целью взаимодействия с поликлиникой является

- обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ.

Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительно-восстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую и по эпидемическим показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры, в том числе лабораторную диагностику.

ЧОУ – отдельно стоящее здание, расположено внутри жилого комплекса. Внутреннее состояние соответствует всем санитарно-техническим нормам. Детский сад имеет хорошую материальную базу для воспитания, обучения и проведения коррекционно-развивающих мероприятий для детей с ОВЗ. В ЧОУ имеется музыкально-физкультурный зал, сенсорная комната, кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога. Четыре группы имеют отдельное групповое помещение, умывальной и туалетной комнатами, две группы с отдельной спальней. Кабинеты учителей-дефектологов, кабинеты учителей-логопедов, педагогов-психологов пополнены современными коррекционно-развивающими играми и пособиями, способствующими развитию психических процессов воспитанников. Собраны диагностические методики для проведения обследования и коррекционной работы с детьми, материал для консультаций с воспитателями и родителями. Участки закреплены за группами по возрастам, имеется физкультурная площадка.

В ЧОУ комплектуются по возрастному принципу и функционируют группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста со сложным дефектом

Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений. Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников.

В ЧОУ воспитываются дети со сложным дефектом, в том числе с РАС, имеющие легкую, умеренную, тяжелую умственную отсталость.

Первый вариант развития при **легкой степени умственной отсталости** характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В *социально-коммуникативном развитии*: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся ***дети с умеренной умственной отсталостью***.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет. У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д.

Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук.

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» и характерен для детей с *тяжелой*

умственной отсталостью.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром.

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по от-

дельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения. Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутистимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка. В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Приводим характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования:

Первая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасывать на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности. Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы произвольно схватывает на лету». Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удастся.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы произвольно) может прочесть название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света. Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности, начатой психолого-педагогической и медицин-

ской помощи.

Вторая группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и недовольства, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинают привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешний вид, специфика поведения. Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие - они напряжены, скопаны в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь - эхолаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим.

Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Характер деятельности - произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они непереносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолалична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «поранненному» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольную образовательную организацию, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой

ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». Впервые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка. Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной.

Речь малыша удивляет своей зрелостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхоталочной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат.

Внешний вид и особенности поведения. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприиспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания несоответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего несоответствуют возрасту. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма. Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста. Критичность детей также снижена.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми). Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их познавательной деятельности является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократно) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка.

Естественно, что отмечаются специфичные особенности и эмоционального развития детей — повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое время начало лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом. Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевых ориентиров не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся РАС (ФАОП ДО п.10.4.6.)

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС:

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие опе-

рации (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);

- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трёх частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трёх кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- 21) стучит игрушечным молотком по колышкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступая на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- 33) снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай жёлтый" (зелёный, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;

- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;

- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счёт до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируемо с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе прописано в соответствии ФАОП ДО п. 10.5. и ФГОС ДО.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а

также ФГОС ДО, котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ФАОП ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) 3-4 неделя октября и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика): 3-4 неделя мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

В зависимости от срока поступления ребенка в стартовая диагностика проводится после прохождения им процесса адаптации через 1-2 недели, заключительная диагностика - 3-4 неделя мая.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

При необходимости могут использоваться специальные методики диагностики физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте развития ребенка, показатели которых разработаны на основе задач образовательных областей ФАОП ДО, что позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей, указать рекомендации для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка по всем направлениям.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого), наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе

которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, определяет индивидуальную работу по освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Для детей с трудностями освоения программы предусматривается промежуточная диагностика учителя-дефектолога в середине учебного года (январь) с целью корректировки индивидуального плана работы, а также при необходимости уточнения его индивидуального образовательного маршрута.

Этапы диагностики:

Первый этап. Диагностико-организационный (сентябрь).

Содержание:

- диагностика воспитанников группы детей с РАС;
- обмен диагностической информацией с педагогами, специалистами, медицинскими работниками, задействованными в коррекционно-развивающей работе с детьми с РАС;
- обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психофизическом развитии детей с РАС;
- участие в формировании информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно-развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в картах индивидуального развития ребенка.

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы.

Второй этап. Контрольно-диагностический (май).

Содержание:

- анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии;
- оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии детей.

Результат 2-го, заключительного этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии детей. Внесение изменений в индивидуальные карты.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

Для оптимизации образовательного процесса в ДОУ педагог-психолог при письменном согласии родителей также принимает участие в диагностике всех воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с РАС. Результаты диагностики отражаются в Маршруте индивидуального развития.

Диагностические методики:

Для детей 3-4 года

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 309-319

Для детей 4-5 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 319-329

Для детей 5-6 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 330-329

Для детей 6-7 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 339-349

Музыкальный руководитель проводит диагностику по программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Композитор*Санкт-Петербург,.- (Серия «Ладушки»), 2019 с.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются педагогическая диагностика «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности Изучение индивидуального развития детей: А. Зарин. Комплексная психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии: Учебно-методическое пособие.- С.Пб.: ЦДК Баряевой, 2015г. Программой предусмотрена педагогическая диагностика, основанная на методе наблюдения, осуществляется специальное обследование обучающихся с ОВЗ. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ОВЗ), где указываются рекомендации для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка по всем направлениям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на патриотическое воспитание старших дошкольников и направлена на развитие художественно-творческих способностей детей. Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе реализации перспективного плана по социокультурному и патриотическому воспитанию по методическим пособиям «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова. Москва. издательство «Сфера», 2007г. Реализация

содержания образовательной деятельности осуществляется на основе реализации перспективного плана по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2020 г.

Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова

Цель: Социокультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста на основе ознакомления с городом Дзержинск и Нижегородским краем. Воспитание будущего гражданина.

Задачи программы:

- Создавать условия для формирования основ нравственно-патриотического воспитания;
- Содействовать формированию навыка познания русской народной культуры и раскрытию потенциала каждого ребенка в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями;
- Закладывать основы любви к родным местам, гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и преумножать богатства своей страны;
- Развивать эмоционально-ценностное отношение к Родине;
- Активизировать посильную деятельность дошкольников по формированию интереса к явлениям общественной жизни: семье, детскому, труду взрослых
- Расширять представления о жанрах устного народного творчества;
- Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства

Методическое пособие «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» А.В.Никитиной

Цель программы: развитие художественно–творческих способностей детей со сложным дефектом через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

1. Формировать у детей положительное отношение к выполнению изображений различными средствами.
2. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
3. Обучать детей приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
4. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
5. Развивать художественно–творческие способности детей.
6. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на процесс изображения и полученный результат.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова

Образовательная	Задачи
-----------------	--------

область	
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Желание использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Дзержинска, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формирование у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края. Формирование представления о природе родного края.
Речевое развитие	Развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой нижегородского края.
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций нижегородского края. Формирование практических умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края

Методическое пособие «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» А.В.Никитиной

Принципы:

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Подходы:

- Культурно-исторический (определяет развитие ребенка как «процесс формирова-

ния человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях развития. Культурно-историческая теория развития психики и развития личности Л.С. Выготский).

- Личностный (в основе развития заложена эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения, поступательное развитие человека происходит за счет личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты недостаточно, поэтому деятельность ребенка определяется непосредственными мотивами. Исходя из этого положения, деятельность ребенка должна быть осмысленной, социально значимой, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Я. Корчак, А.В. Мудрик и др.).

- Деятельностный (деятельность, наравне с обучением, как движущая сила психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования А.А. Леонтьев).

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова

Критериями и показателями уровней развития патриотических чувств детей 6-7 лет, исходя из анализа задач программы дошкольного образования в данной области, выступают:

6-7л.	Образовательная область «Познавательное развитие»
	<ul style="list-style-type: none"> – Знает флаг, герб России. – Называет главный город страны. – Знает Герб Нижнего Новгорода – Знает Герб Дзержинска – Называет достопримечательности своего города – Знает название улиц, площадей своего города – Имеет представления о школе, библиотеке, музее. – Знает домашний адрес – Знает и называет народные игрушки – Проявляет интерес к фольклору – Знает некоторых представителей животного мира своего края (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые) – Выражает позитивное отношение к пожилым жителям города – Проявляет дружелюбие – Умеет управлять своими чувствами, договориться – Умеет анализировать свои поступки и поступки других

Методическое пособие «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» А.В.Никитиной

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 4-5 лет:

- ребенок владеет техникой - печатание листьев,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,

- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - тычок жесткой полусухой кистью,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - рисунки из ладошки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,

- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 5-6 лет:

- ребенок владеет техникой - рисунки из ладошки,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,
- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - тычок жесткой полусухой кистью,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - воздушные фломастеры,
- ребенок владеет техникой - оттиск поролоном,
- ребенок владеет техникой - рисование веревочкой,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,

- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 6-7 лет:

- ребенок владеет техникой - рисование песком,
- ребенок владеет техникой - кляксография,
- ребенок владеет техникой - рисование веревочкой,
- ребенок владеет техникой - воздушные фломастеры,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - оттиск поролоном,
- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - монотипия,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,

- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова

Авторы методического пособия Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» –М:ТЦ Сфера не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому по патриотическому воспитанию в подготовительной группе (6-7 лет) проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения

Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений».

Педагогический мониторинг проводится 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Результаты педагогического мониторинга части, формируемой участникам образовательных отношений, оформляются также в «Картах индивидуального развития дошкольника».

Методическое пособие «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» А.В.Никитиной

Авторы пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной к школе группы (6-7 лет) по нетрадиционным техникам рисования проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы».

Используется оценка действий ребенка:

- 1) Владеет/применяет
- 2) Выполняет с помощью взрослого
- 3) Не владеет/не применяет

Диагностика проводится один раз в год в конце учебного года (мае) воспитателем. Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка.

II. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАП ДО п.35.)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с РАС специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с РАС, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ в программе *выделены пять образовательных областей*:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС. **(ФАОП ДО п. 35.1.)**

Основопологающим содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной

программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева). – М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Социальное развитие и коммуникация	с.45
	Воспитание самостоятельности в быту	с.55
	Обучение игре	с.67
Средняя группа 4-5 лет	Социальное развитие и коммуникация	с.47
	Воспитание самостоятельности в быту	с.56
	Обучение игре	с.69
Старшая группа 5-6 лет	Социальное развитие и коммуникация	с.49
	Хозяйственно- бытовой труд	с.60
	Обучение игре	с.71
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	Социальное развитие и коммуникация	с.51
	Хозяйственно- бытовой труд	с.62
	Обучение игре	с.72

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Раздел ОО	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Младшая группа (3-4 года)	
Развитие общения и игровой деятельности	<p>Игровое общение с педагогом психологом Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. Сентябрь: - «Знакомство», с.13; - «Давайте дружить», с.17; - «Правила поведения на занятиях», с.20; - «Я и моя группа», с.25; Октябрь: - «Радость», с.28; - «Грусть», с.32; - «Гнев», с.36; - «Словарик эмоций», с.40; Ноябрь: - «Словарик эмоций», с.40 (повторное); - «Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты», с.45; - «Восприятие формы», с.49; - «Восприятие величины (большой-маленький)» с.53; Декабрь: - «Восприятие величины (широкий-узкий), с.73; - «Восприятие величины (длинный-короткий)», с.68; - «Здравствуй, Зима!», с.57; - «В гостях у Снеговика», с. 60; Январь: - «Задания от Деда Мороза», с. 64; - «В гостях у Снеговика», с. 60 (повторное); - «Задания от Деда Мороза», с. 64 (повторное); - Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки, с.78; Февраль: - Сказка «Теремок». Обобщение: животные, с.84; - К.И. Чуковский «Федорино горе» Обобщение: посуда, с.90; - Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша». Обобщение: одежда, обувь.,с.98; - «Мальчики-одуванчики», с.104; Март: - «Девочки-припеочки», с.108; - Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель., с.113; - Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь., с.117; - «Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые», с.134; Апрель: - «Страна Вообразилия», с.121; - «День смеха», с.130; - Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель., с.113 (повторное); - К.И. Чуковский «Федорино горе» Обобщение: посуда, с.90 (повторное); Май: - «Итоговая диагностика-1», с.140; - «Итоговая диагностика-1», с.140 (повторное); - «Итоговая диагностика-2», с.143; - «Итоговая диагностика-2», с.143 (повторное). Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2019</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Санкт-Петербург, Союз, 2001 г.

взаимоотношений с другими	
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Формирование навыков безопасного поведения	Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Санкт-Петербург, Союз, 2001 г.
Средняя группа (4-5 лет)	
Развитие общения и игровой деятельности	<p>Игровое общение с педагогом психологом «Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет /Н.Ю Куражева, (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой.-СПб.;М.: Речь, 2019.-144с.</p> <p>Сентябрь: 1-2 неделя диагностический период № 1- стр.13; № 2- стр.12;</p> <p>Октябрь № 3- стр.20; № 4- стр.25;№ 5- стр.30; № 6- стр.35;</p> <p>Ноябрь: № 7- стр.39; № 8- стр.42;№ 9- стр.46;</p> <p>Декабрь: № 10- стр.49, № 11- стр.53;№ 12- стр.56; № 13- стр.60 , № 14- стр.63;</p> <p>Январь: № 15- стр.67;№ 16- стр.73; № 17- стр.77,</p> <p>Февраль: № 18- стр.82;№19- стр.87; № 20- стр.91; № 21- стр.95;</p> <p>Март: №22- стр.99; №23 -стр.103; № 24- стр.110; № 25- стр.114;</p> <p>Апрель: № 26- стр.118; № 27- стр.122; № 28- итоговая диагностика-стр. 125; № 29- итоговая диагностика- стр. 129.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2017 Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2017.-120с.(стр 6,59-75) Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).</p> <p>Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.5-79)</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2020 г Всего-11 тем.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12 2) Праздник вежливости, стр.13 3) Чего не знал воробышек, стр.14 4) Моя мама, стр.20 5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26 6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27 7) Как жить дружно, без ссор, стр.28 8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49

	<p>9) Не сиди сложа руки - так не будем и скуки, стр.56</p> <p>10) Береги книгу, стр. 65</p> <p>11) Каждой вещи – свое место, стр. 65</p>
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2018.- 96с.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015.-128с. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.82- 88),(стр.106-109).</p> <p>Небыкова О.Н., Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет) -Волгоград: Учитель, 2017г.</p>
Формирование навыков безопасного поведения	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2019. Перспективный план на (стр.68,69).</p> <p>1)Знакомство с улицей. стр.16</p> <p>2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17</p> <p>3) Наблюдение за светофором. стр.20</p> <p>4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21</p> <p>5)В гости к крокодилу Гене, стр.22</p>
Старшая группа (5-6 лет)	
Развитие общения и игровой деятельности	<p>Игровое общение с педагогом психологом</p> <p>«Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет /Н.Ю Куражева, (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой.-СПб.;М.: Речь, 2019.-160с.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>1-2 неделя диагностика</p> <p>№1- стр.14, №2-стр.18,</p> <p>Октябрь: №3- стр.22, №4- стр.27, №5- стр. 31, №6- стр.38,</p> <p>Ноябрь: №7-стр.42,</p> <p>№8- стр.48, №9-стр.52, №10-стр.57, № 11-праздник Осени</p> <p>Декабрь: №12-стр.49; № 13-стр.65; № 14-стр-69; № 15-стр.72;</p> <p>№16-новогодний праздник;</p> <p>Январь: № 17-стр.76; №18-стр.82; №19-стр.87;</p> <p>Февраль: №20-стр.94; №21-стр.99; № 22-стр.105; № 23-стр.108;</p> <p>Март: №24-стр.112; № 25-стр.117; № 26 –стр.122; №27-стр.125;</p> <p>Апрель: № 28-стр.130; №29-стр.132; № 30-стр.137; № 31-стр.140</p> <p>Май: № 32-33 повторение;</p> <p>3-4 неделя диагностический период.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2017.-120с.(стр 7, 75-95)</p>
Приобщение к элемен-	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками-

тарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	ми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2022 г. Всего -17 тем 1) Вежливая просьба, стр.14 2) Фея учит вежливости, стр.15 3) Семьи большие и маленькие, стр.21 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29 5) Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30 6) Каждая ссора красна примирением, стр.31 7) Урок дружбы, стр.32 8) Не будь жадным, стр.33 9) Зайчик, который всем помогал, стр.40 10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41 11) Добрые дела, стр.44 12) Он сам наказал себя, стр.45 13) Хорошие товарищи, стр.46 14) Спасибо за правду, стр.50 15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57 16) Кем быть?, стр.57 17) Надо вещи убирать - не придется их искать, стр.65
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-128с.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.89- 105),(стр.58-74), (стр.109-115). Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А., Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г
Формирование навыков безопасного поведения	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2019 Перспективный план на (стр.69). 1)Прогулка по городу 2)Улица полна неожиданностей 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили 4)Я потерялся 5)Когда мы пассажиры 6)Целевая прогулка 7)Экскурсия к дороге.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Развитие общения и игровой деятельности	Игровое общение с педагогом психологом «Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева.- СПб.;М.: Речь, 2019.-208с. Сентябрь: 1-2 неделя диагностика №1- стр. 19, №2-стр.23,

	<p>Октябрь: №3- стр.28, №4-стр.32, №5- стр.39, №6- стр. 44, Ноябрь: №7- стр.50, №8- стр.55, №9- стр.59, №10- стр.65, №11- праздник Осени; Декабрь: №11- стр.69, №12- стр. 75, №13- стр. 80, №14- стр.86, Январь: №15-стр.90, №16- стр.95, №17- стр.100, №18- стр.107, Февраль: №19- стр. 112, № 21- стр.122, №22-стр. 127, №23- стр.132; Март: №24- стр.138, №25- стр.143, №26- стр.147, №27-стр.152; Апрель: №28-стр.157, №29- стр.161, №30- стр. 165, №31-стр.171; Май: №32, № 33-повторение; 3-4 неделя диагностический период</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2017.-120с.(стр 9,95-117)</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2020 г Всего- 23 темы 1) Есть один секрет вежливости, стр.16 2) Воспитанность и вежливость, стр.18 3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24 4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33 5) Кто кого обидел?, стр.36 6) Я самый главный, стр.36 7) Обиженные друзья, стр.37 8) Не завидуй другому, стр.38 9) С чего начинается дружба, стр.38 10) Я задаром спас его, стр.42 11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42 12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43 13) Почему нельзя дразниться, стр.46 14).Добрейший носорог, стр.47 15) Тайное всегда становится явным, стр.51 16) Злая неправда, стр.53 17) Кто разбил большую вазу?, стр.55 18) Без труда не будет и плода, стр.58 19) Кто не работает, тот не ест, 60 20) За труд говорят «спасибо, стр.62 21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63 22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65 23) Неряха – замораха, стр.71</p>
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа.6-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2022.-120с.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.89- 105),(стр.58-74), (стр.109-115). Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна.- Волгоград "Учитель ", 2017</p>

Формирование навыков безопасного поведения	<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2019</p> <p>Перспективный план на (стр.70)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились. 2) Участники дорожного движения 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение 4) Экскурсия на перекрёсток 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов 6) О чём говорят дорожные знаки 7) Мы – пассажиры. 8) Путешествие на автобусе 9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города. <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез,2016</p>
--	--

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки (**ФАОП ДО п.35.3**):

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);

- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;

- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям;

- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Сенсорное развитие	с.83
	Формирование мышления	с.105
	Формирование элементарных количественных представлений	с.112

	Ознакомление с окружающим	с.126
Средняя группа 4-5 лет	Сенсорное развитие	с.87
	Формирование мышления	с.106
	Формирование элементарных количественных представлений	с.114
	Ознакомление с окружающим	с.128
Старшая группа 5-6 лет	Сенсорное развитие	с.91
	Формирование мышления	с.108
	Формирование элементарных количественных представлений	с.117
	Ознакомление с окружающим	с.130
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	Сенсорное развитие	с.97
	Формирование мышления	с.109
	Формирование элементарных количественных представлений	с.119
	Ознакомление с окружающим	с.133

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей	
Сенсорное развитие.	Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья - М.: Национальный книжный центр, 2021	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: Владос, 2019.	
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Формирование элементарных математических представлений	Романович О.А. Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 1-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2020.-80с. ООД Математические представления (ФЭМП) <i>Учитель – дефектолог</i> Из расчета - 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 в год . Сентябрь: 1,2 недели диагностика №1 –с.13, №2 –с.15, Октябрь: №3 –с.17, №4 –с.19, №5 –с. 21, №6 –с.23, Ноябрь: №7 –с.25, №8 –с.27, №9 –с.29, №10 –с.31, №11 –с.33 Декабрь: , №12 –с.35, №13 –	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80с.

	<p>с.37, №14 –с.39, №15 –с.41 Январь:, №16 –с.43, №17 –с.45, №18 –с.47 Февраль:, №19 –с.49, №20 –с.51, №21 –с.53, №22 –с.55 Март: №23 –с.57, №24 –с.59, №25 –с.61, №26 –с.63, №27 –с.65 Апрель: №28 –с.67, №29 –с.69, №30 –с.71, №31 –с.73 Май: №32-с.75, №33-с.77, № 34-с.79 3,4 недели мая диагностика</p>	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Ефанова Познание предметного мира для детей 3-4 лет с ОНР – М.: Владос, 2017</p> <p>ООД Окружающий мир <i>Учитель – дефектолог</i> из расчёта 1 занятия в неделю, 4 в месяц, 34 занятия в год</p> <p>Сентябрь: 1,2 недели диагностика №1 – №2 – Фрукты с.11</p> <p>Октябрь: №3 – Овощи с.13 №4 – Фрукты-овощи с.14 №5 – Осень с.16, №6 – Деревья с.18, №7 – Перелетные птицы с. 20</p> <p>Ноябрь: №8 – Дикie животные с.22 №9 – Домашние животные с.24 №10 – Дикie и домашние животные с.26 №11 - Мебель с.29</p> <p>Декабрь: №12 – Домашние птицы с.33 №13 – Зима с.36 №14 – Зимние забавы с.40 №15 – Новый год с.44</p> <p>Январь: №16 – Зимующие птицы с.48 №17 - Животные с.52 №18 - Птицы с.52 №19 - Одежда с.55</p> <p>Февраль: №20 – Обувь с.59 №21 – Головные уборы с.64 №22 – Одежда, обувь, головные уборы (закрепление) с.55,59,64 №23 – Семья с.68</p> <p>Март: №24 – Ранняя весна. 8 марта с.72 №25 – Цветы с.96 №26 - Профессии с.84 №27 - Продукты питания с.75 №28 - Посуда с.80</p>	<p>Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.</p> <p>Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p>

	Апрель: №29 – Времена года с.108 №30 –Времена года (закрепление) с.110 №31 – Насекомые с.88 №32 – Поздняя весна с.92 Май: №33 –Лето с.100 №34 –Летние забавы с.104 3,4 недели мая диагностика	
Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем: Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера,2018 Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018 Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера,2018 Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017 Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006 Шорыгина Т.А. .Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005 Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера,2020 Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. –М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о временахгода. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019		
Средняя группа (4-5 лет)		
Сенсорное развитие.	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений»	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Небыкова, О.Н. Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская Деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80с. Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 4 – 5 лет. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.-69 с.</p> <p>ООД Математические представления (ФЭМП) <i>Учитель – дефектолог</i> из расчёта 1 занятия в неделю, 4 в месяц , 34 занятия в год</p> <p>Сентябрь: 1-2 диагностический период №1- стр. 8, №2- стр.11; Октябрь: №3 – стр.13; №4 – стр. 16; №5 – стр.18; №6 – стр. 19; Ноябрь: №7 – стр.21; №8 – стр. 23; №9 – стр.24; №10 – стр. 26; №11 – стр.28; Декабрь: №12 – стр. 30; №13 – стр.32; №14 – стр. 34; №15 – стр.36; Январь: №16 – стр. 39; №17 – стр.41; №18 – стр. 43; Февраль: №19 – стр.45; №20 – стр. 47; №21 – стр.48; №22 – стр. 50; Март: №23 – стр.52;№24 – стр. 54; №25 – стр.56; №26 – стр. 58; №27 – стр.58; Апрель: №28 – стр. 60; №29 – стр.62; №30 – стр. 64; №31 – стр.66; Май: №32 - стр.66; №33 - стр.66; №34 - стр.66; 3-4 диагностический период.</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2017 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений), (стр.135-140) Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб.-метод.пособие/ авт.-сост.М.А. Афанасьева.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.-96с. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021. Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Романович О.А. Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 2-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2021.-176с.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 208 с.</p> <p>ООД Окружающий мир <i>Учитель – дефектолог</i> из расчёта 1 занятия в неделю, 4 в месяц , 34 занятия в год</p>	<p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-96с. Наблюдения на прогулках(стр.74-91) Губанова Н.Ф.</p>

	<p>Сентябрь: 1-2 диагностический период №1- стр. 8, №2- стр.12; Октябрь: №3 – стр.14;№4 – стр. 17;№5 – стр.20; №6 – стр. 22; Ноябрь: №7 – стр.25; №8 – стр. 27; №9 – стр.31; №10 – стр. 34; №11 – стр.36; Декабрь: №12 – стр. 39;№13 – стр.41; №14 – стр. 44; №15 – стр.47; Январь: №16 – стр. 49; №17 – стр.52; №18 – стр. 55; Февраль: №19 – стр.58; №20 – стр. 60; №21 – стр.61; №22 – стр. 63; Март: №23 – стр.65; №24 – стр. 67; №25 – стр.70; №26 – стр. 73; №27 – стр.73; Апрель: №28 – стр. 76; №29 – стр.78; №30 – стр. 80; №31 – стр.83; Май: №32 - стр.86; №33 - стр.89; №34 - стр.91; 3-4 диагностический период.</p>	<p>Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017.-160с.,(стр.128-131); Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2018-96с. Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p>
--	--	---

Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:

- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018
[Шорыгина Т.А.](#) Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018
[Шорыгина Т.А.](#) Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018
[Шорыгина Т.А.](#) Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017
[Шорыгина Т.А.](#) Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006
[Шорыгина Т.А.](#) Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020
[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

Старшая группа (5-6 лет)	
Раздел ОО	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Сенсорное развитие.	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными

	<p>нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений»</p>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80с. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p>	
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Формирование элементарных математических представлений	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128с. ООД Математические представления (ФЭМП) <i>Учитель – дефектолог</i> из расчёта 2 занятия в неделю, 8 в месяц , 72 занятия в год Сентябрь: 1-2 неделя диагностический период №1- стр. 10, №2- стр.13; №3 – стр.14; №4 – стр. 16; Октябрь: №5 – стр.18; №6 - стр.20;№7 - стр. 23; №8 - стр.25; №9- стр.26; №10- стр.28; №11 – стр.31; №12– стр. 34; Ноябрь: №13 – стр.35; №14 - стр.38; №15 - стр. 40; №16 - стр.41; №17- стр.43; №18- стр.45; №19 – стр.47; №20– стр. 49; №21 – стр.51; №22 - стр.53; Декабрь: №23 - стр. 54; №24 - стр.56;№25- стр.58; №26- стр.60;</p>	
		<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (стр.9; стр.90-95) Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб.-метод.пособие/ авт.-сост.М.А. Афанасьева.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.-96с. Романович О.А. Дошкольная математика для детей 5-6 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 3-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2022.-168с.</p>

	<p>№27 – стр.62; №28– стр. 63; №29 – стр.65; №30 - стр.67;</p> <p>Январь: №31 - стр. 69; №32 - стр.72; №34- стр.76; №35 №33- стр.73;– стр.77; №36– стр. 79;</p> <p>Февраль: №37 – стр. 81; №38 - стр.83;№39 - стр. 84; №40 - стр.87; №41- стр.89; №42- стр.90; №43 – стр.91; №44– стр. 93;</p> <p>Март: №45 – стр.95; №46 - стр.97;№47 - стр. 97; №48 - стр.99; №49- стр.101; №50- стр.102; №51 – стр.104; №52– стр. 106; №53 – стр.106; №54 - стр.108;</p> <p>Апрель: №55 - стр. 109; №56 - стр.110; №57- стр.111; №58- стр.112; №59 – стр.113; №60– стр. 114; №61 - стр.115; №62 - стр.116;</p> <p>Май: №63 - стр. 119; №64 - стр.122;№65 - стр.119; №66 - стр.121; №67 - стр.122; №68 - стр.124;</p> <p>3-4 диагностический период.</p>	
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 208 с.</p> <p>ООД Окружающий мир <i>Учитель – дефектолог</i> (из расчёта 2 занятия в неделю, в месяц, 72 занятия в год)</p> <p>Сентябрь: 1-2 неделя-диагностический период, №1- стр. 13 , №2- стр.16; №3 стр.19; №4 -стр.23,</p> <p>Октябрь: №5- стр. 26; №6 - стр.29№7 - стр.31, №8 - стр.35; №9 стр.38; №10 стр.40; №11-стр.44; №12-стр.47;</p> <p>Ноябрь: №13- стр.51; №14 - стр.54;№15 - стр.57, №16 - стр.59; №17 стр.62; №18 стр.65; №19-стр.69; №20-стр.72; №21- стр.75; №22 - стр.78,</p> <p>Декабрь: №23 - стр.81, №24 - стр.84; №25 стр.87; №26 стр.90; №27-стр.93; №28-стр.96; №29- стр.99 , №30-</p>	<p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017.-112с.</p> <p>Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с.</p> <p>Дыбина О.В. Костюченко М.П. образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день. Старшая группа. - Волгоград, Учитель нтез, 2019.-80с.</p>

	<p>стр.101; Январь: №31 - стр.104; №32 стр.106; №33-стр.108; №34-стр.109; №35-стр.113; №36-стр.116; Февраль: №37-стр.119; №38-стр.122; №39- стр.124; №40 - стр.128, №41 - стр.132, №42 - стр.135; №3 стр.138; №44 стр.140; Март: №45-стр.142; №46-стр.143; №47- стр.145; №48 - стр.149, №49 - стр.152, №50 - стр.155; №51 стр.157; №52 стр.160; №53-стр.164; №54-стр.168; Апрель: №55-стр.171; №56-стр.175; №57- стр.178; №58 - стр.179, №59 - стр.182, №60 - стр.184; №61 стр.187; №62 стр.190; Май: №63-стр.192; №64-стр.196; №65- стр.199; №66- стр.201; №67-стр.204; №68-стр.204 3-4 диагностический период.</p>	
<p>Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018</p> <p>Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018</p> <p>Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018</p> <p>Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017</p> <p>Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006</p> <p>Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019</p>		
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей	
Сенсорное развитие..	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.</p> <p>Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p>	

	Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений»	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»</p> <p>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80с.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p>	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. –М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 216 с.</p> <p>ООД Математические представления (ФЭМП) <i>Учитель – дефектолог</i> (из расчета 3 занятия в неделю; 12 занятий в месяц; всего 108 занятий в год).</p> <p>Сентябрь: 1-2 неделя диагностический период №1- стр.12, № 2- стр.14 , №3 – стр. 16, №4 - стр.20; №5 стр.23; №6 – стр.25;</p> <p>Октябрь: №7- стр.28, №8- стр.30; №9 – стр.32; №10– стр.35; №11 - стр.38; №12 - стр.40; №13- стр. 42; №14 стр.44; №15 – стр.46; №16 – 47; №17 стр.51; №18 стр.-54;</p> <p>Ноябрь: №19- стр.57; №20- стр.58; №21 – стр. 61; №22 – стр. 63; №23 - стр.65; №24 - стр.67; №25 - стр.69; №26 - стр.71; №27 – 74; №28 - стр.76; №29 стр.79; №30 стр.82; №31- стр.84, №32- стр.86; №33 – стр.88;</p> <p>Декабрь: №-34 – стр. 90; №35 – стр. 92; №36 - стр.93; №37 - стр.95;</p>	<p>Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p>Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб.-метод.пособие/ авт.-сост.М.А. Афанасьева.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.-96с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2019.- 168с.</p>

	<p>№38 - стр. 97; №39 – 99; №40 - стр.102; №41 стр.105; №42 стр.107; №43 -стр.109, №44-стр.111, №45-стр.113</p> <p>Январь: №46- стр. 115; №47-стр.117; №48 –стр. 119; №49 - стр.121; №50 - стр.123; №51 – стр.124; №52 – 126; №53 -стр.127; №54 стр.129;</p> <p>Февраль: №55- стр. 131, №56-стр.132; №57 – стр. 135; №58–стр.138; №59 - стр.139; №60 - стр.141; №61 - стр. 143; №62 - стр.145; №63 – 147; №64 -стр.150; № 65-стр.151; №66 стр.156;</p> <p>Март: №67- стр. 158; №68- стр.160; №69 – стр.162 ; №70- стр.164 ; №71 - стр.166; №72 - стр.168; №73- стр. 170; №74 - стр.172; №75 – 173; №76 -стр.175; №77 стр.178; №78 стр.179;</p> <p>Апрель: №79- стр. 181, №80-стр.183; №81 – стр. 185; №82 – стр. 187; №83 - стр.189; №84 - стр.190; №85 - стр.192 ; №86 - стр.194; №87 – 196; №88 -стр.199; №89 стр.201; №90 стр.203;</p> <p>Май: №91 – стр.204; №92- стр. 206, №93- стр.206; №94 – стр.208; №95 стр.- 209;</p> <p>3-4 неделя диагностический период.</p>	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 216 с.</p> <p>ООД Окружающий мир <i>Учитель – дефектолог</i> (из расчёта 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 занятия в год).</p> <p>Сентябрь: 1-2 диагностический период №1- стр. 15, №2- стр.20, №3 стр.-24, №4 стр.-27;</p> <p>Октябрь: №5- стр. 29, №6- стр.34, №7- стр.37, № 8-стр.41, №9-стр.44, №10 стр.-48, №11 стр.-52, №12 стр.-56;</p> <p>Ноябрь: №13- стр.58, №14- стр.62,</p>	<p>Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2019.-112с.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2019.-80с.</p>

	<p>№15- стр.65, № 16-стр.68, №17-стр.73, №18 стр.-77, №19 стр.-79, №20 стр.-82; №21- стр.85, №22- стр. 88;</p> <p>Декабрь: №23-стр.90, №24-стр.94. №25-стр.96, №26-стр.99, №27 стр.-100, №28 стр.-103, №29 стр.-107, №30- стр.109;</p> <p>Январь: №31- стр.111, № 32-стр.114, №33 стр.-115; №34-стр.118, №35-стр.122;</p> <p>Февраль: №37- стр.127, №38-стр.132, № 39-стр.135, №40-стр.138, №41 стр.-141, №42-стр.144, №43 стр.-147, №44-стр. 150;</p> <p>Март: №45- стр.153, №46- стр.156 № 47-стр.159, №48-стр.161, № 49 стр.-164, № 50 стр.-167, №51 стр.-168, № 52 стр.172, № 53 стр.175, № 54- стр. 179 ;</p> <p>Апрель: № 55- стр.179, № 56-стр.182, № 57-стр.182, №58-стр.185, №59 стр.-185, №60 стр.-188, №61 стр.-190, № 62-стр.193;</p> <p>Май: №63-стр.195, №64-стр. – 198, №65 стр. – 204, №66 стр.202, №67 стр.204, №68 стр.208.</p> <p>4-5 неделя диагностика.</p>	<p>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p>
--	--	--

Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:

- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017
- [Шорыгина Т.А.](#) Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006
- [Шорыгина Т.А.](#) Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

На основном этапе - работа по **речевому развитию**, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку) (**ФАОП ДО п. 35.2**):

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

– совершенствование конвенциональных форм общения;

– расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;

– расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;

– развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

– начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекцию звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева). – М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.140
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.153
Средняя группа 4-5 лет	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.142
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.155
Старшая группа 5-6 лет	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.145
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.156
Подготовительная к школе группа	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.147
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.158

6-7(8) лет	Обучение элементарной грамоте	с.160
------------	-------------------------------	-------

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Младшая группа (3-4года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Речевое развитие	<p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР (1-й уровень речевого развития). – М., издательство СКРИПТОРИЙ, 2003.-232с.</p> <p>ООД Речевое развитие <i>Учитель-логопед</i> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год</p> <p>Сентябрь: 1,2 недели диагностика сентября №1 – с.12, №2 –с.28</p> <p>Октябрь: №3 – с.23, №4 – с.25 №5 –с.42, №6 – с.45, №7 – с. 64, №8 – с.72</p> <p>Ноябрь: №9 – с.66, №10 – с.67, №11 – с.79, №12 –с.81</p> <p>Декабрь: №13 –с.91, №14 –с.89, №15 –с.101, №16 – с.109</p> <p>Январь: №17 – с.105, №18 – с.113, №19 – с.115, №20 – с.125</p> <p>Февраль: №21 – с.142, №22 – с.146, №23 – с.138, №24 – с.161</p> <p>Март: №25 – с.193, №26 – с.150, №27 – с.197, №28 – с.177</p> <p>Апрель: №29 – с.205, №30 – с.209 №31 – с.204, №32 – с.216</p> <p>Май: №33 – с.221, №34 – с.219 3,4 недели мая диагностика</p>	<p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЦ 2003, 2022-96с.</p>
Развитие всех компонентов устной речи	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2017, стр.131-135</p> <p>Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.</p> <p>Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекцион-</p>	

	ные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013 Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами	
Приобщение к художественной литературе	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика –Синтез, 2016	
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Речевое развитие	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет т. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 80 с. ООД Речевое развитие <i>Учитель-логопед</i> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год Сентябрь: 1-2 неделя диагностический период № 1- стр.8; № 2- стр.10; Октябрь: № 3- стр.12; № 4- стр.13; № 5- стр.16; № 6- стр.18; Ноябрь: № 7- стр.20; № 8- стр.21; № 9- стр.23; № 10- стр.25; № 11- стр.27; Декабрь: № 12- стр.28; № 13- стр.31, № 14- стр.33; № 15- стр.35; Январь: № 16- стр.37; № 17- стр.39, № 18- стр.41; Февраль: № 19- стр.42; № 20- стр.44; № 21- стр.45; № 22- стр.47; Март: № 23 -стр.49; № 24- стр.51; № 25- стр.53; № 26- стр.55; № 27- стр.57; Апрель: № 28- стр.59; № 29- стр.62; № 30- стр.64; № 31- стр.66; Май: № 32- стр.69; № 33- стр.71; № 34- стр.73 3-4 неделя- диагностический период	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2010-76с. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2017 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2017, стр.131-135
	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей	
Развитие всех компонентов устной речи	Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 с.9-17 Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013	

	Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами	
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016	
Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр.и доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2022-88с. ООД Речевое развитие <i>Учитель-логопед</i> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год</p> <p>Сентябрь: 1-2 неделя диагностический период № 1- стр.10; № 2- стр.13; Октябрь: № 3- стр.15; № 4- стр.18; № 5- стр.20; № 6- стр.22; Ноябрь: № 7- стр.25; № 8- стр.27; № 9- стр.30; № 10- стр.32; № 11- стр.34; Декабрь: № 12- стр.36; № 13- стр.38 , № 14- стр.41; № 15- стр.44; Январь: № 16- стр.47; № 17- стр.49, № 18- стр.52; Февраль:; №19- стр.54; № 20- стр.57; № 21- стр.59; №22- стр.63; Март: №23 -стр.66; № 24- стр.68; № 25- стр.70; № 26- стр.72; № 27- стр.73; Апрель: №28- стр.76; № 29- стр.78; № 30- стр.80; № 31- стр.82; Май: № 32- стр.82; № 33- стр.83; №34- стр.83 3-4 неделя - диагностический период</p>	<p>К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР, - М.: Владос, 2019 г. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003</p>
	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей	
Развитие всех компонентов устной речи	<p>Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 с.9-17 Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013 Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами</p>	
Приобщение к художественной	Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика	

литературе	–Синтез, 2016	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	<p>И.А. Морозова , М.А. Пушкарёва Развитие речевого восприятия. Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми с ЗПР 6-8лет.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез,2022-128с. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год: 68 занятий + 4 занятия диагностики.</p> <p>Сентябрь: 1-2 неделя - диагностический период: №1-стр.11; №2- стр.14; №3 – стр.17, №4 – стр.19</p> <p>Октябрь: №5-стр.22; №6 – стр. 24; №7-стр. 27; №8-стр.29; №9 – стр.32 №10-стр. 33; №11- стр.35; №12- стр.36</p> <p>Ноябрь: №13-стр.36; №14 – стр. 38; №15-стр. 38; №16- стр.40; №17 – стр.42 №18- стр. 44; № 19- стр.46; №20-стр.47, №21-стр.49; №22 – стр. 51;</p> <p>Декабрь: №23-стр. 53; №24- стр.54; №25 – стр.56 №26- стр. 57; №27- стр.59; №28- стр.61,№29-стр.63; №30 – стр.65;</p> <p>Январь: №31-стр. 67; №32- стр.69; №33 – стр.70 №34- стр. 73,№35-стр.74; №36 – стр.77;</p> <p>Февраль: №37-стр.78; №38- стр.80; №39 – стр.82 №40- стр. 84; №41- стр.86; №42- стр.87, №43-стр.89; №44 – стр. 91;</p> <p>Март: №45-стр. 93; №46- стр.95; №47 – стр.96 №48- стр. 98; №49- стр.100; №50- стр.103, №51-стр.105; №52 – стр. 107; №53-стр. 109; №54- стр.111;</p> <p>Апрель: №55 – стр.113 №56- стр. 115; №57-стр.116; №58- стр.118,№59-стр.120;</p>	<p>К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР, - М.: Владос, 2019 г.</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003</p>

	№60 – стр. 120; №61-стр. 120; №62-стр.121; Май: №63- стр.122, №64 -стр 122,№65-стр.122, №66-стр.122, №67-стр.122, №68-стр.122, 3-4- неделя – диагностический период.	
В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей		
Развитие всех компонентов устной речи	Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. Небыкова О.Н. Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий. Волгоград: Учитель. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 с.18-27 Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013 Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами	
Приобщение к художественной литературе	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-2-е изд.- М: Мозаика–Синтез, 2018.-320с.	

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают (ФАОП ДО п.35.4):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Коррекционная направленность художественно-эстетического развития заключается в том, что оно способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	
	Театрализованная деятельность	с.169
	Ознакомление с художественной литературой	с.183
	Лепка	с.194
	Аппликация	с.201
	Рисование	с.207
	Конструирование	с.215
Средняя группа 4-5 лет	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	с.65-72
	Театрализованная деятельность	с.172
	Ознакомление с художественной литературой	с.185
	Лепка	с.196
	Аппликация	с.202
	Рисование	с.209
	Конструирование	с.217
Старшая группа 5-6 лет	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	с.74-82
	Театрализованная деятельность	с.175
	Ознакомление с художественной литературой	с.187
	Лепка	с.197
	Аппликация	с.204
	Рисование	с.210
	Конструирование	с.219
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015.	с.83-89
	Театрализованная деятельность	с.177
	Ознакомление с художественной литературой	с.189

Лепка	с.199
Аппликация	с.205
Рисование	с.212
Конструирование	с.221
Ручной труд	с.226
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	с.230

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Художественное творчество	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2021.-112с.</p> <p>Рисование из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 5- стр.46; №6 –стр.47; Октябрь: № 9- стр.51; № 10- стр.52; № 12- стр.54; № 14- стр.55; Ноябрь: №17- стр.58; № 20- стр.60; № 23- стр.64;№ 24- стр.65; Декабрь: № 25- стр.66; № 28- стр.68; № 30-стр. 70; № 31- стр. 71; Январь: № 33- стр. 73; № 34- стр.74; № 36- стр. 76; № 38- стр.77; Февраль: № 41- стр. 80;№ 43- стр. 82; № 46- стр.85; № 47- стр. 86; Март: № 49-стр. 87; № 50- стр. 88; №53- стр. 91; № 54-стр.92;№ 56-стр.93; Апрель: № 58- стр.96; № 60- стр.98; № 61- стр. 98;№ 63- стр.100; Май: № 65- стр.102; № 67- стр. 104; № 69- стр.106; № 71- стр.108</p>	
	<p>Лепка из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 3- стр. 44; №7-стр.49 Октябрь: № 13- стр.54; № 15- стр.56; Ноябрь: № 19- стр.60; № 22 - стр.62; Декабрь: № 26- стр.66; № 27- стр.68; Январь: № 35- стр.75; № 40- стр.79;</p>	

	<p>Февраль: № 42- стр.81;№ 45- стр.84; Март: № 51- стр. 89; № 52- стр. 90; Апрель: № 57- стр. 94; № 62- стр.99; Май: № 66- стр.103; №68 – стр.105</p> <p>Аппликация из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 4- стр.46;№8 –стр.50; Октябрь: № 11- стр.53; № 16- стр.57; Ноябрь: № 18- стр.59; № 21- стр.61; Декабрь: № 29- стр.70; № 32- стр.72; Январь: № 37- стр. 76; № 39- стр.78; Февраль: № 44- стр.84; № 48- стр.86; Март: № 49- стр.87; № 55- стр.93; Апрель: № 59- стр.97; № 64- стр.102; Май: № 70- стр.107; №72-стр.109</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p>
Музыкальная деятельность	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Из расчета - 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 68 в год</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. - СПб: Композитор, 2020</p>	<p>.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки»)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Игры. Атракционы. Сюрпризы: пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Ком-</p>

		<p>позитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки»)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей</p> <p>детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)</p>
театрализованные игры		<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез 2017</p>
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Художественное творчество	<p>Комарова Т.С.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2022.-112с.</p> <p>Рисование из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: № 2- стр.43; № 5- стр.46; № 6- стр.47; №8 –стр.48;</p> <p>Октябрь: № 9- стр.49; № 11- стр.52; № 13- стр.53; № 16- стр.56;</p> <p>Ноябрь: №17- стр.57; № 20- стр.59; № 22- стр.61;№ 24- стр.63;</p> <p>Декабрь: № 25- стр.64; № 28- стр.67; № 30-стр. 68; № 32- стр. 70;</p> <p>Январь: № 33- стр. 71; № 36- стр.73; № 39- стр. 75; № 40- стр.76;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 77;№ 42- стр. 78; № 45- стр.80; № 47- стр. 81;</p> <p>Март: № 49-стр. 83; № 53- стр. 89; №55- стр. 91; № 56-стр.91;</p> <p>Апрель: № 57- стр.92; № 61- стр.96; № 63- стр. 98;№ 64- стр.99;</p> <p>Май: № 69- стр.100; № 68- стр. 102; № 69- стр.103; № 72- стр.105</p>	<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>стр.148-152.</p>

	<p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 2- стр. 42; №3-стр.44</p> <p>Октябрь: № 10- стр.50; № 15- стр.53;</p> <p>Ноябрь: № 19- стр.59; № 23- стр.62;</p> <p>Декабрь: № 27- стр.66; № 29- стр.69;</p> <p>Январь: № 34- стр.71; № 38- стр.75;</p> <p>Февраль: № 44- стр.79;№ 46- стр.81;</p> <p>Март: № 51- стр. 85; № 54- стр. 89;</p> <p>Апрель: № 58- стр. 9; № 60- стр.95;</p> <p>Май: № 66- стр.100; №71 – стр.105</p>	
	<p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 4- стр.44;№7 –стр.48;</p> <p>Октябрь: № 12- стр.53; № 14- стр.54;</p> <p>Ноябрь: № 18- стр.58; № 24- стр.61;</p> <p>Декабрь: № 26- стр.65; № 31- стр.69;</p> <p>Январь: № 35- стр. 72; № 37- стр.73;</p> <p>Февраль: № 43- стр.79; № 48- стр.82;</p> <p>Март: № 50- стр.84; № 52- стр.86;</p> <p>Апрель: № 59- стр.94; № 62- стр.97;</p> <p>Май: № 67- стр.101; №70-стр.104</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p>
Музыкальная деятельность	<p>И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева, Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2020.-270с.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 4; №2- стр. 6; № 3- стр. 9; № 4- стр. 11; №5-стр.13; №6-стр.15;№7-стр.17; №8 –стр.19</p> <p>Октябрь: № 1 - стр. 21; №2 - стр. 23; № 3 - стр. 24; № 4 - стр. 26; № 5 - стр. 29; № 6- стр. 32; № 7 - стр. 33; № 8 - стр. 36;</p> <p>Ноябрь: № 1 - стр. 38;№ 2 - стр. 40; №3- стр. 42; № 4- стр. 44; № 5- стр. 46;</p>	<p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и</p>

	<p>№6- стр. 48; № 7- стр. 50; №8 - стр. 51; Декабрь: № 1- стр. 53; № 2- стр.56; № 3- стр. 57; № 4- стр. 59; № 5- стр. 61; № 6- стр. 62; № 7- стр. 64; № 8 - стр. 66; Январь: № 1- стр.68; № 2- стр. 70; № 3- стр. 72; № 4- стр.74; № 5- стр. 75; № 6- стр.77; № 7- стр. 79; № 8- стр. 80; Февраль: № 1- стр. 82; № 2- стр. 83; № 3- стр. 85; № 4- стр. 87; № 5- стр. 88; № 6 - стр. 90; № 7- стр. 92; № 8- стр. 94; Март: № 1- стр. 96; № 2- стр. 96; № 3- стр. 99; № 4- стр. 102; № 5- стр.104 ; № 6- стр. 106; № 7- стр. 108; № 8- стр. 110; Апрель: № 1- стр. 111; № 2- стр. 113; № 3- стр. 115; №4- стр. 117; № 5- стр. 119; № 6- стр. 120; № 7 - стр. 122; № 8- стр.123; Май: № 1- стр. 125; № 2- стр. 126; № 3- стр. 128; № 4- стр.129; №5-стр.131 ; №6-стр.132; №7-стр.133; №8-стр.135.</p>	<p>музыкальных руководите- лей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт- Петербург, 2016.-88с. (Се- рия «Ладушки») И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Игры. Аттракционы. Сюрпри- зы:пособие для музыкаль- ных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Ком- позитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладуш- ки») И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Зим- ние забавы (ноты): праздни- ки в детском саду: пособие для воспитателей и муз. ру- ководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт- Петербург, 2017.-40с.- (Ла- душки)</p>
театрализованные игры		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятель- ности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез 2017 Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.52-123.</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных момен- тов и самостоятельной де- ятельности детей
Приобщение к ис- кусству Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в дет- ском саду. Конспекты занятий с деть- ми 5-6 лет.-2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2021.-152с. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 2- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 7- стр.56; №8-стр.57; №9-стр.58; №11-стр.60; № 12-стр.61; Октябрь: № 14- стр.63; № 16- стр.65; № 19- стр.67; № 20- стр.68; № 21- стр.69; № 22- стр.70; № 23- стр.71; №</p>	

24- стр.72;

Ноябрь: № 27- стр.74; № 29- стр.76;
№ 31- стр.79; № 33- стр.80; № 34-
стр.81; № 35- стр. 83; № 36- стр.84;

Декабрь: № 37- стр.85; № 39- стр.86;
№ 40- стр.88; № 41- стр.89; № 43-
стр.90; № 45- стр.92; № 46- стр.93; №
47- стр.94; №48-стр.95;

Январь: № 49- стр.96; № 51- стр.97;
№ 52- стр.97; № 54- стр.98; № 59-
стр.102; № 60-стр.103;

Февраль: № 61- стр.104; № 63-
стр.106; № 65- стр.108; № 66- стр.109;
№ 68- стр.111; № 69- стр.112; № 70-
стр.113; № 72- стр.114;

Март: № 73- стр.116; № 74- стр.117;
№ 75- стр.118; № 76-стр.119; № 77-
стр.120; № 78- стр.120; № 81-стр.122;
№ 83- стр.124;

Апрель: № 85- стр.126; № 86-стр.127;
№ 87- стр.128; № 88- стр.129; № 92-
стр.132; № 94- стр.133; № 95-
стр.134; № 96- стр.135;

Май: № 98- стр.138; № 100- стр.140;
№ 103- стр.142; № 104- стр.142; №106-
стр.145; №107-стр.146; № 108-стр.147.

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в
неделю, 2 в месяц, 18 в год

Сентябрь:

№ 1- стр.51; №6 – стр.56;

Октябрь: № 13- стр.62; № 17- стр.66;

Ноябрь: №30- стр.77; № 32 стр.79;

Декабрь: № 38- стр.86; № 44- стр.91;

Январь: №53-стр.98; № 55- стр.99;

Февраль: № 62- стр.105; № 71-
стр.114;

Март: № 79 – стр.121; №84- стр.125;

Апрель: № 89- стр.130; № 93- стр.133;

Май: № 97- стр.136; №102 –стр. 141.

Конспекты «Аппликация» из расче-
та 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

Сентябрь:

№ 3- стр.53; №10-стр.59;

Октябрь: № 15- стр.64; № 18- стр.67;

Ноябрь: № 26- стр.73; № 28- стр.75;

Декабрь: № 42- стр.90; № 46- стр.93;

Январь: № 50- стр.96; № 58- стр.102;

	<p>Февраль: № 64- стр.107; № 67- стр.110; Март: № 80- стр.121; № 82- стр.124; Апрель: № 90-стр.130; № 91- стр.131; Май: № 99- стр.139;№105-стр.143</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2019</p>
Музыкальная деятельность	<p>И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева, Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2021.-308с. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 3; №2- стр. 3; № 3- стр. 6; № 4- стр. 8; №5-стр.11; №6-стр.14;№7-стр.16; №8 –стр.19 Октябрь: № 1 - стр. 21; №2 - стр. 24; № 3 - стр. 27; № 4 - стр. 30; № 5 - стр. 32; № 6- стр. 34; № 7 - стр. 36; № 8 - стр. 38; Ноябрь: № 1 - стр. 41;№ 2 - стр. 43; №3- стр. 46; № 4- стр. 48; № 5- стр. 50; №6- стр. 52; № 7- стр. 54; №8 - стр. 55; Декабрь: № 1- стр. 57;№ 2- стр.60; № 3- стр. 62; № 4- стр. 64; № 5- стр. 67; № 6- стр. 69; № 7- стр. 71; № 8 - стр. 73; Январь: № 1- стр.73;№ 2- стр. 76;№ 3- стр. 78; № 4- стр.80;№ 5- стр. 82; № 6- стр.83; № 7- стр. 85; № 8- стр. 87; Февраль: № 1- стр. 89;№ 2- стр. 92; № 3- стр. 94; № 4- стр. 95; № 5- стр. 97; № 6 - стр. 99; № 7- стр. 101;№ 8- стр. 102; Март: № 1- стр. 104; № 2- стр. 107; № 3- стр. 109; № 4- стр. 111; № 5- стр.113 ; № 6- стр. 115; № 7- стр. 117; № 8- стр. 119; Апрель: № 1- стр. 120; № 2- стр. 123; № 3- стр. 125; №4- стр. 127; № 5- стр. 129; № 6- стр. 131; № 7 - стр. 133; № 8-</p>	<p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 263, 335). И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Дошк. учрежд.- СПб.: Невская нота, 2011.-88с (Серия «Ладушки») 2016 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки») 2016 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Игры. Атракционы. Сюрпризы:пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки») 2020 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. ру-</p>

	стр.134; Май: № 1- стр. 136;№ 2- стр. 138; № 3- стр. 140; № 4- стр.142;№5-стр.143 ; №6-стр.145; №7-стр.146; №8-стр.148.	ководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)
Театрализованные игры		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2017
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд.,испр. и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2022.-136с. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.47; №3- стр.48; № 5- стр.50; №6- стр.51; №7-стр.52; №10-стр.54; № 11-стр.54; №12-стр.55;</p> <p>Октябрь: № 13- стр.56; № 17- стр.59; № 19- стр.61; № 20- стр.62; № 21- стр.63 № 22- стр.64; № 23- стр.64</p> <p>Ноябрь: № 24- стр.66; № 26- стр.67; № 28- стр.69; № 30- стр.71; № 31- стр.72; № 33- стр.75; № 34- стр.76; № 35- стр.77;</p> <p>Декабрь: № 37- стр.79; №38-стр.80; № 41-стр.82; № 42-стр.83; № 44- стр.84; № 45- стр.84; № 47- стр.86; № 48- стр.87;</p> <p>Январь: № 49- стр.88; №м 52- стр.90; № 54- стр.92; № 55- стр.93; № 56- стр.94; № 59- стр.96; № 60- стр.96;</p> <p>Февраль: № 62- стр.98; № 63- стр.99; № 65- стр.101; № 66- стр.101; № 67- стр.102; №69 -стр.103; № 70- стр.103; № 72- стр.104;</p> <p>Март: № 73 -стр.105; № 75- стр.107; № 76- стр.109; № 77- стр.109; № 78- стр.109; № 80- стр.111; № 82- стр.112; № 84- стр.114;</p> <p>Апрель: № 86- стр.116; № 89- стр.118; № 90- стр.120; № 91- стр.120; № 92- стр.120; № 93- стр.121; № 95-</p>	

	<p>стр.123; № 96- стр.124; Май: № 97- стр.125; № 99- стр.126; № 102- стр.128; № 104- стр.130; № 105- стр.130; № 106- стр.131; № 107- стр.13; № 108- стр.132;</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 2- стр.48; №4-стр.49; Октябрь: № 16-стр.58; № 18- стр.61; Ноябрь: № 29- стр.71; № 32- стр.73; Декабрь: № 36- стр.78; № 39- стр.81; №40-стр.81 Январь: №51-стр.89; № 53- стр.91; Февраль: № 61- стр.97; № 68- стр.102; Март: № 74- стр.106; № 79- стр.110; Апрель: № 85- стр.115; № 94- стр.122; Май: № 98- стр.126; №101-стр.128;</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 8- стр.53; №9-стр.53; Октябрь: № 14- стр.43; № 4- стр.43; Ноябрь: № 25- стр.67; № 27- стр.68; Декабрь: № 43- стр.83; № 46- стр.85; Январь: № 57- стр.94; № 58- стр.95; Февраль: № 64- стр.100; № 71- стр.103; Март: № 81- стр.112; № 83- стр.113; Апрель: № 87- стр.117; № 88- стр.117; Май: № 100- стр.127; №103-стр.129.</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с.
Музыкальная деятельность	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева, Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2019 г. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь:	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий».- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2009.- (Серия «Ладушки» И.М.Каплунова,

	<p>№ 1 – стр. 3; № 2 - стр.4; № 3 – стр. 5;№ 4 – стр. 10; № 5 – стр. 12;№ 6 – стр.15 ; № 7 - стр. 18;</p> <p>Октябрь:; № 1 – стр.24; № 2 – стр. 27;№ 3 – стр. 29;№ 4 – стр.32; № 5 – стр.34; № 6 - стр. 36; № 7 – стр. 38; № 8 - стр.39;</p> <p>Ноябрь: № 1 – стр. 41; № 2 - стр. 44; № 3-стр. 47; № 4-стр. 50; № 5-стр. 52; № 6-стр. 54; № 7. - стр.56; № 8. - стр.57;</p> <p>Декабрь: № 1- стр. 59; № 2 - стр. 63; № 3 - стр. 65; № 4 - стр. 67; № 5 - стр.69;№ 6 - стр. 71; № 7 - стр.73; № 8 - стр. 75;</p> <p>Январь: №1 - стр. 77; № 2-стр.81; № 3 - стр.83;№ 4 - стр.86; № 5-стр. 87;№ 6-стр. 89; № 7-стр.91;№ 8-стр.93;</p> <p>Февраль: № 1-стр. 96; № 2-стр. 99; № 3 - стр.101;№ 4-стр. 104; № 5-стр.106;№ 6-стр. 107; № 7 - стр.110,№ 8-стр. 111;</p> <p>Март: № 1 - стр.113;№ 2-стр. 117; № 3 - стр. 120;№ 4 - стр.123;№ 5- стр.125;№ 6-стр. 127; № 7 – стр.130, №8 - стр. 132;</p> <p>Апрель: № 1 - стр.134;№ 2 - стр. 137; № 3 - стр. 139; № 4 - стр. 141;№ 5 - стр. 143;№ 6 – стр. 146; № 7 - стр.148; № 8 - стр. 150;</p> <p>Май: № 1 - стр. 151; № 2 - стр.154; №3-стр.157; №4 -158; №5 – стр.160; №6 – 163; №7-стр.164; №8-стр.166</p>	<p>И.А.Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки»)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Игры. Атракционы. Сюрпризы:пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки»)</p> <p>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 236, 263, 267, 293).</p>
театрализованные игры		<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мо-заика- Синтез 2017</p>

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области «**физическое развитие**» реализуются следующие целевые установки (ФАОП ДО п.35.5):

1. развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
3. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в дви-

гательной сфере;

4. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелезание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры).

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Физическое воспитание	с.238
Средняя группа 4-5 лет	Физическое воспитание	с.241
Старшая группа 5-6 лет	Физическое воспитание	с.244
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	Физическое воспитание	с.247
	Формирование представлений о здоровом образе жизни	с.255

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Раздел ОО	Организованная образова-	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности
-----------	--------------------------	---

	тельная деятельность	детей
Младшая группа 3-4 года		
Физическое воспитание	<p>ВОСПИТАТЕЛЬ</p> <p>Из расчета - 3 занятия в неделю 12 в месяц, 102 в год</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Сентябрь: № 1 с.24, № 2 с.24, № 3 с.25, № 4 с.25, № 5 с.27, № 6,7 с.27, № 8,9 с.28, № 10 с.31, № 11 с.31, № 12 с.32, Октябрь: № 13 с.32, № 14 с.33, № 15 с.33, № 16 с.35, № 17 с.35, № 18 с.38, № 19 с.38, № 20 с.39, № 21 с.39, № 22 с.41, № 23 с.41, № 24 с.438 Ноябрь: № 25 с.43, № 26 с.45, № 27 с.45, № 28 с. 47, № 29 с.47, № 30 с.49, № 31 с.49, № 32 с.51, № 33 с.51, № 34 с.53, № 35 с.53, № 36 с.55. Декабрь: № 37 с.55, № 38 с.56, № 39 с.56, № 40 с.59, № 41 с.59, № 42 с.62, № 43 с.62, № 44 с.63, № 45 с.63, № 46 с.65, № 47 с.65, № 48 с.67 Январь: № 49 с.67, № 50 с.69, № 51 с.69, № 52 с.71, № 53 с.71, № 54 с.73, № 55 с.73, № 56 с.74, № 57 с.74, № 58 с.77, № 59 с.77 Февраль: № 60 с.78, № 61 с.78, № 62 с.80, № 63 с.80, № 64 с.82, № 65 с.82, № 66 с.84, № 67 с.84, № 68 с.86, № 69 с.86, № 70 с.87, № 71 с.87 Март: № 72 с.89, № 73 с.89, № 74 с.90, № 75 с.90, № 76 с.92, № 77 с.92, № 78 с.94, № 79 с.94, № 80 с.96, № 81 с.96, № 82 с.97, Апрель: № 83 с.97, № 84 с.99, № 85 с.99, № 86 с. 100, № 87 с.100, № 88 с. 102, № 89 с.102, № 90 с.103, № 91 с.103, № 92 с.105, № 93 с.105, № 94 с.106, Май: № 95 с.106, № 96 с.108, № 97 с.108, № 98-102 повторение,</p>	<p>Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.58</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.5-22</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Бодрящая гимнастика Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2019 Из расчета 1 комплекс в месяц, всего 9 комплексов в год. Сентябрь - с.8 «Прилетели воробьи» Октябрь - с.9 «Дрессированная собачка» Ноябрь - с.11 «В гостях у солнышка» Декабрь - с.13 «Просыпающиеся котята» Январь - с.14 «Жучки-паучки» Февраль - с.15 «Веселый зоопарк» Март - с.17 «Растем здоровыми» Апрель - с.18 «Прятки» Май - с.21 «Спортивная прогулка»</p> <p>Физкультминутки Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013 Из расчета 1 комплекс физкультминуток на месяц, всего 9 в год – в соответствии с лексическими темами</p> <p>Физкультурные развлечения Утро-бина К.К. Подвижные игры для детей 3-5 лет. - М.: Гном, 2019 1 развлечение в месяц, 9 в год Сентябрь: с.51 «Поиграем!» Октябрь: с.60 «Поиграем!» Ноябрь: с.67 «Поиграем!» Декабрь: с.74 «Ура, игра!» Январь: с.83 «Поиграем!»</p>

		Февраль: с.92 «Поиграем!» Март: с.98 «Поиграем!» Апрель: с.106 «Мы – силачи!» Май: с.114 «Поиграем!»
--	--	--

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
Младшая группа 3-4 года		
Физическая культура	<p>Из расчета - 3 занятия в неделю 12 в месяц, 102 в год Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2020 Сентябрь: № 1 с.24, № 2 с.24, № 3 с.25, № 4 с.25, № 5 с.27, № 6,7 с.27, № 8,9 с.28, № 10 с.31, № 11 с.31, № 12 с.32, Октябрь: № 13 с.32, № 14 с.33, № 15 с.33, № 16 с.35, № 17 с.35, № 18 с.38, № 19 с.38, № 20 с.39, № 21 с.39, № 22 с.41, № 23 с.41, № 24 с.438 Ноябрь: № 25 с.43, № 26 с.45, № 27 с.45, № 28 с. 47, № 29 с.47, № 30 с.49, № 31 с.49, № 32 с.51, № 33 с.51, № 34 с.53, № 35 с.53, № 36 с.55. Декабрь: № 37 с.55, № 38 с.56, № 39 с.56, № 40 с.59, № 41 с.59, № 42 с.62, № 43 с.62, № 44 с.63, № 45 с.63, № 46 с.65, № 47 с.65, № 48 с.67 Январь: № 49 с.67, № 50 с.69, № 51 с.69, № 52 с.71, № 53 с.71, № 54 с.73, № 55 с.73, № 56 с.74, № 57 с.74, № 58 с.77, № 59 с.77 Февраль: № 60 с.78, № 61 с.78, № 62 с.80, № 63 с.80, № 64 с.82, № 65 с.82, № 66 с.84, № 67 с.84, № 68 с.86, № 69 с.86, № 70 с.87, № 71 с.87 Март: № 72 с.89, № 73 с.89, № 74 с.90, № 75 с.90, № 76 с.92, № 77 с.92, № 78 с.94, № 79 с.94, № 80 с.96, № 81 с.96, № 82 с.97, Апрель: № 83 с.97, № 84 с.99, № 85 с.99, № 86 с. 100, № 87 с.100, № 88 с. 102, № 89 с.102, № 90 с.103, № 91 с.103, № 92 с.105, № 93 с.105, № 94 с.106, Май: № 95 с.106, № 96 с.108, № 97 с.108, № 98-102 повторение</p>	<p>Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.58</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.5-22</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Бодрая гимнастика Харченко Т.Е. Бодрая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2019 Из расчета 1 комплекс в месяц, всего 9 комплексов в год. Сентябрь - с.8 «Прилетели воробьи» Октябрь - с.9 «Дрессированная собачка» Ноябрь - с.11 «В гостях у солнышка» Декабрь - с.13 «Просыпающиеся котят» Январь - с.14 «Жучки-паучки» Февраль - с.15 «Веселый зоопарк» Март - с.17 «Растем здоровыми» Апрель - с.18 «Прятки» Май - с.21 «Спортивная прогулка»</p> <p>Физкультминутки Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013 Из расчета 1 комплекс физкультминуток на месяц, всего 9 в год — в соответствии с лексическими темами</p>

		<p>Физкультурные развлечения Утро-бина К.К. Подвижные игры для детей 3-5 лет. - М.: Гном, 2019</p> <p>1 развлечение в месяц, 9 в год</p> <p>Сентябрь: с.51 «Поиграем!» Октябрь: с.60 «Поиграем!» Ноябрь: с.67 «Поиграем!» Декабрь: с.74 «Ура, игра!» Январь: с.83 «Поиграем!»</p> <p>Февраль: с.92 «Поиграем!» Март: с.98 «Поиграем!» Апрель: с.106 «Мы – силачи!» Май: с.114 «Поиграем!»</p>
Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.</p>
Средняя группа (4-5 лет)		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2020.-160с.;</p> <p>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№ 1- стр. 19, № 2- стр.21, № 3 -стр. 21, № 4 -стр. 22, № 5 -стр. 24, № 6- стр. 24, №7- стр. 26, №8 -стр. 28, №9- стр. 29, № 10- стр. 30, №11- стр. 32, № 12-стр. 32;</p> <p>Октябрь: №13 -стр. 35, № 14- стр. 37, №15- стр. 37, №16- стр. 38, №17- стр. 40, №18 -стр. 40, №19- стр. 41, №20- стр. 43, № 21-стр. 43, № 22- стр. 44, № 23- стр. 46, № 24-стр. 47;</p> <p>Ноябрь: № 25- стр. 49, № 26- стр. 50, № 27-стр. 51, № 28 -стр. 52, № 29- стр. 54, № 30- стр. 54, № 31- стр. 55, № 32-стр. 56, № 33 -стр.57, № 34 -стр. 58, № 35- стр.59, № 36- стр. 60;</p> <p>Декабрь: № 38-7 стр. 62, № 38- стр. 63, № 39 -стр. 64, № 40 -стр. 65, № 41-стр. 67, № 42- стр. 67, № 43- стр. 68, № 44- стр. 70, № 45- стр. 71, № 46- стр. 72, № 47- стр. 74, №48- стр. 74;</p> <p>Январь: № 49- стр.76, № 50 -стр. 78, № 52- стр. 79, № 53 -стр. 80, № 54- стр. 81, № 55- стр. 81, № 56-стр. 83, № 57 -стр. 84, № 58- стр. 84, № 59- стр. 86, № 60 -стр.86;</p> <p>Февраль: № 61- стр. 88, № 62- стр. 89, № 63- стр. 90, № 64- стр. 91, № 65-</p>	<p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2019.-.</p> <p>-БорисоваМ.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»:Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез,2020.-48с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-112с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников.-СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2019.-96с.</p> <p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>-НебыковаО.Н.,Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград:Учитель, 2018г</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр, Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2020.-168с.</p> <p>Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5</p>

	<p>стр. 92, № 66 -стр. 93, № 67- стр. 93, № 68 -стр. 95, № 69- стр. 95, № 70- стр. 96, № 71 -стр. 97, №72 -стр. 98; Март: № 73- стр. 99, № 74 -стр. 101, № 75 -стр. 101, № 76 -стр. 102, № 77- стр. 104, № 78- стр. 104, № 79 -стр. 105, № 80- стр. 107, № 81- стр. 107, № 82- стр. 108, № 83- стр. 110;№84- стр.110; Апрель: № 85- стр. 112, № 86- стр. 114, № 87- стр. 114, № 88- стр. 115, № 89- стр. 117, № 90- стр. 117, № 91- стр. 118, № 92- стр. 120, № 93 -стр. 120, № 94 -стр. 121, № 95 -стр. 123, № 96- стр. 123; Май: № 97 -стр. 124, № 98 -стр. 126, № 99 -стр. 126, № 100- стр. 127, № 101- стр. 129, № 102 -стр. 129, № 103- стр. 130, № 104- стр. 132, № 105 -стр. 132, № 106- стр. 133, №107- стр. 135, №108-стр.135.</p>	<p>лет».— М: ТЦ «Сфера», 2007</p>
-Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		<p>-Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М: Мозаика-Синтез,2020.-192с. Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: № 1-стр.16; №2-стр.18; № 3-стр.19; № 4 -стр. 21; №5-стр. 23; № 6- стр. 23 № 7- стр. 25; № 8-стр 27; №9-стр.27; № 10 -стр. 28; № 11 -стр.30; № 12-стр.31; Октябрь: № 13-стр. 33; № 14-стр. 35; № 15-стр. 35; № 16-стр. 36; № 17 -стр. 39; № 18-стр. 39; №19 -стр. 41; № 20- стр. 43; № 21-стр.43; № 22-стр. 44; №23-стр.46;№24-стр.47; Ноябрь: № 25 -стр. 49; № 26тр. 51; № 27-стр.52; № 28-стр. 53; № 29-стр. 55; №30-стр. 55; № 31-стр. 57; № 32- стр. 58; № 33-стр. 59; №34-стр. 60; № 35-стр. 62; № 36-стр. 62; Декабрь: № 37- стр. 64; № 38-стр. 66; № 39-стр. 67; № 40-стр. 68; № 41-стр. 70; № 42-стр. 70; № 43-стр. 71; № 44- стр. 73; № 45-стр. 74; № 46-стр. 75;</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2020.-48с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников.-.СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2019.-96с. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез,2020.-168с. стр.82-137 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-112с. Нищева Н.В.«Подвижные игры, упражнения, физкульт минутки для развития общей и мелкой и общей моторики. 3-7 лет.» Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2021 -Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред.</p>

	<p>№ 47-стр. 77; № 48-стр. 77; Январь: № 49-стр. 80; № 50-стр. 82; № 51-стр. 83; № 52-стр. 83; № 53-стр. 85; № 54-стр. 86; № 55-стр. 87; № 56-стр. 88; № 57-стр. 88; № 58-стр. 90; стр. 91 № 59; № 60-стр. 92; Февраль: № 61-стр. 94; № 62-стр. 95; № 63-стр. 96; № 64-стр. 97; № 65-стр. 99; № 66-стр. 99; № 67-стр. 100; № 68-стр. 102; № 69-стр. 102; № 70-стр. 103; № 71-стр. 105; № 72-стр. 106; Март: № 73-стр. 108; № 74-стр. 110; № 75-стр. 111; № 76-стр. 112; № 77-стр. 114; № 78-стр. 114; № 79-стр. 116; № 80-стр. 114; № 81-стр. 117; № 82-стр. 119; № 83-стр. 121; № 84-стр. 121; Апрель: № 85-стр. 123; № 86-стр. 125; № 87-стр. 125; № 88-стр. 126; № 89-стр. 128; № 90-стр. 128; № 91-стр. 130; № 92-стр. 131; № 93-стр. 132; № 94-стр. 133; № 95-стр. 135; № 96-стр. 136; Май: № 97-стр. 138; № 98-стр. 140; № 99-стр. 140; № 100-стр. 141; № 101-стр. 143; № 102-стр. 143; № 103-стр. 145; № 104-стр. 146; № 105-стр. 147; № 106-стр. 148; № 107-стр. 150; № 108-стр. 150.</p>	<p>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград:Учитель, 2017г -Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые»: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез, 2020г.</p>
-Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2019.-64с.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-2-е изд., испр.и доп.- М: Мозаика-Синтез, 2022.-160с. Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: № 1-стр.10; №2-стр.12; № 3-стр.12; № 4-стр. 13; №5-стр. 16; № 6-стр. 16 № 7-стр. 18; № 8-стр 19; №9-стр.20; № 10-стр. 21; № 11-стр.23; № 12-стр.23; Октябрь: № 13-стр. 26; № 14-стр. 27; № 15-стр. 28; № 16-стр. 29; № 17-стр. 31; № 18-стр. 31; №19-стр. 32; № 20-стр. 34; № 21-стр.35; № 22-стр. 36; №23-стр.37; №24-стр.38;</p>	<p>-Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 6-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2020.-48с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-96с. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр, Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2020.-168с. стр.138-163 -Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой.Подготовительная груп-</p>

	<p>Ноябрь: № 25 -стр. 40; № 26-стр. 42; № 27-стр.43; № 28-стр. 44; № 29-стр. 46; №30-стр. 46; № 31-стр. 48; № 32-стр. 50; № 33-стр. 50; №34-стр. 51; № 35-стр. 53; № 36-стр. 54;</p> <p>Декабрь: № 37- стр. 56; № 38-стр. 58; № 39-стр. 58; № 40-стр. 59; № 41-стр. 61; № 42-стр. 61; № 43-стр. 63; № 44-стр. 64; № 45-стр.65 ; № 46-стр. 66; № 47-стр. 68; № 48-стр. 68;</p> <p>Январь: № 49-стр. 70; № - стр. 72;№51-стр.72; № 52-стр. 73; № 53-стр. 75; № 54-стр. 76; №55-стр.77;№56-стр.79; № 57-стр. 80; № 58-стр. 81; № 59-стр. 82; № 60-стр. 83;</p> <p>Февраль: № 61-стр. 84; № 62-стр. 86; № 63-стр. 86; № 64-стр. 87; № 65- стр. 89; № 66-стр. 90; № 67-стр.91; № 68-стр. 92; № 69-стр.93; № 70-стр. 94; № 71- стр. 96; № 72-стр. 96 ;</p> <p>Март: № 73-стр. 98; № 74-стр. 100; № 75-стр. 101; № 76-стр. 102; № 77-стр. 104; № 78-стр. 105; № 79- стр. 106; № 80-стр. 108; № 81-стр. 108; № 82-стр. 109; № 83-стр. 111; № 84-стр. 111;</p> <p>Апрель: № 85-стр. 113; № 86-стр.115; № 87-стр. 115; № 88-стр. 117; № 89-стр. 119; № 90-стр. 119; № 91-стр. 120; № 92- стр. 122; № 93-стр. 123; № 94- стр. 124; № 95-стр. 126; № 96 -стр. 126;</p> <p>Май: № 97-стр. 128; № 98-стр.130; № 99-стр. 130; № 100-стр. 131; № 101-стр. 133; № 102-стр. 133; №103-стр.135;№104-стр.136; № 105-стр.137; №106-стр.139; №107-стр.140; №108-стр.141.</p>	<p>па(от 6-7лет)-Волгоград: Учитель, 2016г</p> <p>-Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез.2019.-144стр.(стр.120-142)</p> <p>-БорисоваМ.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения:Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез,2019.-стр.22-42</p> <p>Нищева Н.В.«Подвижные игры, упражнения, физкульт минутки для развития общей и мелкой и общей моторики. 3-7 лет.» Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2021</p>
-Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.

2.1.6 Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.35.6).

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обяза-

тельно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

1. Задачи подготовки к школе можно разделить на (ФАОП ДО п. 35.6.1):

социально-коммуникативные,
поведенческие,
организационные,
навыки самообслуживания и бытовые навыки,
академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

2. Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования – п. 35.6.2 ФАОП ДО

3. Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе – п. 35.6.3 ФАОП ДО

4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе – п. 35.6.4. ФАОП ДО.

5. Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом – п. 35.6.5. ФАОП ДО.

6. Основы обучения обучающихся с РАС чтению – п. 35.6.6. ФАОП ДО

7. Основы обучения обучающихся с РАС письму- п. 35.6.7. ФАОП ДО

8. Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений – п. 35.6.8. ФАОП ДО

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Взаимодействие педагогических работников с детьми.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой

труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), которые дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание

- картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою

«детскую» цель.

Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

«Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Взаимодействие педагогических работников с детьми отражает формы, способы, методы и средства реализации Программы

Взаимодействие педагогических работников с детьми – ФАОП ДО п. 38.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
---------	-------	---------	--------	-------------------------------

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
3-4 года	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -совместное с детьми рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совместные с детьми упражнения, -совместные с детьми действия с бытовыми предметами, -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию, -«жестовая инструкция», -совместные действия педагога и ребенка, -повторение, -поручение, -обучающие сюжетные игры с куклой, -игровые ситуации, игровые задания, 	<p>Социальное развитие и коммуникация</p> <p>Погремушки Неваляшка Образные игрушки Игрушки-каталки Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с маленькими группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Куклы (девочка, мальчик) Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных Атрибуты для игры-драматизации Мягкие модули Конструкторы разные Фланелеграф Магнитная доска Настольная ширма</p> <p>Воспитание самостоятельности в быту</p> <p>Стеллаж для полотенец Зеркало Предметы гигиены Образные игрушки Дидактическое пособие с различными за-</p>

			<p>-игровые моменты, повышающие интерес к выполнению режиссурных процессов,</p> <p>-организация жизненных игровых ситуаций,</p> <p>-хороводные и имитационные игры,</p> <p>-театрализованные игры,</p> <p>-дидактические игры</p>	<p>стежками, липучками, шнуровками</p> <p>Обучение игре</p> <p>Куклы</p> <p>Куклы-младенцы</p> <p>Одежда для кукол</p> <p>Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)</p> <p>Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник</p> <p>Детская мебель</p> <p>Мини-кухня</p> <p>Набор чайной и кухонной посуды</p> <p>Кроватка для кукол</p> <p>Коляска для кукол</p> <p>Гладильная доска, утюг</p> <p>Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)</p> <p>Муляжи овощей и фруктов натурального размера</p> <p>Наборы фигурок: домашних и дикие животные</p> <p>Различные грузовые и легковые машины</p> <p>Самолет</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем,</p>
--	--	--	---	--

				шампунь, лак — используются пустые флаконы) Фланелеграф, магнитная доска
4-5 лет	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -совместное с детьми рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совместные с детьми упражнения, -совместные с детьми действия с бытовыми предметами, -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию, -«жестовая инструкция», -совместные действия педагога и ребенка, -повторение, -поручение, -обучающие сюжет- 	<p>Социальное развитие и коммуникация</p> <p>Погремушки Неваляшка Образные игрушки Игрушки-каталки Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Куклы (девочка, мальчик) Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных Атрибуты для игры-драматизации Мягкие модули Конструкторы разные Фланелеграф Магнитная доска Настольная ширма</p> <p>Воспитание самостоятельности в быту</p> <p>Стеллаж для полотенец Зеркало Предметы гигиеныОб-</p>

			<p>ные игры суклой, -игровые ситуации, игровые задания, -игровые моменты, повышающие интерес к выполнению режиссурных процессов, -организация жизненных игровых ситуаций, -хороводные и имитационные игры, -театрализованные игры, -дидактические игры</p>	<p>разные игрушки Дидактическое пособие с различными застежками, липучками, шнуровками Обучение игре Куклы Куклы-младенцы Одежда для кукол Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце) Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник Детская мебель Мини-кухня Набор чайной и кухонной посуды Кроватка для кукол Коляска для кукол Гладильная доска, утюг Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья) Муляжи овощей и фруктов натурального размера Наборы фигурок: домашние и дикие животные Различные грузовые и легковые машины Самолет Макет дороги, дорожные знаки, светофор Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы) Фланелеграф, магнитная доска</p>
5-6	Образовательная	Групповой	Словесные:	Социальное развитие

лет	<p>деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>-объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -беседа, вопросы, чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью Наглядные: -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду Практические: -практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе, -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу, -дежурства, -труд в природе, -хозяйственно-бытовой труд, -выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий), -обучающие сюжетные игры с куклой, -игровые ситуации, игровые задания, -сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>и коммуникация Образные игрушки Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Игра «Эмоции» Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Куклы (девочка, мальчик) Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных Атрибуты для игры-драматизации Мягкие модули Конструкторы разные Костюмы, изображающие животных Костюмы сказочных персонажей Фланелеграф Магнитная доска Настольная ширма Хозяйственно-бытовой труд Клеенки, фартуки Образные игрушки Детские наборы бытовых инструментов Разбрызгиватели воды Палочки для рыхления Детские ведра Щетки-сметки Лейки</p>
-----	--	------------------------------------	--	--

			<p>-игры-диалоги, -хороводные и имитационные игры, -театрализованные игры, -дидактические игры</p>	<p>Тазики Веревка для развешивания мелкого белья, прищепки Грабли, лопаты, корзины с ручками Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колесус, сансевиера Паспорта комнатных растений Кормушки Атрибуты для проведения ремонта книг Обучение игре Куклы Куклы-младенцы Одежда для кукол Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце) Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник Детская мебель Мини-кухня Набор чайной и кухонной посуды Кровать для кукол Коляска для кукол Гладильная доска, утюг Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья) Муляжи овощей и фруктов натурального размера Игрушки, изображающие сказочных персонажей Наборы фигурок: домашние и дикие животные Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p>
--	--	--	--	---

				<p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок, маски нагрудные</p> <p>Иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, детский сад и т. п.</p> <p>Халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы), расчески, альбомы с рисунками причесок (образцы причесок), ножницы, набор для бритья</p> <p>Фланелеграф, магнитная доска</p>
6-7 лет	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -беседа, вопросы, чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -наблюдения за 	<p>Социальное развитие и коммуникация</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада</p> <p>Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями</p> <p>Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей</p> <p>Игра «Эмоции»</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям</p>

			<p>действиями и отношениями взрослых в детском саду</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе, -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу, -дежурства, -труд в природе, -хозяйственно-бытовой труд, -выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий), -обучающие сюжетные игры с куклой, -игровые ситуации, игровые задания, -сюжетно-ролевые игры, -игры-диалоги, -хороводные и имитационные игры, -театрализованные игры, -дидактические игры 	<p>сказок</p> <p>Куклы (девочка, мальчик)</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Конструкторы разные</p> <p>Костюмы, изображающие животных</p> <p>Костюмы сказочных персонажей</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Настольная ширма</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>Клеенки, фартуки</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Детские наборы бытовых инструментов</p> <p>Разбрызгиватели воды</p> <p>Палочки для рыхления</p> <p>Детские ведра</p> <p>Щетки-сметки</p> <p>Лейки</p> <p>Тазики</p> <p>Веревка для развешивания мелкого белья,</p> <p>прищепки</p> <p>Грабли, лопаты, корзины с ручками</p> <p>Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевиера</p> <p>Паспорта комнатных растений</p> <p>Кормушки</p> <p>Атрибуты для проведения ремонта книг</p> <p>Обучение игре</p> <p>Куклы</p> <p>Куклы-младенцы</p> <p>Одежда для кукол</p> <p>Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)</p> <p>Постельные принадлежности для кукол:</p>
--	--	--	---	--

				<p>матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник</p> <p>Детская мебель</p> <p>Мини-кухня</p> <p>Набор чайной и кухонной посуды</p> <p>Кроватка для кукол</p> <p>Коляска для кукол</p> <p>Гладильная доска, утюг</p> <p>Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)</p> <p>Муляжи овощей и фруктов натурального размера</p> <p>Игрушки, изображающие сказочных персонажей</p> <p>Набор солдатиков</p> <p>Наборы фигурок: домашние и дикие животные</p> <p>Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок, маски нагрудные</p> <p>Иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.</p> <p>Прилавок, деньги (кружки, бумажные знаки), касса и чеки, кошельки; сумки для покупателей; весы, счетная машинка (иг-</p>
--	--	--	--	--

				<p>рушечная или настоящий калькулятор) Халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы), расчески, альбомы с рисунками причесок (образцы причесок), ножницы, набор для бритья</p> <p>Фланелеграф, магнитная доска</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»				
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Формирование элементарных количественных представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с окружающим</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию, -«жестовая инструкция», -совместные действия 	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем</p> <p>Мячи (большие, средние и маленькие) Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Матрешки (от трехместных до пятиместных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки-вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др.</p> <p>Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для раскладки</p>

			<p>педагога и ребенка, -игры с дидактическими играми, -дидактические игры, -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, -практические игровые задания, -использование оупывающих и обводящих движений, -использование вспомогательных средств или предметов-орудий -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации), -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста</p>	<p>вания бус, шариков, мелких игрушек Лото-вкладыши Машины разного цвета, разных размеров Лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей Внутренние и внешние трафареты Различные доски Сегена Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.) Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них Мелкие игрушки животных и их детенышей Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа) Настольно-печатные игры Дидактические игры</p> <p>Формирование мышления</p> <p>Сюжетные и предметные иллюстрации Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вроде вилки Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка Образные игрушки Неваляшки Колокольчики, погремушки Мелкие пластмассовые игрушки Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими</p>
--	--	--	--	---

				<p>вкладышами</p> <p>Матрешки (от трех-местных до пятиместных)</p> <p>Доски Сегена</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных)</p> <p>Пазлы крупного размера</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Формирование элементарных количественных представлений</p> <p>Счетная лесенка</p> <p>Наборное полотно</p> <p>Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров</p> <p>Ложки разных размеров</p> <p>Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.</p> <p>Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)</p> <p>Формочки для песка</p> <p>Игрушечные удочки с магнитами</p> <p>Мелкие игрушки с магнитами</p> <p>Природный материал: желуди, камешки различной величины</p> <p>Счетные полоски</p> <p>Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)</p> <p>Наборы полосок, разных по длине</p> <p>Наборы полосок, разных по ши-</p>
--	--	--	--	--

				<p>рине</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Плоскостные модели домов и елок разной величины</p> <p>Изображения разных времен года и частей суток</p> <p>Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Детские книги</p> <p>Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>Пазлы</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, флане-</p>
--	--	--	--	---

				<p>леграф Настольная и напольная ширма</p> <p>Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония</p> <p>Паспорта комнатных растений</p> <p>Календарь природы</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p> <p>Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ</p> <p>Настольно-печатные игры</p>
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Формирование элементарных количественных представлений</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию, -«жестовая инструкция», -совместные действия педагога и ребенка, -игры с дидактическими игрушками, 	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем</p> <p>Мячи (большие, средние и маленькие)</p> <p>Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Матрешки (от трехместных до пятиместных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др.</p> <p>Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для складывания бус, шариков, мелких игрушек</p> <p>Лото-вкладыши</p> <p>Машины разного цвета, разных размеров</p>

			<p>-дидактические игры, -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, -практические игровые задания, -использование оупывающих иобводящих движений, -использование вспомогательных средств илипредметов-орудий -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации), -выбор и соотнесение иллюстраций с содержаниемпрочитанного текста</p>	<p>Лоточки для скатывания шариков, для прокатыванияавтомобилей Внутренние и внешние трафаретыРазличные доски Сегена Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы,гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.) Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них Мелкие игрушки животных и их детенышей Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речнойпесок, крупа) Настольно-печатные игрыДидактические игры Формирование мышления Сюжетные и предметные иллюстрации Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вроде вилки Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток,гаечный ключ, отвертка Образные игрушки Неваляшки Колокольчики, погремушки Мелкие пластмассовые игрушки Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами Матрешки (от трехместных до пятиместных) Доски Сегена Наборы разрезных</p>
--	--	--	--	---

				<p>картинок (предметных) Пазлы крупного размера</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Формирование элементарных количественных представлений</p> <p>Счетная лесенка</p> <p>Наборное полотно</p> <p>Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров</p> <p>Ложки разных размеров</p> <p>Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.</p> <p>Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)</p> <p>Формочки для песка</p> <p>Игрушечные удочки с магнитами</p> <p>Мелкие игрушки с магнитами</p> <p>Природный материал: желуди, камешки различной величины</p> <p>Счетные полоски</p> <p>Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)</p> <p>Наборы полосок, разных по длине</p> <p>Наборы полосок, разных по ширине</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Плоскостные модели</p>
--	--	--	--	--

				<p>домов и елок разной величины Изображения разных времен года и частей суток Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Детские книги</p> <p>Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>Пазлы</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p> <p>Настольная и напольная ширма</p>
--	--	--	--	---

				<p>Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония</p> <p>Паспорта комнатных растений</p> <p>Календарь природы</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p> <p>Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ</p> <p>Настольно-печатные игры</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Формирование элементарных количественных представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с окружающим</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе, -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу, -повторение, -игры с дидактическими игрушками, -дидактические игры, -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, -практические игровые задания, 	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем мячи (большие, средние и маленькие)</p> <p>Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Матрешки (от пятиместных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др. Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек</p> <p>Лото-вкладыши</p> <p>Машины разного цвета, разных размеров</p> <p>Внутренние и внешние трафареты Раз-</p>

			<p>-игры с правилами, -использование вспомогательных средств или предметов-орудий, -использование картинок, изображающих серию последовательных событий -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации, элементов суждения, умозаключения), -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста, -проектная деятельность</p>	<p>личные доски Сегена Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.) Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них Мелкие игрушки животных и их детенышей Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа) Настольно-печатные игры Дидактические игры Формирование мышления Сюжетные и предметные иллюстрации Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка Образные игрушки Мелкие пластмассовые игрушки Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами Матрешки (от пятиместных) Доски Сегена Наборы разрезных картинок (предметных) Пазлы Набор картинок с</p>
--	--	--	--	--

				<p>последовательно- стью событий (что сначала, что потом)</p> <p>Настольно- печатные игры Ди- дактические игры</p> <p>Формирование эле- ментарных количе- ственных представ- лений</p> <p>Счетная лесенка</p> <p>Наборное полотно</p> <p>Разноцветные пластмассовые кор- зинки, миски, ве- дерки, подносы разных размеров</p> <p>Ложки разных раз- меров</p> <p>Сыпучие материа- лы: горох, фасоль, манная крупа, реч- ной песок и т. д.</p> <p>Прозрачные емко- сти (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)</p> <p>Формочки для песка</p> <p>Игрушечные удочки с магнитами Мел- кие игрушки с маг- нитами</p> <p>Природный матери- ал: желуди, камеш- ки различной вели- чины</p> <p>Счетные полоски</p> <p>Мелкий счетный материал: объем- ный и плоскостной</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Наборы цифр от 1 до 5</p> <p>Плоские предметы и геометрические фигуры для раскла- дывания на набор- ном полотне и фла- нелеграфе (пред- метные изображе- ния животных, фруктов, овощей,</p>
--	--	--	--	---

				<p>деревьев, цветов и др.)</p> <p>Наборы полосок, разных по длине</p> <p>Наборы полосок, разных по ширине</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Плоскостные модели домов и елок разной величины</p> <p>Изображения разных времен года и частей суток</p> <p>Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5</p> <p>Домино (детское) с изображением предметов и кружков</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Наборы цифр и счетного материала</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Детские книги</p> <p>Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки пер-</p>
--	--	--	--	--

				<p>сонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>Пазлы Альбом Дзержинск</p> <p>Тематические книги о Дзержинске</p> <p>Презентация Дзержинск</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевиера</p> <p>Паспорта комнатных растений</p> <p>Календарь природы</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор</p> <p>Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ</p> <p>Настольно-печатные</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Формирование элементарных количествен-</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <p>-объяснения, пояснения,</p> <p>-словесное обозначение,</p> <p>-словесная инструкция</p> <p>-художественное сло-</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем</p> <p>мячи (большие, средние и маленькие)</p>

<p><i>ных представлений</i></p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>			<p>во,</p> <ul style="list-style-type: none"> -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, по просьбе, -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу, -повторение, -игры с дидактическими игрушками, -дидактические игры, -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, -практические игровые задания, -игры с правилами, -использование вспомогательных средств или предметов-орудий -использование картинок, изображающих серию последовательных событий, -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации, элементов суждения, умозаключения), -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста, -проектная деятель- 	<p>Набор объемных геометрических фигур Матрешки (от пяти-местных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др. Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек</p> <p>Лото-вкладыши</p> <p>Машины разного цвета, разных размеров</p> <p>Внутренние и внешние трафареты</p> <p>Различные доски Сегена</p> <p>Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)</p> <p>Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них</p> <p>Мелкие игрушки животных и их детенышей</p> <p>Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические</p>
--	--	--	---	---

			ность	<p>игры</p> <p>Формирование мышления</p> <p>Сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки</p> <p>Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Мелкие пластмассовые игрушки</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм соответствующими вкладышами</p> <p>Матрешки (от пяти-местных)</p> <p>Доски Сегена</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных)</p> <p>Пазлы</p> <p>Набор картинок с последовательностью событий (что сначала, что потом)</p> <p>Набор картинок, изображающих сюжеты со скрытым смыслом</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Формирование элементарных количественных представлений</p> <p>Счетная лесенка</p> <p>Наборное полотно</p> <p>Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров</p> <p>Ложки разных размеров</p>
--	--	--	-------	---

				<p>Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.</p> <p>Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)</p> <p>Формочки для песка</p> <p>Игрушечные удочки с магнитами</p> <p>Мелкие игрушки с магнитами</p> <p>Природный материал: желуди, камешки различной величины</p> <p>Счетные полоски</p> <p>Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Наборы цифр от 1 до 7</p> <p>Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)</p> <p>Наборы полосок, разных по длине</p> <p>Наборы полосок, разных по ширине</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Плоскостные модели домов и елок разной величины</p> <p>Изображения разных времен года и частей суток</p> <p>Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 10</p> <p>Домино (детское) с изображением предметов и кружков</p> <p>Счетные палочки</p>
--	--	--	--	--

				<p>Наборы цифр и счетного материала</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Детские книги</p> <p>Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>Пазлы</p> <p>Альбомы Дзержинск, Москва</p> <p>Презентация Дзержинск, Москва</p> <p>Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)</p> <p>Тематические книги</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Комнатные растения:</p>
--	--	--	--	--

				лилия, традесканция, бегония, фиалка, колесус, сансевьера Паспорта комнатных растений Календарь природы Макет дороги, дорожные знаки, светофор Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ, правилам поведения в природе, во время игр в разное время года, правилам техники безопасности при работе с ножницами, безопасного пользования бытовыми приборами Светоотражатели Настольно-печатные игры
Образовательная область «Речевое развитие»				
3-4 года	Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Словесные: -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор Наглядные: -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта Практические: -речевые и дидактические игры,	Детские книги Предметные картинки Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Настольная и напольная ширма Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей Иллюстрации к русским народным сказкам Образные игрушки Настольно-печатные игры Мольберт, фланелеграф

			<ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом 	
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевые и дидактические игры, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом 	<p>Детские книги</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p>
5-6 лет	Организованная образовательная	Групповой Подгрупповой Ин-	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, поясне- 	<p>Детские книги</p> <p>Предметные картинки</p>

	<p>деятельность Развитие речи</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	индивидуальный	<p>ния,</p> <ul style="list-style-type: none"> -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевые и дидактические игры, -экскурсии, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -составление рассказов по игрушке, картине, серии картин, -составление рассказов из опыта, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом 	<p>Алгоритмы для составления описательных рассказов Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Развитие речи</p> <p>Обучение элементарной грамоте</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, 	<p>Детские книги</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Алгоритмы для составления описательных рассказов</p> <p>Комплект картинок на звуки (буквы)</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p>

	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>-сопровождение практических действий речью,</p> <p>-рассказ,</p> <p>-вопросы,</p> <p>-чтение, беседа о прочитанном,</p> <p>-ситуативный разговор</p> <p>Наглядные:</p> <p>-наблюдение,</p> <p>-рассматривание картины, иллюстрации, объекта</p> <p>Практические:</p> <p>-речевые и дидактические игры,</p> <p>-экскурсии,</p> <p>-игровые ситуации,</p> <p>-показ настольного театра,</p> <p>-разучивание стихотворений,</p> <p>-составление рассказов по игрушке, картине, серии картин,</p> <p>-составление рассказов из опыта,</p> <p>-сюжетно-ролевые игры,</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-театрализованные игры,</p> <p>-подвижные игры с текстом</p>	<p>вой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Алфавит, азбука на кубиках, магнитная азбука</p> <p>Касса букв</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				

<p>3-4 года 4-5 лет</p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование Лепка Аппликация Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -художественное слово <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -образец выполнения, -показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продуктивная деятельность по подражанию, образцу, -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -совместные действия педагога и ребенка, -подражание детей действиям и движениям взрослого, -использование жестовой инструкции с речевым сопровождением, -использование сборно-разборных игрушек 	<p>Музыкальное воспитание</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки: «Ладушки», «Наша Маша маленькая», «Солнышко-ведрышко», «Услыхала уточка...», «Ветерок, ветерок...», «Идет коза рогатая», «Киска», «Скок-поскок», «Ка у нашего кота», «Ай, дуду», «Котик серенький», «Водичка, водичка», «Гуси-гуси», «На зеленом на лужку», «петушок- Золотой гребешок», «Топ, топ», «Поехали, поехали»</p> <p>Стихи: А.Барто «Мишка», «Бычов», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Наша тая», «Самолет», «Котенок»; Стихотворение В. Берестова «Про машину», стихи Е. Благининой «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока-белобока», Стихотворение</p>
	<p><i>Рисование Лепка Аппликация Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование Лепка Аппликация Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>			

			<p>в конструировании, -исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, -использование аудиозаписей, -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д., -организация выставок творческих работ, -игра на детских музыкальных инструментах, -слушание музыки</p>	<p>рение Т. Волгиной «Паровоз»; стихотворение О. Высоттской «На санках», «Холодно», «Весело, весело». Народные сказки: «Теремок», «Колобок», «Курица Ряба», «Репка».</p> <p>Лепка Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки Салфетки Стеки разной формы Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др. Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)</p> <p>Аппликация Наборы цветной бумаги разной фактуры Щетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге Ножницы с тупыми концами для вырезания форм Розетки для клея Подносы для форм Клей для аппликации Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведе-</p>
--	--	--	--	--

				<p>ниям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p>Рисование</p> <p>Мольберт для рисования</p> <p>Стенд для размещения детских рисунков</p> <p>Белая бумага, тонированная бумага</p> <p>Наборы цветных карандашей</p> <p>Наборы фломастеров</p> <p>Наборы цветных, восковых мелков</p> <p>Наборы красок: гуашь, акварель</p> <p>Кисточки круглые для рисования красками</p> <p>Палитры и подставки для кистей</p> <p>Печатки</p> <p>Банки или стаканы для воды</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для просушения кисти после промывания</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др.</p> <p>Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с го-</p>
--	--	--	--	--

				<p>родецкой росписью, хохломской росписью)</p> <p>Конструирование</p> <p>Набор игровой – конструктор (мягкие модули) Набор строительного материала (деревянный) Схемы конструирования</p> <p>Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы</p> <p>Конструктор типа ЛЕГО пластмассовый крупный</p> <p>Наборы мозаики</p> <p>Магнитные сборно-разборные игрушки</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных)</p> <p>Пазлы</p> <p>Иллюстративные кубики из 4-6 частей</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Музыкальное воспитание</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик</p> <p>Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Потешки, присказки, прибаутки, считалки: «Жили у бабуси...», «Расти, коса...», «Баю-баю...», «Сорока-ворона».</p> <p>Стихи: В. Хорол.</p>
--	--	--	--	--

				<p>«Зайчик», «Козочка»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик»; В. Жуковский. «Птичка»; В. Берестов. «Больная кукла», «Мишка, мишка, лежебока»; З. Александрова. «Мой мишка»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; С. Маршак. «Усатый-полосатый», «Кто с крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; С. Михалков. «Песня друзей»; Б. Иовлев. «У крылечка»; С. Капутикян. «Хлюп-хлюп», «Маша обедает». Сказки народные и литературные и рассказы: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок — смолянойбочок»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; К. Чуковский. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский. «Два козлика», Рассказы: Л. Толстой. «Была у Насти кукла», К. Ушинский. «Уточка», «Коровка»</p> <p>Лепка</p> <p>Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки Салфетки Стеки разной формы Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p>
--	--	--	--	---

				<p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др. Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства(дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)</p> <p>Аппликация Наборы цветной бумаги разной фактуры Щетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге Ножницы с тупыми концами для вырезания форм Розетки для клея Подносы для форм Клей для аппликации Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p>Рисование Мольберт для рисования Стенд для размещения детских рисунков Белая бумага, тонированная бумага Наборы цветных карандашей Наборы фломастеров Наборы цветных, восковых мелков Наборы красок: гуашь, акварель</p>
--	--	--	--	---

				<p>Кисточки круглые для рисования красками</p> <p>Палитры и подставки для кистей</p> <p>Печатки</p> <p>Банки или стаканы для воды</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др.</p> <p>Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)</p> <p>Конструирование</p> <p>Набор игровой – конструктор (мягкие модули)</p> <p>Набор строительного материала (деревянный)</p> <p>Схемы конструирования</p> <p>Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы</p> <p>Конструктор типа ЛЕГО</p> <p>пластмассовый крупный</p> <p>Наборы мозаики</p> <p>Магнитные сборно-разборные игрушки</p>
--	--	--	--	--

				<p>Наборы разрезных картинок (предметных) Пазлы</p> <p>Иллюстративные кубики из 4-6 частей</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Музыкальное воспитание</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p> <p>Ознакомление с художественной литературой Считалки: «Гори-гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «На дубу сидит скворец», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...».</p> <p>Народные и литературные сказки: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; Стихи: М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два кота», «Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке»,</p>
--	--	--	--	--

				<p>«Кто колечко найдет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «Намашине ехали», «Как на горке снег...»; Е. Благинина.</p> <p>«Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; А. Барто.</p> <p>«Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Капитан», «Наша Таня»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»;</p> <p>Рассказы Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин.</p> <p>«Курочка»; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Б. Житков. «Храбрый утенок»</p> <p>Лепка</p> <p>Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки Салфетки</p> <p>Стеки разной формы</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p>Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства</p>
--	--	--	--	---

				<p>(дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Аппликация</p> <p>Наборы цветной бумаги разной фактурыЩетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем</p> <p>Салфетки из ткани для прижимания форм к бумагеНожницы с тупыми концами для вырезания форм Розетки для клея</p> <p>Подносы для форм</p> <p>Клей для аппликации</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p>Рисование</p> <p>Мольберт для рисования</p> <p>Стенд для размещения детских рисунковБелая бумага, тонированная бумага</p> <p>Наборы цветных карандашейНаборы фломастеров</p> <p>Наборы цветных, восковых мелковНаборы красок: гуашь, акварель</p> <p>Кисточки круглые для рисования красками</p> <p>Палитры и подставки для кистей</p> <p>Печатки</p>
--	--	--	--	--

				<p>Трафареты, линейки</p> <p>Банки или стаканы для воды</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для просушения кисти после промывания</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др.</p> <p>Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Конструирование</p> <p>Набор игровой – конструктор (мягкие модули)</p> <p>Набор строительного материала (деревянный)</p> <p>Схемы конструирования</p> <p>Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы</p> <p>Конструктор ЛЕГО</p> <p>Наборы мозаики</p> <p>Магнитные сборно-разборные игрушки</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных)</p> <p>Пазлы</p> <p>Иллюстративные кубики из 6-9 частей</p>
--	--	--	--	--

				Счетные палочки Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование Лепка Аппликация Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -образец выполнения, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, -рассматривание репродукций картин, иллюстраций <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продуктивная деятельность по образцу, речевой инструкции, -практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе, -выполнение ребенком действий по словесной инструкции, -комментированное рисование, -плоскостное конструирование, 	<p>Музыкальное воспитание</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Народные и авторские сказки: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Михалков. «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробышко»; Л. Толстой. «Галка и кувшин»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; С. Маршак. «Двенадцать месяцев»; Стихи: З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский.</p>

			<p>-использование сборно-разборных игрушек в конструировании,</p> <p>-исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, использование аудио-записей</p> <p>-использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д.</p> <p>-использование продуктов деятельности в реальной игре,</p> <p>-организация выставок творческих работ,</p> <p>-участие в творческих конкурсах,</p> <p>-игра на детских музыкальных инструментах,</p> <p>-слушание музыки,</p> <p>-рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</p>	<p>«Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если б был бы я девчонкой...»; М. Бородицкая. «Убежало молоко»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», Удивительная кошка»;</p> <p>П. Воронько. «Есть в лесу под елкой хата...», «Про бычка»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?» С. Михалков. «Дядя Степа», «Дядя Степа – милиционер», «Круглый год»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»;</p> <p>Рассказы: Н. Носов. «Мишкина каша»; «Е. Чарушин. «Томка», «Как Томка научился...»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Бианки. «Лис и мышонок», «Первая охота»</p> <p>Лепка</p> <p>Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки Салфетки Стеки разной формы Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др. Альбом с изображениями росписей предметов народного</p>
--	--	--	---	--

				<p>декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Аппликация</p> <p>Наборы цветной бумаги разной фактурыЩетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем</p> <p>Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>Ножницы с тупыми концами для вырезания формРозетки для клея</p> <p>Подносы для форм</p> <p>Клей для аппликации</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p>Рисование</p> <p>Мольберт для рисования</p> <p>Стенд для размещения детских рисунковБелая бумага, тонированная бумага</p> <p>Наборы цветных карандашейНаборы фломастеров</p> <p>Наборы цветных, восковых мелковНаборы красок: гуашь, акварель</p> <p>Кисточки круглые для рисования красками</p>
--	--	--	--	--

				<p>Палитры и подставки для кистей</p> <p>Печатки</p> <p>Трафареты, линейки</p> <p>Банки или стаканы для воды</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для просушения кисти после промывания</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи натуральных объекты)</p> <p>Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др.</p> <p>Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Конструирование</p> <p>Набор игровой – конструктор (мягкие модули)</p> <p>Набор строительного материала (деревянный)</p> <p>Схемы конструирования</p> <p>Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы</p> <p>Конструктор ЛЕГО</p> <p>Наборы мозаики</p> <p>Магнитные сборно-разборные игрушки</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных</p>
--	--	--	--	--

				и сюжетных) Пазлы Иллюстративные кубики из 6-12 частей Счетные палочки Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера
Образовательная область «Физическое развитие»				
3-4 лет 4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура в зале (3 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные: -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция</p> <p>Наглядные: - показ упражнений взрослым</p> <p>Практические: -подвижная игра, -игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна (бодрящая), -физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, самокате и др.)</p>	<p>Кубики Кегли Флажки Мячи Обручи Шнур, стойки для натягивания шнура Дуги Доска для ходьбы по ней Набивные мячи Гимнастическая скамейка Мешочки для метания Корзины Брусочки (высота 6 см) Канат Маты Гимнастические палки Скакалки Гимнастическая стенка</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура в зале (2 раза в неделю)</p> <p>Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные: -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -ситуативный разговор, -игровая беседа с элементами движения</p> <p>Наглядные: - показ упражнений взрослым</p> <p>Практические: -подвижная игра,</p>	<p>Гимнастическая скамейка Кубики Мешочки с песком Ленточки Мячи (большие, малые) Кегли Шнур Гимнастические палки Обручи Брусочки Корзины Ракетка и волейбол Мат Наклонная доска Гимнастическая стенка</p>

	<p>деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>-игровые упражнения подмузыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна (бодрящая), - физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, самокате и др.)</p>	<p>каДуги Набивные мячиСкакалки Флажки</p> <p><i>Средства реализации программы для занятий на воздухе</i></p> <p>СанкиЛыжи Клюшка с шайбой Плоские обручиРейки Кубики Мешочки с пескомЛенточки Мячи (большие, малые) Кегли Шнур Гимнастические палкиОбручи Бруски Корзины Ракетка и воланДуги Набивные мячиСкакалки Флажки</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура в зале (2 раза в неделю)</p> <p>Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p>Словесные: объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -ситуативный разговор, - беседы, чтение по формированию ЗОЖ</p> <p>Наглядные: -показ упражнений взрослым, -рассматривание иллюстраций</p> <p>Практические: -подвижная игра, -игровые упражнения подмузыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения,</p>	<p>Гимнастическая скамейкаМешочки для метания Шнуры разной длины Мячи разного размера Набивные мячи ОбручиФлажки Гимнастическая стенкаСтойки со шнурами Кубы, кубики Гимнастические палкиМешочек на веревке Корзина для забрасывания мячей ЛенточкиКанат Скакалки разной длиныБаскетбольный мяч Веревка Кегли Бруски</p> <p><i>Средства реализации программы для занятий на воздухе</i></p> <p>ОбручиМячи Мешочки с песком Флажки</p>

			-гимнастика после сна (бодрящая), - физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, самокате и др.), -дидактические игры на формирование ЗОЖ	Дуги для подлезания Кубики Кегли Гимнастическая скамейка Набивные мячи Бруски Канат Корзина Скакалки разной длины Кегли Мат, коврик Шайба Клюшки Санки Лыжи Для лета: футбольные мячи, бадминтон
--	--	--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

– взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание

к нему;

- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе(оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, музыкальный руководитель) реализовывали вышеуказанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка

и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах организации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействию с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в *различных видах деятельности* (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Формирование игровой деятельности при обучении умственно отсталых детей требует проведения специально организованных занятий и лишь затем переносится в свободную деятельность детей, поэтому Программой предусмотрено проведение специально организованных занятий по обучению игре учителем-дефектологом.

Процесс становления игровой деятельности у умственно отсталых детей зависит от определенных педагогических **условий**, среди которых важнейшими являются следующие:

- организация игрового уголка и оборудование его в соответствии с поставленными задачами обучения игре;
- наличие специально подготовленного взрослого, который готов играть с ребенком на его

уровне потребностей и умеет поставить перед ребенком игровую задачу в эмоциональном плане, а также помочь ребенку решить игровую задачу доступными для данного ребенка способами — подражанием, использованием указательного жеста, либо по образцу, либо по речевой инструкции;

–регулярность и повторяемость обучения игровым действиям;

–постепенное усложнение программных задач обучения и игровых действий.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Трудовое воспитание дошкольников надо понимать как процесс их социализации, который осуществляется в результате усвоения ребенком необходимых навыков, значимых для себя и близких окружающих.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда	Формы организации трудовой деятельности	Типы организации труда детей
1) КГН и самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе. 4) Ручной труд. 5) Ознакомление с трудом взрослых.	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.	Дежурства. Коллективный труд. Индивидуальный труд. Труд рядом. Общий труд. Совместный труд.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проводимых воспитателем, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. В то же время значительное место занимают подвижные игры, которые широко применяются как на занятиях учителя-дефектолога, так и на других занятиях (музыкальные, театрализованная деятельность), а также в ходе прогулок на свежем воздухе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе *режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня в группе компенсирующей направленности организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоя-

тельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Один раз в неделю во второй половине дня воспитатель проводит игры со всеми воспитанниками, направленные на их двигательное развитие.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Содержание Программы отражает следующие направления развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых умений и навыков;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, 3-4 лет

- знакомство детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- разнообразные действия с предметами, направленные на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- развивающие игры;
- игры с природным материалом;
- рассматривание и наблюдение в режимных моментах;
- создание по указанию ребенка рисунка или поделки для поддержания инициативы в продуктивной деятельности;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная двигательная деятельность.

Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, 5-6 лет

- развивающие игры;
- труд в уголке природы;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- экскурсии, наблюдения;
- рассматривание альбомов с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;
- специально созданные педагогические ситуации;
- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- самостоятельная двигательная деятельность.

**Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным де-
фектом, в том числе с РАС, 6-7 лет**

- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- экскурсии;
- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;
- специально созданные педагогические ситуации;
- труд в уголке природы и элементарный бытовой труд;
- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры с правилами;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- речевые игры, игры с буквами;
- рассматривание альбомов с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблю-
дать рядовых требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру,
- стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждаю-
щие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в
личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности,
творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить
начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих
небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных
действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к
проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруд-
нениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному реше-
нию; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной:

лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (**ФАОП ДО п.39**).

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС – **ФАОП ДО п. 39.6**.

Основная цель и работы с семьей - это вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них педагогической позиции по отношению к собственному ребенку в вопросах воспитания и обучения детей, имеющих сложный дефект.

В основу совместной деятельности семьи и ЧОУ заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Модель взаимодействия ЧОУ и семьи

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье	Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающим и в семейном и общественном воспитании дошкольников	Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье
---	--	---	--	---	--

Основные направления взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимoinформирование	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей
---------------------------------------	--	---

Формы работы:

Анкетирование и тестирование	Родительские собрания	Управление ЧОУ через совет родителей	Консультирование	Родительские уголки и информационные стенды
Информирование через сайт ЧОУ	Участие в конкурсах, выставках	Дни открытых дверей	Проведение досугов, субботников	Практические семинары, мастер-классы
	Участие в создании развивающей среды	Участие в проектной деятельности	Обучающие тренинги	

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Направления работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на</p>

	<p>этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством</p>
--	---

	<p>выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Привлекать родителей к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не</p>

	<p>допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музеев, выставок.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Физическое воспитание	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движе-</p>

	<p>ния).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
--	--

Планирование использования методической литературы по взаимодействию с родителями

1. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ. – М.: Сфера, 2020
2. Партнерство дошкольной организации и семьи под ред. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Метенова Н.М. Родительское собрание. – Ярославль, 2010
4. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. – Ярославль, 2010
5. Метенова Н.М. Взрослым о детях. – Ярославль, 2011
6. Хайртдинова Л.Ф. О работе с родителями в специальном (коррекционном) дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушениями интеллекта/ Ж.Дефектология №1, 2005 с.11

7. Стребелева Е.А., Закрепина А.В. Современные формы помощи семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии/Ж.Дефектология №1, 2005 с.3
8. Закрепина А.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья/ Ж.Дошкольное воспитание № 4, 2009 с.94

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы (ФАОП ДО п.40)

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (ФАОП ДО п.46).

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС («детский аутизм», «атипичный аутизм», «синдром Аспергера»), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу. Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

1. Развитие эмоциональной сферы – **п. 46.1. ФАОП ДО**

2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы – **п. 46.2. ФАОП ДО**

2.1. Зрительное восприятие – **п.46.2.1. ФАОП ДО**

2.2. Слуховое восприятие – **п.46.2.2. ФАОП ДО**

2.3. Тактильное и кинестетическое восприятие – **п.46.2.3. ФАОП ДО**

2.4. Восприятие вкуса – **п.46.2.4. ФАОП ДО**

2.5. Восприятие запаха – **п.46.2.5. ФАОП ДО**

2.6. Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) – **п.46.2.6. ФАОП ДО**

2.7. Формирование полисенсорного восприятия – **п.46.2.7. ФАОП ДО**

3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности – **п.46.3. ФАОП ДО**
4. Формирование и развитие коммуникации – **п.46.4. ФАОП ДО**
 - 4.1. Формирование потребности в коммуникации – **п.46.4.1. ФАОП ДО**
 - 4.2. Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми – **п.46.4.2. ФАОП ДО**
 - 4.3. Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактики и (или) коррекция проблемного поведения) – **п.46.4.3. ФАОП ДО**
5. Речевое развитие – **п.46.5. ФАОП ДО**
 - 5.1. Развитие потребности в общении – **п.46.5.1. ФАОП ДО**
 - 5.2. Развитие понимания речи – **п.46.5.2. ФАОП ДО**
 - 5.3. Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации – **п.46.5.3. ФАОП ДО**
6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция – **п.46.6. ФАОП ДО**
 - 6.1. Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам – **п.46.6.1. ФАОП ДО**
 - 6.2. Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков – **п.46.6.2. ФАОП ДО**
7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие – **п.46.7. ФАОП ДО**
 - 7.1. Формирование предметно-манипулятивной деятельности – **п.46.7.1. ФАОП ДО**
 - 7.2. Формирование предметно-практических действий – **п.46.7.2. ФАОП ДО**
 - 7.3. Общефизическое развитие – **п.46.7.3. ФАОП ДО**
 - 7.4. Подвижные игры – **п.46.7.4. ФАОП ДО**
 - 7.5. Плавание – **п.46.7.5. ФАОП ДО**
 - 7.6. Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности. – **п.46.7.6. ФАОП ДО**
8. Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков – **п.46.8. ФАОП ДО**
9. Формирование навыков самостоятельности – **п.46.9. ФАОП ДО**
10. Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС – **п.46.10. ФАОП ДО**
11. Коррекция нарушений речевого развития – **п.46.11. ФАОП ДО**
12. Развитие навыков альтернативной коммуникации – **п.46.12. ФАОП ДО**
13. Коррекция проблем поведения – **п.46.13. ФАОП ДО**
14. Коррекция и развитие эмоциональной сферы – **п.46.14. ФАОП ДО**
15. Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам – **п.46.15. ФАОП ДО**
16. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности – **п.46.16. ФАОП ДО**
17. Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС – **п.46.17. ФАОП ДО**
18. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС – **п.46.18. ФАОП ДО**

Общие подходы в работе с детьми со сложным дефектом, в том числе с РАС:
Гибкий режим посещения образовательной организации.

Щадящий и постепенный характер включения ребенка в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение. На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия в сопровождении взрослого в течение ограниченного промежутка времени. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально создаются ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с ОВЗ. При полном включении ребенок со сложным дефектом может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с

детьми, участвовать в различных видах детской деятельности. Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом) и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Специальная коррекционная работа по развитию социально-бытовых навыков.

Необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью.

Специальная работа педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотношении общего темпа группы с индивидуальным.

Создание условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка.

Специальная отработка форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым.

Специальная индивидуальная поддержка детей в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями.

Дозирование введения в жизнь ребенка новизны и трудностей, постоянная помощь ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений.

Дозированная подача новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка.

Четкое соблюдение режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка) и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде.

Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом; организация занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;

Психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;

Индивидуально-дозированное и постепенное расширение образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

Применяются специальные виды коррекционной помощи:

- создание эмоциональных игровых ситуаций;
- актуализация мотива действия,
- организация внимания и усиление речевого контроля;
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;
- предотвращение наступления утомляемости, уменьшение объема и темпа работы;
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей со сложным дефектом, в том числе с РАС;
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий;

– наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем;

– использование многократных указаний, упражнений;

– использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы;

– использование заданий с опорой на образцы;

– наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий;

– образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.);

– подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, покачаться на качалке и другие), предпочитаемая еда (сухарики, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком специалистами ЧОУ (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ЧОУ.

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

– *диагностическая работа* обеспечивает проведение комплексного обследования детей и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;

– *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания воспитательно-образовательной деятельности и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; способствует формированию личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий, необходимых для перехода на следующую ступень образования;

– *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

– *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками этого процесса — воспитанниками, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В ЧОУ осуществляются два взаимосвязанных и дополняющих друг друга вида дея-

тельности: воспитательно-образовательная и коррекционно - развивающая. Планирование коррекционных мероприятий происходит индивидуально для каждого ребенка с учетом уровня его достижений. В комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в их развитии.

Регламент проведения и содержания коррекционных занятий специалистами

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно. Организационными формами работы являются групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Направление деятельности учителя-дефектолога

Коррекционная работа учителя-дефектолога с детьми со сложными дефектами в развитии, в том числе с РАС, выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей с разным уровнем интеллектуального развития. С этой целью в сентябре учителем-дефектологом проводится дефектологическая диагностика развития детей, после которой составляется план работы. В мае подводятся итоги работы за год. Формы работы учителя-дефектолога с детьми: подгрупповая и индивидуальная.

Подгрупповые занятия учителя-дефектолога:

- в группе для детей 3-4 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 4-5 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 5-6 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 6-7 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи, обучение элементарной грамоте.

Индивидуальные коррекционные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы (развитие психических процессов, развитие познавательной деятельности, коррекция нарушений сенсорного восприятия, развитие речи и формирование коммуникативных способностей, развитие мелкой моторики), которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка со сложным дефектом. Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, проводится 2-3 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут. Учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу за пределами основных занятий, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию

учителя-дефектолога. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – дефектологом не проводится.

Ведущими среди занятий являются *игровые занятия*. При их организации соблюдается ряд требований, которые оказывают влияние на успешность овладения детьми программным содержанием:

- планирование каждого занятия в единстве коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач;
- планирование каждого занятия по времени в целом и отдельных его частей, исходя из логики решения поставленных задач;
- рациональный отбор содержания, предполагающий синтез разных видов детской деятельности;
- выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в процессе игрового занятия;
- структурная четкость и завершенность каждого игрового занятия;
- оптимальное сочетание разных форм организации применительно к возможностям каждой группы воспитанников;
- использование в процессе каждого занятия разнообразных средств наглядности в соответствии с содержанием, типологическими и индивидуальными особенностями развития детей;
- эмоциональная насыщенность каждого игрового занятия;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу и условиям проведения занятия, к организации деятельности детей.

Коррекционная работа с детьми предполагает обеспечение *здоровьесберегающих условий*:

- режим жизни детей, носящий щадящий, охранительный характер;
- соблюдение длительности прогулок на свежем воздухе;
- профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: групповые, подгрупповые, индивидуальные; использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс и т.п.).

В соответствии с возможностями детей педагоги используют наиболее доступные **методы**: наглядные, практические, словесные.

При использовании *словесных методов* в коррекционной работе с детьми со сложным дефектом, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети со сложным дефектом, в том числе с РАС, испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. В процессе изучения материала с детьми задействуют как можно больше анализаторов, что способствует более полному и прочному усвоению знаний. Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четки-

ми и доступными пониманию детей.

Из общепринятых *практических методов* в коррекционной работе наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным условием при организации работы в группах компенсирующей направленности является создание благоприятной внешней среды, спокойного эмоционального фона, а также выполнение организационно-педагогических требований:

- обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами;
- обеспечение каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности;
- широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;
- постепенное усложнение для каждого ребёнка. Поощряется и поддерживается любое проявление детской инициативы, любознательности.

Направление деятельности учителя-логопеда

Коррекционно-развивающую работу учитель-логопед проводит в форме индивидуальных логопедических занятий с детьми в возрасте 3-7 лет в соответствии с графиком работы, объемом учебной нагрузки. Занятия направлены на устранение недостатков нарушения речи у детей.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Планирование и содержание индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями и задачами, которые целесообразно реализовывать поэтапно.

Этап	Задачи коррекционно-логопедической работы
I	Расширение понимания речи. Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина — «би-би»; мишка — «ми»).
	Стимуляция подражания «Сделай, как я»; звукового подражания «Как мычит корова? Как собачка лает? Как лягушка квакает?»
	Научить ребенка сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции.
	Соотносить предметы с их словесными обозначениями.
	Стимулировать формирование первых форм слов.
	Научить ребенка сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
	Постепенно учить ребенка объединять усвоенные слова в двусловные предложения
	Выражать свои потребности словами «дай пить», «хочу спать», «спасибо».

II	Расширять понимание обращенной речи. Формировать двусловные предложения. Осуществить постановку звуков.
III	Совершенствовать фразовую речь. Развивать понимание грамматических форм существительных и глаголов. Продолжать работу по словоизменению и словообразованию.
	Продолжать работу по коррекции звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков). Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений артикуляционной гимнастики (от простых упражнений к более сложным).

Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. У детей с нарушениями интеллектуального развития постановка звуков по подражанию редко бывает эффективна, поэтому чаще пользуемся такими способами постановки звуков, как:

- механический;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляционного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

В специальной дошкольной педагогике практические методы обучения сочетаются с наглядными и словесными.

Методы обучения		
словесные	наглядные	практические
Беседа, инструкция, рассказ, описание события и др. Повторение слова, фразы за педагогом Сопровождение практических действий речью Словесное обозначение Словесная инструкция	Наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира Рассматривание картины, иллюстрации, объекта и др.	Организация детской деятельности (дидактических игр и пр.) Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения Пальчиковая гимнастика Игровые ситуации Показ настольного театра Составление рассказов по игрушке, картине, серии картин Театрализованные игры, Подвижные игры с текстом

Средства реализации программы, используемые учителем-логопедом:

Зеркало, альбом по звукопроизношению, мнемотаблицы, дидактические игры, карточки для артикуляционной гимнастики, детские книги, предметные картинки, алгоритмы для составления описательных рассказов, иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей, плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок, набор персонажей для пальчикового театра, образные игрушки, иллюстрации к русским народным сказкам, куклы бибабо, настольно-печатные игры, комплект картинок на звуки (буквы), алфавит, магнитная азбука, настольно-печатные игры.

Методическое обеспечение логопедической работы:

–Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры.. пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. –М.: ГНОМ,1999

–Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2021

–Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

–Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

–Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

–Батяева С.В. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников.- ООО «РОСМЭН», 2021

–Володина В.С. Альбом по развитию речи .-ООО «РОСМЭН», 2021

–Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта: Метод.рекомендации. М.: ТЦ Сфера,2020

–Еромыгина М.В. Карточка упражнений для массажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

–Крупенчук О.И. Биоэнергопластика и интерактивная артикуляционная гимнастика. Издательский Дом «Литера»,2020

–Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей..- М. Гном,2020

–Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ,2018

–Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: Гном, 2020

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с учителем-дефектологом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, родителями (законными представителями), проводит педагогическую диагностику в сентябре и мае, используя пособия: 1) Лейзерова Д.Л. Речевая карта для обследования ребенка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021; 2) Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009; результаты диагностики и направления работы по коррекции нарушения речи у детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, вкладывает в Маршрут индивидуального развития ребенка.

Направление деятельности педагога-психолога

Коррекционно-развивающую работу с детьми со сложным дефектом, в том числе с РАС, педагог-психолог проводит в форме индивидуальных занятий в соответствии с графиком работы, объемом учебной нагрузки.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям со сложным дефектом, в том числе с РАС, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей со сложным дефектом, в том числе с РАС.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений

– Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

– Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится по запросу участников образовательных отношений.

– Психологическая диагностика воспитанников со сложным дефектом, в том числе с РАС.

В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах для детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, проводится педагогом-психологом индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая). Используется пособие «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020 г.

2. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

– создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) со сложным дефектом, в том

числе с РАС;

-анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

-информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;

-отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

-профилактика и своевременное разрешение конфликтов;

-профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

3. Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
3-4 года	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия
	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
4-5 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия

	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия
	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -коммуникативные -подвижные -пальчиковая гимнастика -музыкальные -релаксационные
	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
6-7 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия

	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -коммуникативные -подвижные -пальчиковая гимнастика -музыкальные -релаксационные
	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные

4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

- с педагогами: Психофизиологические особенности ребенка с ЗПР. Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами. Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми.

- с родителями: Адаптация ребенка к детскому саду. Кризисы дошкольного возраста.

Детско-родительские отношения. Психологические особенности детей с ЗПР. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. Психологическая готовность к обучению в школе.

5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;

- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;

- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;

- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;

- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов разви-

тия и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Средства реализации программы, используемые педагогом-психологом:

Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам, разнообразный иллюстративный материал, набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы, игрушки, подобранные по принципу половой дифференциации (куклы, машины), мяч, пирамидки, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-шнуровки, настольный театр, пальчиковый театр, перчаточный театр, теневой театр, образные игрушки

Методическое обеспечение работы педагога-психолога:

– Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. – М.: Сфера, 2020

– Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. Составитель Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020

– Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020

– Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020

– Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Коррекционно-развивающая работа в ДООУ компенсирующего вида. – М.: Владос, 2014

– Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. Составитель Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2020

– Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020

– Шитова Е.В. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2020

Педагогический эффект в решении коррекционных задач в значительной мере зависит от **взаимодействия специалистов** во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. В группах компенсирующей направленности для детей совместная деятельность всех специалистов строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.

Первая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия, направленные на

«простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

Вторая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста

— формирование стереотипа поведения в организованной учебной среде, формирование предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия с психологом по

«простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Третья группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Направления деятельности педагога-психолога: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Четвертая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Направления деятельности педагога-психолога: работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Занятия коммуникативно-творческой направленности.

Эффективными являются следующие формы взаимодействия учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя и воспитателей группы компенсирующей направленности: взаимообмен данными диагностики, координированное планирование совместной деятельности, выполнение воспитателями заданий учителя-дефектолога, учителя-логопеда, взаимопосещение занятий, пла-

нирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы, реализация совместных проектов.

Регламент работы ППк ЧОУ

С целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии, испытывающих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования, развитии и социальной адаптации в ЧОУ создан Психолого-педагогический консилиум.

Задачи ППк:

психолого-педагогическое обследование воспитанников дошкольного возраста, имеющих трудности в обучении и адаптации, для принятия коллективного решения о содержании, формах и методах обучения и воспитания детей в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья;

организация коррекционно-развивающих мероприятий и психологически адекватной образовательной среды, внесение при необходимости поправок и дополнений в коррекционно-развивающую работу, изменение форм, режима или программы обучения, планирование дополнительных коррекционно-развивающих мероприятий, обследований;

оценка эффективности реализации индивидуальных программ, динамики обучения и коррекции воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии,

профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов у воспитанников;

-разработка рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе воспитания и обучения;

-организация взаимодействия между педагогическими работниками, специалистами участвующими в ППк, и родителями (законными представителями) воспитанников по организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, оказание консультационной помощи педагогам и семье;

– оценка статуса воспитанников на момент окончания обучения: приобретенные знания по содержанию обучения, степень социализации, состояние эмоционально-волевой, поведенческой сфер и высших психических функций.

С целью выявления особых образовательных потребностей детей проводится психолого-педагогическое обследование, задача которого - выявить характер патологии, ее структуру, степень выраженности, индивидуальные особенности проявления, установить иерархию выявленных отклонений, а также наличие сохранных звеньев.

Обследование каждого ребенка проводится индивидуально учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателем.

Учитель-дефектолог определяет уровень актуальной и ближайшей зоны развития ребенка, причины и механизмы трудностей в обучении, выявляет детей, нуждающихся в специализированной помощи. Диагностика развития ребенка проводится в начале (сентябре) и конце учебного года (мае). Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы. Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Адаптированных основных образовательных программ ЧОУ

«Академия речи».

По результатам первичного диагностического обследования специалисты определяют структуру и степень выраженности, имеющегося у ребёнка нарушения; распределяют детей на подгруппы с учётом уровня развития; определяют оптимальные условия индивидуального развития; планируют индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу по своему направлению; составляют индивидуальную адаптированную образовательную программу для всех воспитанников, в том числе для детей-инвалидов с учетом рекомендаций ИПРА.

Итоговая диагностика дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет: а) наметить общие перспективы дальнейшей работы с ребенком; б) поставить вопрос об уточнении диагноза и смене образовательной учреждения; в) если ребенок достиг школьного возраста, дать четкие рекомендации в плане выбора образовательной программы, соответствующей его возможностям.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами.

На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) ЧОУ составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. В конце учебного года консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута.

Заседания консилиума проводятся ежеквартально.

Особенности составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для детей со сложным дефектом, в том числе в РАС

На основе АОП дошкольного образования на каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), учитывающий специфические образовательные потребности. Все воспитанники, вне зависимости от тяжести состояния их развития, могут быть включены в образовательное пространство. При этом принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы и методические пособия, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями конкретного ребенка.

Подготовка к разработке ИОМ начинается с приёма ребенка в ЧОУ и оценки его развития. При поступлении ребенка в ЧОУ специалисты знакомятся с ним и его семьей (законными представителями), проводят психолого-педагогическое обследование с целью последующей разработки ИОМ и определения оптимальных условий его реализации.

В процессе психолого-педагогического обследования ребенка участвуют все специалисты, которые составляют и реализуют ИОМ: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели. Члены семьи ребенка также могут участвовать в проведении обследования, если их присутствие не влияет на поведение ребенка. Психолого-педагогическое обследование ребенка включает:

1) беседу с родителями, в ходе которой выясняется история ребенка; определяется отношение членов семьи к ребенку, их взгляд на его развитие, ожидания от образования,

происходит общая ориентация членов семьи в организации образования детей, определяется порядок разработки и реализации ИОМ;

2)наблюдение за ребенком. В ходе специально организованной деятельности ребенка специалисты в течение продолжительного периода (до 2-х недель) изучают возможности и особенности воспитанника. В ходе наблюдения выявляются особенности двигательного и сенсорного развития ребенка; устанавливается сформированность речи, действий с предметами и их изображениями, игры, навыков самообслуживания; наличие контакта с детьми и взрослыми; особенности познавательной деятельности и др.;

3) анализ результатов обследования.

Итоги обследования отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка и обсуждаются специалистами при участии родителей (законных представителей) ребенка. Проведенный анализ результатов психолого-педагогического обследования позволяет дать оценку состояния развития ребенка и обозначить для него приоритетные образовательные области. Оценка представлена в описательной форме в виде характеристики, с учетом данных которой разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. ИОМ разрабатывается сроком на 1 учебный год.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Программа предусматривает создание в ЧОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закалывающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр и физкультминуток, физкультурных досугов и физкультурных занятий в зале и на воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа представлена в ЧОУ моделью двигательного режима и системой оздоровительных мероприятий.

Модель двигательного режима для детей со сложным дефектом

№	Форма организации	Особенности организации	Группы		
			Млад- шая- средняя группа 3-4, 4-5 л.	Старшая группа 5-6 л.	Подгот. к школе гр. 6-7 л.
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия					
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на свежем воздухе	10 мин.		
1.2	Двигательная разминка перед ООД (игра средней подвижности или хоро-водная игра)	Ежедневно	3 – 5 мин.		
1.3	Динамическая пауза	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	3 – 4 мин.		

1.4	Физкульт-минутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	2 – 3 мин.		
1.5	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, в любой удобный отрезок времени	2 – 3 мин.		
1.6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки	15 – 20 мин.	20 – 25 мин.	30 мин.
1.7	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки	5 мин.	8 мин.	10 мин.
1.8	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	10 мин.		
2. Организованная образовательная деятельность					
2.1	По физической культуре	3 раза в неделю	15 мин.	20 мин.	25 мин. 30 мин.
3. Самостоятельная деятельность детей					
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на свежем воздухе	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей		
4. Физкультурно-массовые мероприятия					
4.1	Физкультурное развлечение	1 раз в месяц	15 мин.	20 мин.	25 мин. 30 мин.
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ЧОУ и семьи					
5.1	Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений			

Система оздоровительных мероприятий для детей со сложным дефектом

Сквозное проветривание в отсутствии детей	Прекращается за 30 минут до прихода детей
Односторонняя аэрация	Допускается в присутствии детей (во время игр, занятий) в теплое время года
Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале, в облегченной одежде
Прогулка (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)	Ежедневно 2 раза
Физическая культура	2 раза в неделю в зале (летом на воздухе), 1 раз на воздухе - круглый год
Дневной сон в проветренном помещении	Ежедневно

Гимнастика после сна (бодрящая)	Воздушные ванны в сочетании с подвижными играми
Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой (+мытьё ног в тёплый период года)
Летний период-	
Вся деятельность по оздоровлению детей основана на длительном пребывании на свежем воздухе	Ежедневно
Прием на воздухе	Ежедневно
Воздушные и солнечные ванны	Ежедневно на прогулке
Дневной сон	С доступом свежего воздуха
Облегченная одежда в течение дня	Ежедневно (в теплое время)

2.8. Рабочая программа воспитания дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания дошкольного образования написана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания п. 49 ФАОП ДО.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Частного образовательного учреждения «Академия речи» (далее - Программа) является компонентом Адоптированной образовательной программы дошкольного образования Частного образовательного учреждения «Академия речи» (далее - Учреждение).

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров воспитательной работы и обеспечивает деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

1. Целевой раздел (п. 19.1. ФАОП ДО)

1.1. Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **принципы – п. 49.1.2. ФАОП ДО**

1.2. Уклад образовательной организации

Принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события (**п.49.1.3. ФАОП ДО**)

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Основные традиции воспитательного процесса в Учреждении:

- общие для Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп;
- праздники для воспитанников;
- мероприятия, проводимые в летний каникулярный период.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность – **п. 49.1.3.1. ФАОП ДО**.

Общности (сообщества) Учреждения

1. Профессиональная общность.
2. Профессионально-родительская общность.
3. Детско-взрослая общность.
4. Детская общность.
5. Культура поведения педагогического работника в Организации.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека – **п. 49.1.3.3. ФАОП ДО**.

1.3. Деятельности и культурные практики в Организации – п. 49.1.3.4. ФАОП ДО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурная практика открывает возможности для развития личной инициативы ребенка, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики позволяют обеспечивать построение воспитательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника с учетом его возрастных особенностей, интересов, творческого потенциала.

Содержание воспитательной деятельности в Учреждении ориентировано на развитие универсальных культурных умений детей. Они свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Универсальные культурные умения формируются на основе разнообразных культурных

практик, специфичных для детей разного возраста.

Субъектами культурно-образовательной среды дошкольной образовательной организации являются все участники образовательного процесса: педагоги, родители (законные представители), дети.

Реализация культурных практик в Учреждении происходит по *двум направлениям*:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игро-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

2. Культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т. п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, развлечения «Масленица», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Виды культурных практик, которые реализуются в Учреждении:

Вид культурной практики	Особенности культурной практики
Совместная игра воспитателя и воспитанников (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
Коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации, и т.д.)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.</p>
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>Это ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые.</p>
Творческая мастерская	<p>Предоставляет воспитанникам условия для использования и применения образных представлений, практических умений (преимущественно, в изобразительной и познавательно-исследовательской деятельности): просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.</p> <p>Обязательным требованием является включение воспитанников в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результат работы в творческой мастерской: создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Сенсорный и интеллектуальный игротренинг	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

	способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.): развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха воспитанников (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
Развлечения: театрализованные (разные виды театров); познавательные (тематические викторины. КВН и т.п.); экологические; музыкально-литературные.	Способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность.
Проектная деятельность	<p>Направлена на развитие у детей универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие им действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.</p> <p>Проектная деятельность предполагает создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.</p> <p>Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умения самостоятельно добывать и применять полученные представления в различных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.</p> <p>Проектная деятельность включает в себя: постановку проблемы и определение задач проекта; сбор копилки (информационной и материальной), классификацию собранного материала по разным основаниям, создание модели и готового продукта, презентацию проекта.</p>
Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков; спортивные развлечения и праздники и др.).	Направлены на сохранение и укрепление физического здоровья и оздоровление детей, приобщать дошкольников к ценностям здорового образа жизни; поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность.

Коллективная и индивидуальная деятельность по само-обслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице).	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. (Например, самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, помощь в уборке снега на участке, сборе листьев на участке, посадка лука).
--	---

1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания – п. 49.1.4. ФАОП ДО.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы

1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет) – **п. 49.1.5. ФАОП ДО..**
2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) – **п. 49.1.6. ФАОП ДО.**
3. Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми младенческого и раннего возраста (до 3 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – **п. 49.1.7. ФАОП ДО.**

2.Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания – **п. 49.2.1. ФАОП ДО.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1. Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания – **п. 49.2.2. ФАОП ДО.**
2. Социальное направление воспитания – **п. 49.2.3. ФАОП ДО.**

3. Познавательное направление воспитания – п. 49.2.4. ФАОП ДО.
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания – п. 49.2.5. ФАОП ДО.
5. Трудовое направление воспитания – п. 49.2.6. ФАОП ДО.
6. Этико-эстетическое направление воспитания – п. 49.2.7. ФАОП ДО.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса (п. 49.2.7.3. ФАОП ДО).

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания (п. 49.2.1. ФАОП ДО).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание	Анкетирование: - анкета по адаптации; - изучение запросов и образовательных потребностей родителей; - удовлетворённость качеством работы учреждения	1 раз в год

Информационно консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - групповые стенды с размещением информации; - информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет; - объявления, памятки, буклеты 	ежемесячно в соответствии с планом Учреждения
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> - общие родительские собрания; - групповые родительские собрания; - дни открытых дверей; - участие в праздниках 	2 раза в год 3 раза в год 1 раз в год в соответствии с планом Учреждения
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	<ul style="list-style-type: none"> - выставки семейного творчества; - семейные фотовыставки; - акции; - проектная деятельность; - участие в мероприятиях Учреждения 	в соответствии с планом Учреждения
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	<ul style="list-style-type: none"> - выявление детей, находящихся в социально-опасном положении; - консультирование специалистами 	сентябрь и в течение года в соответствии с планом Учреждения

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
3-4 года	Праздники, проводимые в течение учебного года	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
4-5 лет	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
5-6 лет	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября

	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
6-7 лет	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
	Праздники, проводимые в течение учебного года	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

3. Организационный раздел.

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания – п. 49.3. ФАОП ДО).

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
-----------------	------------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, - наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку), - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные), - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам, - трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, обеду, уход за комнатными растениями и пр.), - беседы и разговоры с детьми по их интересам, - чтение художественной и познавательной литературы, - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разно-образного содержания, - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, - интерактивные игры, просмотр познавательных презентаций, виртуальные экскурсии, - двигательная деятельность детей.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей, - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней, - экспериментирование с объектами неживой природы, - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом), - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада, - свободное общение воспитателя с детьми, - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - культурные практики, - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные), - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам, - трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику), - беседы и разговоры с детьми по их интересам, - чтение художественной и познавательной литературы, - самостоятельная деятельность детей, - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание Программы отражает следующие направления поддержки и развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений,
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте,
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно,
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу,
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто наметнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае,
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации (п. 49.3.2. ФАОП ДО)

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Событие - это единица воспитания, форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в со- ответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития кон- кретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрос- ми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литера- тура, приклад- ное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов Рос- сии;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглаше- ни-ем ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это за- хватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участ- вуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуа- цию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творче-ской фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут приме- нить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других ви- дах деятельности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффек- тивности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореали- зации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необхо- димые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за ис- ключением помо- щи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Перечень развлечений и праздников

Название мероприятия	Срок	Возраст де-
----------------------	------	-------------

		тей
Праздники		
Праздник, посвященный Дню знаний	сентябрь	5-7 лет
Осенний праздник	октябрь	3-7 лет
Новогодний праздник	декабрь	3-7 лет
Зимний спортивный праздник	январь	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	февраль	3-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню	март	3-7 лет
Весенний праздник	апрель	3-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы	май	5-7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	май	6-7 лет
Летний спортивный праздник	июнь	5-7 лет
Развлечения:		
Развлечение «День народного единства»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «День матери»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «Широкая Масленица»	март	5-7 лет
Развлечение «День птиц»	апрель	3-7 лет
Развлечение «День космонавтики»	апрель	6-7 лет

3.3. Организация предметно-пространственной среды (п. 49.3.3. ФАОП ДО).

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.
- ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

ППС Учреждения организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).
2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разно-образного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.
3. Полифункциональность решается при помощи использования:
 - в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
 - в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использо-

вания в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

1. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

2. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации ППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое. Предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

В группах представлены центры развития обучающихся:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
3 4 года	<ul style="list-style-type: none">- Центр двигательной активности- Центр сюжетно-ролевых игр- Центр природы- Центр познания и экспериментирования- Центр изобразительной деятельности- Центр конструктивно-строительных игр- Центр настольно-печатных игр- Центр музыкально - театральной деятельности- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе- Центр безопасности
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none">- Центр двигательной активности- Центр сюжетно-ролевых игр- Центр природы- Центр познания и экспериментирования- Центр изобразительной деятельности- Центр конструктивно-строительных игр- Центр настольно-печатных игр- Центр музыкально - театральной деятельности- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе- Центр безопасности

5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевых игр - Центр музыкально - театральной деятельности - Центр развития речи и приобщения к художественной литературе - Центр настольно-печатных игр - Центр природы - Центр познания и экспериментирования - Центр творчества (включает выставки детского творчества) - Центр конструктивно-строительных игр - Центр безопасности - Спортивный центр
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевых игр - Центр музыкально - театральной деятельности - Центр развития речи и приобщения к художественной литературе - Центр настольно-печатных игр - Центр природы - Центр познания и экспериментирования - Центр творчества (включает выставки детского творчества) - Центр конструктивно-строительных игр - Центр безопасности - Спортивный центр

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса (п. 49.3.4. ФАОП ДО).

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию

	<p>личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p>
Учитель - логопед	<p>проводит обследование уровня интеллектуального развития воспитанников и определяет направления коррекционной работы, разрабатывает рекомендации специалистам по использованию рациональных педагогических приёмов в работе с ребёнком, планирует коррекционную работу с целью создания ситуации успеха в усвоении воспитанниками программного материала, организует консультативную и просветительскую работу с родителями в пределах своей компетенции.</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образова-</p>

	ния, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Помощник воспитателя	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (п. 49.3.5. ФАОП ДО).

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

3.6. Основные условия реализации Программы воспитания

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении – **п.49.7. ФАОП ДО.**

3.7. Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации.

Задачи воспитания – **п.49.8. ФАОП ДО.**

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами Учреждения.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ЧОУ «Академия речи».

Направление воспитания/Модуль	Мероприятие	Возрастные группы	Ответственные
Сентябрь			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Мой город»	Средние группы	
	- «Родной Автозаводский район»	Старшие группы	

	- «Районы Нижнего Новгорода»	Подготовительные группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Осень золотая» (из-менения в природе, жизни животных, погоде; деятельность людей – сбор урожая и т.п.)	Все группы	Воспитатели
Социальное Мо- дуль «Моя семья. Мой дет- ский сад»	Образовательные события «Детский сад – домдружных ребят», «Волшебные слова»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Неделя безопасности»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физиче- скойкультуре
	Образовательное событие «Неделя Здоровья»		
Этико- эстетиче- ское «В мире прекрас- ного»	Праздник «День знаний» Образовательное событие «День Воспита- теля»	Дошкольные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских работ «Мой любимый воспи- татель»	Группы старшего дошкольноговоз- раста	Воспитатели
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Образовательное событие «Урожай соби- рай и на зиму запасай!»	Все группы	Воспитатели
	Акция по благоустройству прогулочных участ- ков «Наш осенний участок»	Все группы	
Октябрь			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных собы- тий по формированию у детей эмоцио- нально-ценностныхпредставлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Природные и культурные объекты горо- да»	Средние группы	
	- «История Нижнего Новгорода»	Старшие группы	
	- «История возникновения Нижнего Нов- города. Происхождение герба города»	Подготовитель- ные группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Ознакомление с профессиями работников дет- ского сада	Дошкольные группы	Воспитатели
	Сюжетно-ролевые игры по теме «Детский сад»	Все группы	
Социальное Модуль «Моя семья. Мой дет- ский сад»	Образовательные события «Я с бабушкой своею дружу давным-давно», «Наши ба- бушки и дедуш- ки» (ко Дню пожилого че- ловека)	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью	Всероссийский урок по ОБЖ	Дошкольные группы	Воспитатели, инструкторы по физиче- скойкультуре
	Акция по безопасности дорожного движе- ния	Все группы	

скажем - ДА»	«Засветись! Стань заметнее на дороге!»		
	Образовательные события «Игры наших бабушек и дедушек», «Народные игры»	Все группы	
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Осенний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	«День пожилого человека»	Дошкольные группы	
	Выставка творческих работ «Золотые руки бабушек и дедушек»		
	Выставка детских творческих работ «Осенний калейдоскоп»		
Трудовое Модуль «Я люблютрудиться»	Изготовление подарков для бабушек и дедушек	Все группы	Воспитатели
	Трудовые поручения детям, организация дежурства		
Ноябрь			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «Что мы Родиной зовем?» (ко Дню народного Единства)	Старшие группы	Воспитатели
	Проведение серии образовательных событий поформированию у детей эмоционально-ценностныхпредставлений о своей малой Родине:		
	- «Город и село»	Средние группы	
	- «Памятные места нашего города»	Старшие группы	
	- «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»	Подготовительные группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День Народного Единства»	Старшие группы	Воспитатели
	«Синичкин день» - беседа о зимующих птицах.	Дошкольные группы	Воспитатели
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Мамочка любимая»	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Сюжетно-ролевые игры по теме «Семья»		
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Физкультурное развлечение «Малыши-крепыши»	Группа раннего и младшего дошкольного возраста	Воспитатели, инструкторы по физическойкультуре
	Спортивное развлечение «Здоровые дети – будущее России!»	Средние и старшие группы	
Этико- эстетическое Модуль «В мирепрекрасного»	Образовательное событие «День матери»	Все группы	Воспитатели
	Выставка творческих работ, посвященная ДнюМатери		
Трудовое Модуль «Я люблютрудиться»	Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек для птиц)	Все группы	Воспитатели

диться»	Образовательное событие «Мастер на все руки»	Дошкольные группы	
Декабрь			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Транспорт нашего города»	Средние группы	
	- «Промышленность родного города»	Старшие группы	
	- «Промышленность Нижегородской области»	Подготовительные группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День Конституции»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Декабрь зиму начинает» (изменения в природе и погоде)	Все группы	
	Знакомство с профессиями искусства	Дошкольные группы	
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Единый урок «Права человека»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Готовимся к ново-годнему празднику»	Все группы	
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасная зима»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Подвижные игры «Здоровенок»	Группа раннего, младшего и среднего дошкольного возраста	
	Игры – эстафеты «Будь здоров!»	Старшие группы	
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Новогодний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских творческих работ «Новогодняя сказка»		
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Труд детей на зимних прогулочных участках	Все группы	Воспитатели
	Акция «Наш зимний участок»		
Январь			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Архитектура нашего города»	Средние группы	
	- «Архитектура нашего города»	Старшие группы	
	- «Архитектура прошлого и настоящего»	Подгот. группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День детских изобретений»	Дошкольные группы	Воспитатели

	Знакомство с научными профессиями		
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Семейные традиции»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное мероприятие «День зимнего спорта»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ «Зимушка – зима»	Все группы	Воспитатели
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Организация работы по подклейке книг в биб-лиотеке группы	Дошколь-ные группы	Воспитатели
Февраль			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Воинская слава России»	Средние группы	
	- «Наше Отечество и его защитники»	Старшие группы	
	- «История защиты Отечества. Виды флагов Рос-сии»	Подготовитель-ные группы	
Познавательное Модуль «Мир во-круг нас»	Праздник «День Защитника Отечества»	Дошколь-ные группы	Воспитатели
	Знакомство с военными профессиями: «Есть та-кая профессия – Родину защищать!»		
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательные события «Папа – главный по-мощник и защитник»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Подвижные игры «Малыши – крепыши»	Группы раннего и младшего дошк. возраста	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Спортивное мероприятие «Будущие за-щитники Отечества»	Дошкольные группы	
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Изготовление подарков для пап	Все группы	Воспитатели
	Выставка детских работ: «Поздравляем наших пап!»		
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Конструирование военной техники	Дошколь-ные группы	Воспитатели
Март			

Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностныхпредставлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Русская матрешка»	Средние группы	
	- «Нижегородские народные промыслы»	Старшие группы	
	- «Сравнение разных росписей матрешек»	Подгот. группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Традиции Масленицы»	Дошколь- ные группы	Воспитатели
	Знакомство с медицинскими профессиями		
	Образовательное событие «Весна! Весна! Звенит капель!» (изменения в природе и погоде)		
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «У мамы - руки золотые»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасная весна»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физическойкультуре
	Образовательное событие «Мы со спортом очень дружим»		
Этико- эстетиче- ское Модуль «В мире прекрасного»	Праздник «8 марта»	Дошколь- ные группы	Воспитате- ли, музы- кальные ру- ководители
	Развлечение «Масленица»		
	Выставка детских работ «Милой мамочке моей»	Все группы	
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Изготовление подарков для мам (рукоде- лие)	Все группы	Воспитатели
	Создание огорода на окне		
Апрель			
Патриотическое Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных меро- приятий по формированию у детей эмоцио- нально-ценностныхпредставлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Городская и сельская природа»	Средние группы	
	- «Места отдыха горожан»	Старшие группы	
	- «Заповедники и музеи родного края»	Подгот. группы	
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Земля – наш общий дом»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Покорители таинственного космоса»	Дошколь- ные группы	
	Знакомство с профессией «Эколог»		
Социальное Модуль «Моя семья. Мой дет- ский сад»	Образовательные события «Мы – мамы и па- пины помощники»	Все группы	Воспитатели
	Образовательные события «Правила в детском саду»		

Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Здоровый образ жизни» (ко Всемирному Дню здоровья)	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Весенний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских творческих работ - «Птицы – наши друзья»	Все группы	
	- «Таинственный космос»	Старшие группы	
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Посадка лука, семян для рассады, уход за растениями	Все группы	Воспитатели
Май			
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Оформление помещений детского сада ко Дню Победы, акция «Окна Победы»	Дошкольные группы	Воспитатели
	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		
	- «Достопримечательности нашего города»	Средние группы	
	- «Памяти героев Отечества посвящается»	Старшие группы	
	- «Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства»	Подготовительные группы	
	Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Этих дней не смолкнет слава», посвященное Дню Победы	
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Нет на свете семьи такой, где бы не памятен был свой герой!»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День семьи»	Все группы	
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	День здоровья «Ловкие, сильные, смелые»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Ради мира на Земле!»	Все группы	Воспитатели
	Праздник «Выпускной вечер»	Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Изготовление подарков для ветеранов	Дошкольные группы	Воспитатели
	Труд на огороде – посадка растений.		
Июнь			

Патриотическое Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День России» (12июня)	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Урок экологии»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Пушкинский день в России» (6 апреля)	Дошкольные группы	
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Дружат дети всейземли»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасное лето»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физическойкультуре
	Физкультурное развлечение «Здоровые дети –будущее России!»		
Этико- эстетическое Модуль «В мирепрекрасного»	Праздник «День защиты детей»	Все группы	Воспитатели, музыкальныеруководители
	Флэш-моб «Мы – Россияне!»		
	Выставка детских творческих работ: «Дети России – за мир!»	Все группы	Воспитатели
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде, цветнике	Дошкольные группы	Воспитатели
Июль			
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День военно – мор-ского флота России»	Дошкольные группы	Воспитатели
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Эколята – друзьяприроды»	Все группы	Воспитатели
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «День добрых сюрпри- зов»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День дружбы»	Все группы	
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Летний спортивный праздник	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физическойкультуре
Этико- эстетическое Модуль «В мирепрекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Как прекрасен этот мир!»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День рисования на		

	асфальте» (16 июля)		
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде, цветнике	Все группы	Воспитатели
Август			
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День военно – воздушных сил России» (12 августа)	Дошкольные группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День государственного флага Российской Федерации» (22 августа)		
Познавательное Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Врачи мира – замир!»	Дошкольные группы	Воспитатели
Социальное Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Всемирный день кошек. Мои домашние питомцы»	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Международный день светофора», посвященное безопасности на дороге (5 августа)	Все группы	Воспитатели
	Развлечение «День физкультурника»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
Этико- эстетическое Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Мое любимое животное»	Все группы	Воспитатели
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде – сбор урожая	Дошкольные группы	Воспитатели

2.9 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Задачи и содержание обучения и воспитания и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова.

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов.

Задачи	Содержание образовательной деятельности
Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, интерес к	Сентябрь: стр.21 (сюжетно-ролевая игра «Мы путешествуем на автобусе по районам города)

его прошлому и настоящему	<p>Октябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу, по Кремлю»)</p> <p>Ноябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Строители города, кремля»)</p> <p>Февраль: стр.100 (сюжетно-ролевая игра «Военный корабль»)</p> <p>Март: стр.123(сюжетно-ролевая игра «В музее народных промыслов Хохломы и Городца»)</p> <p>Апрель: стр.151 (сюжетно-ролевая игра «Мы в музее»)</p> <p>Май: стр.180 (сюжетно-ролевая игра «Пограничники»)</p>
Расширять представления детей о Нижнем Новгороде (районы, символика, архитектура, промышленность, промыслы)	<p>Сентябрь: стр.21, 29-31 (беседа «Нижегородская ярмарка»)</p> <p>Октябрь: стр 35, 39-41(беседа «История Кремля»)</p> <p>Ноябрь: стр.51, 54-58 (беседа «Болдино-заветный уголок Нижегородской области»)</p> <p>Декабрь: стр.72,76-79 (беседа «Герб Нижегородской области»)</p> <p>Январь: стр.80, 81-83 (беседа «О соборах и церквях Нижнего Новгорода»)</p> <p>Февраль: стр.100, 101-104 (беседа «Былины герои-богатыри»)</p> <p>Март: стр.123, 124-131 (беседа «Нижегородские промыслы»)</p> <p>Апрель: стр.151, 152-154 (беседа «Музеи искусства»)</p> <p>Май: стр.181-182 (беседа «Боевой музей техники»)</p>
Развивать эмоционально-ценностное отношение к фольклору Нижегородского края	<p>Сентябрь: стр.21 (чтение художественной литературы)</p> <p>Октябрь: стр.35 (чтение рассказов В.А. Автономова «Мой город»)</p> <p>Ноябрь: стр.51,63-71 (развлечение «Книжная неделя»)</p> <p>Декабрь: стр.72, 73-76 (чтение художественной литературы, легенды и предания «Балахна», «Павлово»)</p> <p>Январь: стр.80, 81-83 (чтение художественной литературы, легенды и предания о Нижегородском Кремле»)</p> <p>Февраль: стр.100, 101-104 (чтение художественной литературы Л.Касиль «Твои защитники»)</p> <p>Март: стр.123 (чтение художественной литературы Н.Бедник «Хохлома», легенды «Хохлома», «Про Семёна – ложкаря», «Городецкие мастера»)</p> <p>Апрель: стр.151 (чтение художественной литературы О.Туберовская «В гостях у картины», Е.Каменева «Какого цвета радуга»)</p> <p>Май: стр.180 (чтение художественной литературы А.Митяев «Рассказы о Великой Отечественной войне»)</p>
Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством	<p>Сентябрь: стр.21 (рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить»)</p> <p>Октябрь: стр.35 (художественно-ручной труд: изготовление башен из коробок, банок и другого бросового материала)</p> <p>Ноябрь: стр.51 (аппликация «Морские глубины»)</p> <p>Декабрь: стр.72 (конструирование из деталей конструктора «Автобусы и автомобили будущего»)</p> <p>Январь: стр.80 (рисование «Архитектура старинных церк-</p>

	вей») Февраль: стр.100 (лепка «Загорская матрешка») Март: стр.123 (аппликация «Городецкие цветы») Апрель: стр.151 (рисование «Пейзажи») Май: стр.180 (конструирование из бумаги «Эскадрилья самолетов»)
--	---

Методическое пособие А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» -Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом младшего, среднего дошкольного возраста осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 1 раз в месяц.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом старшего дошкольного возраста осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц.

месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий»- Спб:КАРО, 2016г.
3-4 года			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр.23
октябрь	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
ноябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31
декабрь	4	«Ежик»	стр.33
январь	5	«Первый снег»	стр.39
февраль	6	«Лисичка-сестричка»	стр.43
март	7	«Зимний лес»	стр.49
апрель	8	«Филин»	стр.57
май	9	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
4-5 лет			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр.23
октябрь	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
ноябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31
декабрь	4	«Ежик»	стр.33
январь	5	«Первый снег»	стр.39
февраль	6	«Лисичка-сестричка»	стр.43
март	7	«Зимний лес»	стр.49
апрель	8	«Филин»	стр.57
май	9	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
5-6 лет			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр.25
	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31
	4	«Ежик»	стр.33
ноябрь	5	«Первый снег»	стр.39
	6	«Снежинка»	стр.41

декабрь	7	«Лисичка-сестричка»	стр.43
	8	«Елочка нарядная»	стр.47
январь	9	«Зимний лес»	стр.49
	10	«Сказочные цветы»	стр.53
февраль	11	«Филин»	стр.57
	12	«Пингвины»	стр.59
март	13	«Открытка для мамы»	стр.63
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
апрель	15	«Аквариум»	стр.75
	16	«Растения в нашей группе»	стр.77
май	17	«Салют»	стр.81
	18	«Одуванчики»	стр.83
6-7(8)лет			
сентябрь	1	«Красивый пейзаж»	стр.87
	2	«Грибы в корзине»	стр.25
октябрь	3	«Улетаем на юг»	стр.29
	4	«Веселые человечки»	стр.35
ноябрь	5	«Мое любимое дерево»	стр.37
	6	«Снежинка»	стр.41
декабрь	7	«Конь. Дымковская игрушка»	стр.45
	8	«Обои в моей комнате»	стр.51
январь	9	«Узоры на тарелочке»	стр.55
	10	«Черепашка»	стр.61
февраль	11	«Семеновские матрешки»	стр.65
	12	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67
март	13	«Открытка для мамы»	стр.63
	14	«Ранняя весна»	стр.69
апрель	15	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
	16	«Грачи прилетели»	стр.79
май	17	«Салют»	стр.81
	18	«Бабочка»	стр.85

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова.

Формы	Способы	Методы	Средства обучения
Образовательная деятельность в режимных моментах (чтение художественной литературы, тематические прогулки, изобразительная деятельность)	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<i>Словесные:</i> беседы, чтение, вопросы к тексту, пояснения воспитателя <i>Практические:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, показ мультимедийных презентаций	<ul style="list-style-type: none"> - открытки альбом с иллюстрациями - дидактические игры «Государственные праздники», «Расскажи о своем городе», - альбом с открытками о Нижнем Новгороде и области, - альбом с фотографиями г.Дзержинска - флаг России - глобус
Самостоятельная деятельность детей			

			<ul style="list-style-type: none"> - герб Дзержинска - герб Нижнего Новгорода - дидактическая игра «Профессии» - альбом с открытками «Заповедные зоны Нижегородской области» - альбом «Промыслы Нижегородской области» - альбом «Нижегородский кремль» - Дзержинск-мой город родной - Альбом с достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва-столица России. - Демонстрационные картины с изображением: гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; - картинки с изображением государственной символики - иллюстрации, книги, альбомы по ознакомлению с Дзержинском и Нижегородской областью - набор машин «Военная техника» - самодельные альбомы детей «Военная техника», «Военные профессии»
--	--	--	--

Методическое пособие А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» -Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

3-4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

–Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки дет-

ского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

Самостоятельная деятельность детей

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

– Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

Самостоятельная деятельность детей

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

5-6 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

– Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

Самостоятельная деятельность детей

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

6-7(8)лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

– Способы: Индивидуальный, подгрупповой, фронтальный.

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунки).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

Самостоятельная деятельность детей

Методы:

– Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунки).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС (ФАОП ДО п.51.6)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает реализацию Программы, разработанной в соответствии с **ФАОП ДО п. 52**.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность

учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с

большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформируемыми) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурно-музыкальный зал, кабинеты учителей-дефектологов и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников со сложным дефектом снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Модель проектирования развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей со сложным дефектом

Наименование	Образовательная область	Общеразвивающие задачи	Коррекционный аспект
Блок активной деятельности			
Физкультурный уголок	Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации	Коррекция двигательной сферы (общей и мелкой моторики)
Уголок сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативно-речевое развитие, речевое развитие	Овладение социальным опытом, приобщение к миру профессий, возможность реализовать себя в игре.	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Коррекция социального развития, эмоционально-волевой сферы, речевых нарушений
Уголок конструирования	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативно-речевое развитие, речевое развитие	Формирование представлений о форме, цвете, величине, формирование интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов, учить анализировать и планировать собственные постройки.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма
Уголок безопасности и ПДД	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о многообразии окружающего мира, правилах, общепринятых нормах социума, формирование простейших алгоритмов безопасного поведения.	Внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей. Коррекция нарушений познавательной сферы
Уголок театрализации	Социально-коммуникативно-речевое развитие	Создание условий для развития музыкально-речевого развития	Развитие интонационной выразительности, мимики

ванной деятельности	витие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности	ки, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, формирование связной речи, развитие речевого дыхания, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха. Коррекция речевых нарушений, социального развития, эмоционально-волевой сферы
Уголок музыкальной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки Формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.	
Блок спокойной деятельности			
Уголок природы и экспериментирования	Познавательное развитие, социально-коммуникативно развитие, речевое развитие	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	Развитие познавательной активности, развитие внимания, формирование и совершенствование перцептивных действий, усвоение и обобщение знаний о природе и обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Книжный уголок	Познавательное развитие, социально-коммуникативно развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре, интерес к книгам.	Коррекция социального развития, эмоционально-волевой, познавательной сферы, речевых нарушений
Уголок патриотического воспитания	Познавательное развитие, социально-коммуникативно развитие, речевое развитие	Формирование патриотических, духовно-нравственных чувств у воспитанников через приобщение его к истории народа, родного края, знакомства с их прошлым и настоящим.	Развитие познавательной активности, усвоение и обобщение знаний об обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Рабочий блок			
Уголок изобразительной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей,	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма Коррекция

		самостоятельности, активности.	графомоторных навыков
Уголок сенсорики, математики и мелкой моторики	Познавательное развитие, физическое развитие	Совершенствование элементарных математических представлений. Формирование перцептивных действий, освоение систем сенсорных эталонов.	Развитие неречевых психических функций (логического мышления, памяти). Коррекция мелкой моторики.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

ЧОУ «Академия речи» оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

I. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

ЧОУ «Академия речи» –отдельно стоящее двухэтажное здание, площадью 455,8 кв.м, построенное в 1961 году по типовому проекту. Рассчитано на 4 групповые ячейки. Здание размещено на внутриквартальной территории жилого микрорайона, удалено от городских улиц, межквартальных проездов на расстояние, обеспечивающее уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха требованиям санитарных правил и нормативов.

Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зона игровой территории включает в себя:

- 4 групповые площадки;
- 4 прогулочных теневых навеса;
- физкультурную площадку.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм. Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Для занятий двигательной, музыкальной, театрализованной деятельностью имеется музыкально-физкультурный зал.

Имеются кабинеты учителей-дефектологов, старшего воспитателя, сенсорная комната, которые пополнены современными коррекционно-развивающими играми и пособиями, способствующими развитию психических процессов воспитанников. Собраны диагностические методики для проведения обследования и коррекционной работы с детьми, материал для консультаций с воспитателями и родителями.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.

Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню учреждение руководствоваться рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

II. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности

При организации работы по пожарной безопасности в ЧОУ основным нормативным документом является ППБ – 101 – 89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально– технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно – воспитательных учреждений». В соответствии с ними:

- территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей не используются горючие материалы;
- здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

III. Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации

Медицинское обеспечение воспитанников ЧОУ осуществляется медицинским работником.

В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 г. № 28 в ЧОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

В дошкольном образовательном учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Отличительной особенностью нашего детского сада является удобное расположение территории, хорошее озеленение. На участке имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

В ЧОУ имеется: кабинет заведующего, кабинет педагога- психолога, кабинет логопеда, музыкальный зал, спортивная площадка, медицинский блок, пищеблок, групповые помещения с учётом возрастных особенностей детей, участки для прогулок детей.

Кабинеты оснащены: техническими средствами: мебелью, учебно-методическим комплексом.

В ЧОУ функционирует 4 группы. Каждая имеет своё материально-техническое обес-

печение: помещения (раздевальная, групповая, туалетная); прогулочная площадка (малые формы, песочницы); предметно-развивающую среду (материалы и оборудование для воспитательно-образовательного процесса).

Работа всего персонала ЧОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

В ЧОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ЧОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ЧОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ЧОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития. ЧОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ЧОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение ППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО. Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, театральных студий, мастерских, мультстудий игротек, экологических троп на территории ДОО, музеев, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами (при наличии). Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно - телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Материально-технические условия ДОО, позволяют:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями,
- управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Описание функционального использования помещений и их оснащений

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
---------------	------------------------------	-----------

Групповые комнаты 4 помещения	Самообслуживание Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ГБДОУ (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями
		Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации РППС оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).
Спальные помещения	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель.
Раздевальные комнаты	Режимные моменты Информационно – просветительская работа с родителями	Раздеральные шкафы, скамейки. Родительский уголок. Выставки детского творчества. Наглядно – информационный материал.
Методический кабинет (совмещен с кабинетом учителя-дефектолога)	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал.
Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя	Образовательная деятельность по музыкальному развитию, физическому развитию Индивидуальные занятия Тематические досуги Физкультурные досуги Театрализованная деятельность Утренники Родительские собрания	Библиотека методической литературы по музыкальному воспитанию, сборники нот. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Электронное пианино. Музыкально-дидактические игры. Детские музыкальные инструменты. Подборка дисков с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы.

	и прочие мероприятия для родителей	Детские хохломские стулья. Стулья для взрослых. Разнообразный физкультурный инвентарь и оборудование.
Кабинеты учителей-дефектологов 4 помещения	Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми	Детская мебель (столы, стулья). Мебель для хранения дидактических пособий. Фланелеграф. Наборное полотно. Магнитная доска. Учебная доска. Дидактические пособия и материалы по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию. Демонстрационный и раздаточный материал. Развивающие игры. Картинный и иллюстративный материал.
Сенсорная комната (совмещена с кабинетом учителя-логопеда, педагога-психолога)	Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми	Мебель для хранения дидактических пособий. Логопедический уголок. Дидактические пособия и материалы по речевому развитию. Сенсорное и дидактическое оборудование.

На территории ЧОУ расположены участки для проведения прогулок, которые оснащены малыми игровыми формами, песочницами. На территории расположены четыре прогулочные веранды. Имеются физкультурная площадка, зоны для подвижных игр, зоны со спортивным оборудованием. Большую часть территории занимают зелёные насаждения, цветники.

Информационно-образовательная среда ЧОУ «Академия речи»

Одним из важных направлений в деятельности ЧОУ является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества применения ИКТ (информационно-коммуникативных технологий). В ЧОУ создано единое информационное пространство для обеспечения эффективной социализации всех участников воспитательно-образовательного процесса в условиях информационного общества. В ЧОУ создан постоянно пополняющийся и обновляющийся сайт, на котором располагается информация о деятельности учреждения, ее основных направлениях; об истории и развитии ЧОУ, его традициях, о воспитанниках, о педагогических работниках. На сайте ЧОУ размещаются важные документы, касающиеся организации образовательного процесса – публичный доклад, документы, регламентирующие работу детского сада.

В ЧОУ имеется современное информационно – техническое обеспечение:

№ п/п	Наименование, количество	Место нахождения	Использование
1	Информационно- телеком-муникационная сеть «Интернет» , Wi-Fi – сеть	Кабинет заведующего Кабинет заведующе-	Связь и обмен информацией с организациями

		го хозяйством Методический кабинет	посредством электронной почты, ведение деловой деятельности
2	Музыкальный центр – 1 шт.	Музыкальный зал	Проведение ООД, культурно – досуговых мероприятий
3	Персональные компьютеры – 3 шт.	Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Методический кабинет	Обработка и хранение информации
4	Мультимедийный проектор – 2 шт., экран – 2 шт.	Музыкальный зал Кабинет учителя-дефектолога (методический кабинет)	Для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.; для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах
5	Принтер – 2 шт. МФУ (сканер, принтер и копир) – 2 шт.	Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Методический кабинет	Копирование, сканирование, распечатка документации, дидактических пособий
6	Ноутбук – 6 шт.	Кабинет заведующего хозяйством Групповые комнаты Кабинет учителя- логопеда и педагога-психолога	Применение ИКТ в воспитательно – образовательном процессе Ведение деловой деятельности
7	Магнитофон – 4 шт.	Групповые комнаты	Проведение ООД, режимных моментов
8	Музыкальная колонка	Переносная	Проведение ООД, режимных моментов

Методическое обеспечение программы

<i>Средняя группа 4-5 лет</i>
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008

Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотекапрогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006

Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005

Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

Образовательная область «Речевое развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008

Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство-Пресс, 2013

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 4-5 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2015

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. – СПб: Композитор, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа). – СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда - СПб: Композитор, 2020

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014

Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982

Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982

Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши!» СПб, 2001

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М: Мозаика-Синтез, 2016

Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство-Пресс, 2013

Утробина К.К. Подвижные игры для детей 3-5 лет. - М.: Гном, 2019

Старшая группа 5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001

Образовательная область «Познавательное развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019

Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: Сфера, 2016

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. – М.: Сфера, 2019

Образовательная область «Речевое развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008

Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2018

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: Сфера, 2020

Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD – СПб: Композитор, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). – СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Зимние забавы. – СПб: Композитор, 2017

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда. – СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Я живу в России. + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014

Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1984

Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982

Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982

Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1988

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа. - Волгоград, Учитель

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство-Пресс, 2013

Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. - М.: Гном, 2019

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика - Синтез, 2020

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001

Образовательная область «Познавательное развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2008

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2019

Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019

Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: Сфера, 2016

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. – М.: Сфера, 2019

Образовательная область «Речевое развитие»

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2008

Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019

Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. – СПб: Детство-Пресс, 2013

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2018

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2020

Леонова Н.Н. Творческое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в процессе изобразительной деятельности. – СПб: Детство-Пресс, 2020

Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD – СПб: Композитор, 2018

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD – СПб: Композитор, 2018

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа). – СПб: Композитор, 2019

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Зимние забавы. – СПб: Композитор, 2017

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда. – СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Я живу в России + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб:

Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб:Композитор
Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014
Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1984
Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982
Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982
Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1988
Образовательная область «Физическое развитие»
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день» Подготовительная группа. - Волгоград, Учитель
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015
Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013
Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. - М.: Гном, 2019

Учебно-методический комплект коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Для фронтальной и подгрупповой работы
Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2017
Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2020
Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2020
Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, 2010
Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Владос, 2001
Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду.– М.: Просвещение, 1985
Для индивидуальной работы
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2020
Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии -М.: Книголюб, 2008

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.:Владос, 2019

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии(наглядный материал). - М.: Владос, 2020

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2,3, 4. – М.: Гном, 2017

Закревская О.В. Развивайся, малыш! - М.: Гном, 2019

Закревская О.В. Развивайся, малыш! Предметные картинки по развитию речи. - М.: Гном

Закревская О.В. Развивайся, малыш! Сюжетные картинки по развитию речи. - М.: Гном

Рудик О.С. Практическая коррекционная работа с детьми с ОНР. – М.: Владос, 2017

Михкиева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб: Детство-пресс, 2020

Антропова Т.А., Мареева Г.А. Времена года. Игры и упражнения для развития речи детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2019

Кручинина Г.И. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста. –М.:Владос, 2019

Кручинина Г.И., Лапина В.В. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста. Формирование основ речи и первоначальных речевых навыков. – М.:Владос,2019

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. - М.:Владос, 2007

Кислякова Ю.Н., Боровская И.К., Мыслук В.В., Ковалец И.В. Учусь каждый день. - М.:Владос, 2008

Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет. СПб: Детство-пресс, 2020

Нищев В. М., Нищева Н. В. Формирование представлений о себе и своем теле. - СПб.: Детство-Пресс, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 4-5 лет. –М.: Скрипторий 2003, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. –М.: Скрипторий 2003, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. –М.: Скрипторий 2003, 2020

Бурцева И.В. Дидактические игры и упражнения в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья. – Ж. Дошкольная педагогика/ февраль, март, май, август, 2013

Учебно-методический комплект логопедической работы

Для индивидуальной работы

Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2019 г.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры.. пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. –М.: ГНОМ,1999

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. –М.:Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2021

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. –М.:Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

Батяева С.В. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников.- ООО

«РОСМЭН», 2021
 Володина В.С. Альбом по развитию речи .-ООО «РОСМЭН», 2021
 Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта:Метод.рекомендации. М.: ТЦ Сфера,2020
 Еромыгина М.В. Картотека упражнений для массажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
 Крупенчук О.И. Биоэнергопластика и интерактивная артикуляционная гимнастика. Издательский Дом «Литера»,2020
 Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей..- М. Гном,2020
 Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ,2018
 Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: Гном, 2020
 Лейзерова Д.Л. Речевая карта для обследования ребенка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021
 Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009

Учебно-методический комплект коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Для индивидуальной работы

Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. - М.: Сфера, 2020
 Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. Составитель Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020
 Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020
 Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020
 Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста:Коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида. – М.: Владос, 2014 Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. Составитель Ю. Е.Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2020
 Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020
 Шитова Е.В. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2020

Наглядно-дидактические пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Плакаты «Один дома», «Правила поведения на дороге», «Правила поведения в природе», «Правила маленького пешехода»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Плакаты «Цвета и формы», «Транспорт», «Посуда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Насекомые», «Животные России», «Животный мир», «Животные леса», «Дикие животные», «Домашние животные», «Мамы и детки», «Птицы средней полосы. Перелетные птицы», «Птицы средней полосы. Зимующие птицы», «Растения», «Овощи», «Фрукты», «Собираем урожай», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна», «Времена года. Лето»

Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»

Бытовые электроприборы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Весна в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Головные уборы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Грибы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Деревья в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Детеныши диких животных в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Домашние животные в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Детеныши домашних животных в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Дикие животные в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020

Дом в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Дорожные знаки в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020 Жен-

ская одежда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018 Животные

жарких стран в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015 Животные

севера в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Зима в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Злаки в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Инструменты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Кустарники в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Лето в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020

Мужская одежда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Музыкальные инструменты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Насекомые в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018

Обитатели океанов в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Обувь в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Овощи в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Осень в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019 По-

суда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019 Про-

фессии в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Птицы в картинках. Выпуск 1. Наглядное пособие. Гном, 2019

Птицы в картинках. Выпуск 2. Наглядное пособие. Гном, 2015

Птицы в картинках. Выпуск 3. Наглядное пособие. Гном, 2019

Рыбы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Садовые цветы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Травы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Транспорт в картинках. Выпуск 1: Пассажирский и железнодорожный транспорт.

Наглядное пособие. Гном, 2019

Транспорт в картинках. Выпуск 2: служебный транспорт. Наглядное пособие. Гном, 2019

Транспорт в картинках. Выпуск 3: водный и воздушный транспорт. Наглядное пособие.

Гном, 2017

Фрукты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018

Цветы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Ягоды в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассказы про детский сад. Комплект наглядных пособий. Скрипторий 2003 Вохринцева С. Демонстрационный материал. Осень. Вохринцева С. Демонстрационный материал. Зима. Вохринцева С. Демонстрационный материал. Весна. Рассказы по картинкам «Защитники Отечества». Мозаика-Синтез, 2017
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>
Музыкальная мозаика. Наглядное пособие Портреты композиторов
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>
Летние виды спорта. Наглядное пособие Зимние виды спорта. Наглядное пособие Спорт (комплект из 20 карточек с изображением разных видов спорта) Если хочешь быть здоров (комплект из 16 открыток в обложке)

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

<i>Средняя группа 4-5 лет</i>	
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Погремушки	4
Неваляшка	2
Образные игрушки	В достаточном количестве
Игрушки-каталки	2
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Образные игрушки	В достаточном количестве
Дидактическое пособие с различными застежками, липучками, шнуровками	1
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Различные грузовые и легковые машины	В достаточном количестве

Самолет	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве
Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (от трехместных до пятиместных)	3
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1
Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладки	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Лабиринт	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашеные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 предметов)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Неваляшки	2

Колокольчики	2
Погремушки	4
Игра «Дары лета» (Собери 8 овощей и фруктов)	1
Игра «Сказочные животные» (Собери 8 сказочных животных)	1
Игра «Морские животные» (Собери 8 морских животных)	1
Игра «Животные в зоопарке» (Собери 8 животных из зоопарка)	1
Игра «Любимые игрушки» (Собери 8 разных игрушек)	1
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве
Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3	В достаточном количестве
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «Чей домик», «Подбери заплатку», «Что получится», «Чей хвост», «Что получится», «Найди пару», «Что из чего сделано», «Чей малыш», «Формы и цвета», «На лесной тропинке»	По 1
Развивающие липучки «Мамы и малыши»	1
Мини-игры «Снмья», «Мой дом», «Твой дом», «Овощи-фрукты», «Угадай-ка»	По 1
Лото «Цветная посуда», «Овощи-фрукты», «Формы и цвета», «Парочки», «6 карточек»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Образовательная область «Речевое развитие»	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве

Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы,	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Трафареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1

Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1
Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор типа ЛЕГО пластмассовый крупный	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 4 - 6 частей	3
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких»	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
Образовательная область «Физическое развитие»	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве

Старшая группа 5-6 лет	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Наименование	Количество
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатная игра «Эмоции»	1
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Игрушки, изображающие сказочных персонажей	В достаточном количестве
Костюмы детские, изображающие животных	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)	В достаточном количестве
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Детские ведра	2
Щетки-сметки	2
Лейки	2
Тазики	2
Грабли, лопаты	По 2
Корзины с ручками	2
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве

Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (пятиместные)	2
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1
Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладыши	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Лабиринт	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашенные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель “Разноцветное домино” (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Кондратьева С.Ю. Формирование математических представлений у дошкольников: Цвет, форма, величина, цифры. 5-7 лет. Оснащение педагогического процесса в ДОО. – СПб, Детство-Пресс, 2019	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве

Карточки с цифрами (1-5) (демонстрационный материал)	1 набор
Наборы цифр и счетного материала (раздаточный материал)	На подгруппу детей
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей
Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «4 лишний», «Чей домик», «Подбери заплатку», «Что получится», «Чей хвост», «Что получится», «Найди пару», «Что из чего сделано», «Чей малыш», «Формы и цвета», «На лесной тропинке», «Контур», «Кто там, что там», «Кто как устроен», «Профессии», «Где спряталась цифра»	По 1
Развивающие липучки «Мамы и малыши»	1
Лото «Цветная посуда», «Овощи-фрукты», «Формы и цвета», «Парочки», «6 карточек», «В мире животных», «Шестькартинок»	По 1
Домино «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Настольно-печатные игры «Дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Машинки» (спецтехника)	По 1
Альбом Дзержинск	1
Тематические книги о Дзержинске	2
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Образовательная область «Речевое развитие»	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве
Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Набор сюжетных картинок «Что сначала, что потом»	1
Алгоритмы для составления описательных рассказов	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве

Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры «Кто что делает», «Мой первый рассказ», «Короткие слова»	По 1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы,	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Трафареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1
Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1

Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор типа ЛЕГО пластмассовый крупный	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 6 – 9 частей	2
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
Образовательная область «Физическое развитие»	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Наименование	Количество
Образные игрушки	В достаточном количестве

Настольно-печатная игра «Эмоции»	1
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Игрушки, изображающие сказочных персонажей	В достаточном количестве
Костюмы детские, изображающие животных	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)	В достаточном количестве
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Детские ведра	2
Щетки-сметки	2
Лейки	2
Тазики	2
Грабли, лопаты	По 2
Корзины с ручками	2
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве
Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (пятиместные)	2
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1

Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладыши	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашенные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Кондратьева С.Ю. Формирование математических представлений у дошкольников: Цвет, форма, величина, цифры. 5-7 лет. Оснащение педагогического процесса в ДОО. – СПб, Детство-Пресс, 2019	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве
Карточки с цифрами (1-7) (демонстрационный материал)	1 набор
Наборы цифр и счетного материала (раздаточный материал)	На подгруппу детей
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей

Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «4 лишний», «Что из чего сделано», «Формы и цвета», «На лесной тропинке», «Контур», «Кто там, что там», «Кто как устроен», «Профессии», «Где спряталась цифра», «Время», «Противоположности», «Сложи узор», «Российская Армия» (военные профессии), Считалочка», «Сказки»	По 1
Лото «6 карточек», «В мире животных», «Шесть картинок»	По 1
Домино «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Настольно-печатные игры «Дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Машины» (спецтехника)	По 1
Альбомы Дзержинск, Москва	По 1
Тематические книги о Дзержинске	2
Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)	По 1
Образовательная область «Речевое развитие»	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве
Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Набор сюжетных картинок «Что сначала, что потом»	1
Алгоритмы для составления описательных рассказов	В достаточном количестве
Комплект картинок на звуки (буквы)	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве

Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры «Кто что делает», «Мой первый рассказ», «Короткие слова», «Слоги»	По 1
Игра «Логопедические кубики»	1
Логопедическое лото «Говори правильно»	1
Алфавит	1
Азбука на кубиках	1
Магнитная азбука	2
Касса букв	На подгруппу детей
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Трафареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1

Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1
Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор ЛЕГО	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 6 - 12 частей	3
Конструктор – липучка	1
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
Образовательная область «Физическое развитие»	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве
Лэпбук «Укрепляем здоровье»	1

Развивающая игра - лото «Как расти здоровым»	1
Музыкально-физкультурный зал	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Наименование	Количество
Флажки	30
Разноцветные ленточки	30
Погремушки	20
Матрешки	4
Атрибуты нагрудные: овощи, фрукты, животные	В достаточном количестве
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	По 2
Корзины разной величины	4
Музыкальные ширмы	2
Ширма для кукольного театра (большая)	1
Ширма-домик	1
Снежки из синтепона	30
Хохломские шкатулки	2
Лейки детские	4
Тележки для аттракционов	2
Черепахи /каталки/	2
Детские зонтики	6
Домик настольный	1
Бабочки	10
Куклы для кукольного театра	20
Набор для кукольного театра «Маша и медведь» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Репка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Гуси-лебеди» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Заюшкина избушка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Три поросенка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Костюмы детские и взрослые	В достаточном количестве
Каски детские	6
Елки различной высоты	2
Мешки для Деда Мороза	2
Цветы для упражнений	30
Листья	30
Вазы большие и маленькие	2
Кукла Мальвина	1
Игрушка Гномик	1
Кукла Красная шапочка	1
Игрушка Винни-Пух	2
Кукла маленькая	2
Кукла в желтой шубке	1
Кукла мальчик	1
Игрушка Клоун	1
Игрушка Буратино	1
Игрушка Мышка	1

Игрушки Зайцы разного размера и цвета	3
Игрушка Пингвин	1
Игрушки Коровки большая и маленькая	По 1
Игрушка Лисичка	1
Игрушка Ежик	3
Игрушка Белка	1
Игрушка Пчелка	1
Игрушки Чебурашки большой и маленький	По 1
Игрушки Медведи разного размера и цвета	5
Игрушки Собаки разного размера и цвета	3
Игрушка Поросяенок	2
Игрушка Волк	1
Игрушка Лошадка	1
Петушок хохломской	1
Игрушки-транспорт	5
<i>Детские музыкальные инструменты</i>	
Металлофоны	10
Ксилофоны	2
Маракасы	5
Пандейра	1
Бубны	3
Барабаны	3
Бубенцы	7
Треугольники	3
Музыкальные молоточки	4
Дудочки	2
Трещетки	3
Свистульки деревянные	4
Свистульки глиняные	2
Колокольчики	10
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Скамейки гимнастические	2
Доска наклонная	1
Дуги для подлезания (различной высоты)	4
Мячи большие	6
Мячи средние	12
Мячи маленькие	12
Мячи футбольные	3
Деревянные кубы	8
Деревянные бруски	4
Деревянные пластины	4
Обручи	12
Палки гимнастические	12
Флажки	30
Мешочки с песком для метания (вес 150—200 г)	10
Мешочки с песком для равновесия (вес 400 г)	15
Разноцветные ленточки	30
Кегли	10
Корзины	2
Ориентиры	3
Канат 4 м	1

Стойка деревянная	2
Спортивный комплекс	1
Тренажер «Бегущая по волнам»	1
Тренажер «Велосипед»	1
Тренажер «Дорожка беговая»	1
Тренажер «Гребля»	1

<i>Сенсорная комната</i>	
Наименование	Количество
Сенсорный уголок «Зеркальный обман» с воздушно-пузырьковой колонной	1
Угловой фиброоптический занавес	1
Детское терапевтическое кресло для релаксации	2
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Панель «Цветные фигуры-8»	1
Проектор «Меркурий» с колесами спецэффектов	1/5
Интерактивная звуковая панель «Вращающееся колесо»	1
Пучок фиброоптический	1
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1
Ковёр фиброоптический «Звездное небо»	1
Панель развивающая	1
Тактильная панель	1
Палатка игровая с туннелем	1
Дидактическое пособие «Радужные камушки»	1
Досочки Сегена крашенные	1
Цилиндры-втыкалки «Радуга» 1 ряд	1
Гриб-винт окрашенный	1
Игра «Зайкина горка»	1
Панель «Кольца»	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Детская игровая подушка «Солнышко»	1
Тактильная дорожка (7 составных модулей)	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Развивающий треугольник «Смекайлик»	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Игра-пирамидка «Радуга»	1
Коробочка с вязаным мячиком (Монтессори)	1
Цилиндры-втыкалки 5 рядов	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Шарик с шипами 50мм	10
Логический кубик	1

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

1. Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили

у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и ко-

шечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов

В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева;

"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погонин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);

Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский

М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотов; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зай-

чики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по луку", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришеля; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и

скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (от-

рывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бониция", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации программы.

Кадровые условия реализации программы – п. 53.1 ФАОП ДО

ЧОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров (эффективных контрактов), распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Программы образовательная организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ЧОУ или учредителя.

Педагогический состав ЧОУ включает воспитателей, старшего воспитателя, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физической культуре.

Все педагоги имеют высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, первую и высшую квалификационную категорию. Медицинское сопровождение обеспечивает медицинская сестра.

В целях совершенствования образовательной деятельности в группах и в учреждении в целом ежегодно осуществляется анализ результатов педагогической деятельности текущего учебного года с определением мероприятий (плана) на следующий учебный год со всеми участниками образовательных отношений.

В течение года специалисты ЧОУ проводят оценку уровня квалификации, выявление образовательных потребностей и эмоционального состояния здоровья педагогов.

Педагоги участвуют в мониторинге по выявлению и оценке профессиональных компетенций.

С целью устранения выявленных затруднений педагогам предоставлены широкие возможности для совершенствования профессионального роста через различные формы: обучение на КПК, посещение лекций, семинаров, вебинаров, мастер-классов. Педагогиче-

ские работники получают методическую помощь и поддержку при подготовке к аттестации, участию в конкурсных мероприятиях, представлению педагогического опыта, публикаций.

Воспитатели и специалисты участвуют в работе творческих группах, составлении отчетов и справок по результатам мониторинга. В учреждении созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых образовательных технологий, участия в программе наставничества.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В ЧОУ организован режим дня, учитывающий особенности развития детей, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняющий от переутомления.

Основные принципы построения режима дня в ЧОУ:

- принцип возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип основной патологии воспитанников;
- принцип постепенности;
- принцип ритмичности и постоянства основных элементов жизнедеятельности детей в течение определенного отрезка времени;
- принцип оптимального соотношения бодрствования и сна, умственной и физической нагрузок воспитанников;
- принцип индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- принцип учета времени года, климатических условий, особенностей социального фактора (особенности проживания в семье).

Основные компоненты режима: утренний прием, бодрствование (игры, трудовая деятельность, ООД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок, дневной сон.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ЧОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание, двигательная активность)
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим работы детского сада с 6.00 – 18.00. Прием детей проводится в холодное время года в групповом помещении, в теплый период – на участке детского сада. Ежедневно с обязательной отметкой в журнале приема о состоянии здоровья ребенка.

Ежедневно с воспитанниками проводится утренняя гимнастика, продолжительностью 10 минут.

Организация питания

В детском саду для детей организуется 4-х разовое питание (завтрак, второй завтрак (фрукты или сок), обед и полдник). Второй завтрак организован в отдельно отведенное для этого время в каждой группе.

Постоянно проводится работа с сотрудниками детского сада по повышению качества, организации питания, а также с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье и с детьми, посещающими ЧОУ, по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Ежедневно родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая меню.

Организованная образовательная деятельность

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более
для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут
для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более

для детей от 3 до 4 лет - не более 30 минут,
для детей от 4 до 5 лет - не более 40 минут,
для детей от 5 до 6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,
для детей от 6 до 7 лет - не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Организованная образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом регламентирована учебным планом.

Организованная образовательная деятельность реализуется в первой половине дня: учителем-дефектологом - по ознакомлению с окружающим, формированию элементарных количественных представлений, развитию речи, обучению элементарной грамоте с учетом возрастных особенностей развития детей;

воспитателем - по изобразительной деятельности, физической культуре и музыкальной деятельности (совместно с музыкальным руководителем);

музыкальным руководителем - по музыкальной деятельности (совместно с воспитателем);

учителем-логопедом проводятся индивидуальные логопедические занятия;

педагогом-психологом проводятся индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю. Учитель-дефектолог проводит в течение недели ежедневно подгрупповую организованную образовательную деятельность с одной подгруппой детей, в это время воспитатель проводит образовательную деятельность с параллельной подгруппой по разным видам образовательной деятельности. За пределами подгрупповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога.

Организация прогулки

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда – продолжительностью 1,5 часа и во вторую половину перед уходом детей домой – 1,5 часа в каждой возрастной группе. Продолжительность прогулки в целом в течение дня составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Летом время пребывания детей на улице увеличивается.

За каждой группой закреплен свой участок, где созданы все условия для гармоничного развития детей. Выход на прогулку организовывается подгруппами. Дети учатся правильно одеваться, в определенной последовательности. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

В зависимости от предыдущей ООД и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми проводится ООД, требующая больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация сна

Общая продолжительность ночного сна для детей дошкольного возраста 11 часов; 2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.
6. После сна проводится гимнастика.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой органи-

зации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к ООД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня от 3-х до 4 –х часов.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Примерный режим дня в холодный период года

	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
ДОМА				
Подъем, утренний туалет	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30
В ДЕТСКОМ САДУ				
Прием и осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)
Утренняя гимнастика	07.50 - 08.00 (10 мин)	08.00 - 08.10 (10 мин)	08.10 - 08.20 (10 мин)	08.20 - 08.30 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	8.00-8.20 (20 мин)	08.10 - 8.20 (10 мин)	8.00-8.10 (10 мин)	8.00-8.20 (20 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 (10мин)	8.20-8.30 (10мин)	8.20-8.30 (10мин)	8.30-8.40 (10мин)
	8.30-8.50 (20мин)	8.30-8.50 (20мин)	8.30-8.50 (20мин)	8.40-9.00 (20мин)
Подготовка к организованной образовательной деятельности, игры-занятия. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	-

Организованная образовательная деятельность	1з. 9.00-9.15 (15мин) 2з. 9.25-9.40 (15 мин)	1з. 9.00-9.20 (20мин) 2з. 9.30-9.50 (20 мин)	1з. 9.00-9.55 (25мин) 2з. 9.35-10.00 (25 мин) 3з. 15.45 – 16.10 (25 мин)	1з. 9.00-9.30 (30мин) 2з. 9.40-10.10 (30мин) 3з. 10.20-10.50 (30мин)
Второй завтрак	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.50 – 11.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	11.00 – 11.10 (10 мин) 11.10 - 12.20 (1 ч. 10 мин.)
Возвращение с прогулки	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.30-12.40 (10 мин) 12.40 – 13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну Дневной сон	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	13.00 – 13.10 (10 мин) 13.10 - 15.30 (2 ч. 30 мин)
Постепенный подъем, туалет, гимнастика, игры	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.40 (10 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.45 (15 мин)	15.40 – 15.50 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя с детьми	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.45 – 16.10 (25 мин)	15.50 – 16.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.00 - 18.00 (2ч.)
ДОМА				
Игры	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Прогулка	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00
Укладывание, ночной сон	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)

Примерный режим дня в тёплый период года

	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
ДОМА				
Подъем, утренний туалет	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30
В ДЕТСКОМ САДУ				
Прием и осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)
Утренняя гимнастика	07.50 - 08.00 (10 мин)	08.00 - 08.10 (10 мин)	08.10 - 08.20 (10 мин)	08.20 - 08.30 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	8.00-8.20 (20 мин)	08.10 - 8.20 (10 мин)	8.00-8.10 (10 мин)	8.00-8.20 (20 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.30-8.40 (10мин) 8.40-9.00 (20мин)
Игры-занятия. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	-
Второй завтрак	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)
Возвращение с прогулки	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.30-12.40 (10 мин) 12.40 – 13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну Дневной сон	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	13.00 – 13.10 (10 мин) 13.10 - 15.30 (2 ч. 30 мин)
Постепенный подъем, туалет, гимнасти-	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.40 (10 мин)

ка, игры				
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.45 (15 мин)	15.40 – 15.50 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя с детьми	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.45 – 16.10 (25 мин)	15.50 – 16.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.00 - 18.00 (2ч.)
ДОМА				
Игры	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Прогулка	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00
Укладывание, ночной сон	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

1. Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)				
Возрастные группы	Младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа (4-5 л.)	Старшая группа (5-6 л.)	Подготовительная группа (6-7 л.)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) –			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем			
2. Продолжительность учебного года				
Учебный год	с 01.09. по 31.05. (36 недель)			
I полугодие	с 01.09. по 31.12. (17 недель)			

II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП дошкольного образования	1-2 неделя сентября, 2-4 неделя мая (мониторинговые мероприятия проводятся в обычном режиме работы ЧДОУ, без специально отведенного времени)
3. Каникулярное время	
	Зимние каникулы с 01.01 по 08.01.
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.
4. Праздничные дни	
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
5. Праздники и развлечения для воспитанников	
Праздники и развлечения, проводимые в рамках образовательного процесса	<p>День Знаний, Осенние праздники, День матери, Новогодние праздники, День Защитника Отечества, Масленица, Международный Женский День, Весенние праздники, День Победы, До свидания, детский сад!, День семьи, День защиты детей, День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).</p> <ul style="list-style-type: none"> – 27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста – февраля день победы вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве – 8 февраля День российской науки – 21 февраля Международный день родного языка – 23 февраля День защитника отечества – 8 марта Международный женский день – 18 марта День воссоединения Крыма с Россией – 27 марта Всемирный день театра – 12 апреля День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли – 22 апреля Всемирный день Земли – 1 мая Праздник Весны и Труда – мая День Победы – 13 мая День Черномоского флота – 18 мая День освоения Балтийского флота – 19 мая День детских общественных организаций России – 24 мая День славянской письменности и культуры – 1 июня Международный день защиты обучающихся – июня День Эколога – июня день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина; День русского языка – 12 июня День России – 8 июля День семьи, любви и верности – 30 июля День военно – морского флота – 22 августа День государственного флага Российской Федерации – 23 августа день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году – 27 августа День Российского Кино

Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	2	4	72	3	12	108
Окружающий мир	1	4	36	1	4	36	2	4	72	2	4	72
Речевое развитие												
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие												
Художественное творчество:												
-рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
-лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
-аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
ИТОГО	10	40	360	10	40	360	12	48	432	13	52	468

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова.

Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов				
	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)				
	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	за период обучения
Патриотическое воспитание	30/ 30	1	4	36	36
Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)	30	1	4	36	36

А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий»

Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов								
	Средняя группа (4 – 5 лет)			Старшая группа (5 – 6 лет)			Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)		
	не-деля	ме-сяц	год	не-деля	ме-сяц	год	не-деля	ме-сяц	год
Приобщение к искусству. Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)	1	4	36	1	4	36	1	4	36

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовит. к школе группа (6 – 7 лет)
Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности				
Развитие общения и игровой деятельности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование навыков безопасного поведения	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сенсорное развитие.	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование элементарных математических представлений	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Речевое развитие	еженедельно	еженедельно	еженедельно	-
Развитие всех компонентов устной речи	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно еженедельно
Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	
Приобщение к художественной литературе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
театрализованные игры	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Конструктивно-модельная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
-------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------

3.7. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательно-образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Перспективное тематическое планирование на год в группах для детей со с РАС

Месяц	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Сентябрь 1	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
2	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
3	Игрушки	Игрушки	Наш детский сад	Наш детский сад
4	Фрукты	Фрукты	Игрушки	Откуда хлеб пришел?
Октябрь 5	Овощи	Овощи	Осень	Осень
6	Фрукты-овощи	Фрукты-овощи	Перелетные птицы и их птенцы	Лес. Деревья
7	Осень	Осень	Деревья, кустарники	Сад. Фрукты
8	Деревья	Деревья	Фрукты	Огород. Овощи
9	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Овощи	Лес. Грибы. Ягоды
Ноябрь 10	Дикие животные	Дикие животные	Человек. Наше тело	Перелетные птицы
11	Домашние животные	Домашние животные	Семья	Человек. Наше тело
12	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные	Одежда	Семья
13	Мебель	Мебель	Обувь	Дом. Мебель
Декабрь 14	Домашние птицы	Домашние птицы	Одежда, обувь, головные уборы	Одежда, обувь, головные уборы
15	Зима	Зима	Зима	Домашние животные и их детеныши

16	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зима. Зимние развлечения
17	Новый год	Новый год	Праздник Новый год	Праздник Новый год
Январь 18	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
19	Животные	Животные	Дикие животные наших лесов и их детеныши	Дикие животные и их детеныши
20	Птицы	Птицы	Домашние животные и их детеныши	Домашние птицы и их птенцы
21	Одежда	Одежда	Дикие и домашние животные	Спорт
Февраль 22	Обувь	Обувь	Домашние птицы и их птенцы	Транспорт
23	Головные уборы	Головные уборы	Дом, квартира, мебель	Транспорт. Профессии людей на транспорте
24	Одежда, обувь, головные уборы (закрепление)	Одежда, обувь, головные уборы (закрепление)	Наша армия	Наша армия
25	Семья	Семья	Профессии	Профессии
Март 26	Ранняя весна. 8 марта	Ранняя весна. 8 марта	Ранняя весна. 8 марта	Весна. 8 марта
27	Цветы	Цветы	Продукты питания	Продукты питания
28	Профессии	Профессии	Посуда	Посуда
29	Продукты питания	Продукты питания	Транспорт	Животные жарких стран, их детеныши
30	Посуда	Посуда	Транспорт	Животные Севера, их детеныши
Апрель 31	Времена года	Времена года	Животные жарких стран и их детеныши	Космос. День космонавтики
32	Времена года (закрепление)	Времена года (закрепление)	Животные Севера и их детеныши	Водные обитатели
33	Насекомые	Насекомые	Водные обитатели	Насекомые
34	Поздняя весна	Поздняя весна	Насекомые	Цветы
Май 35	Лето	Лето	Цветы	День Победы
36	Летние забавы	Летние забавы	Лето. Летние забавы	Школа
37	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика

38	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
----	-------------	-------------	-------------	-------------

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры. Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер. Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности. Праздники предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя. В ЧОУ планируются праздники и развлечения в разных возрастных группах.

План праздников и развлечений

Месяц	Мероприятие		
	Младшая- Средняя группа (3-4,4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)
Сентябрь	Развлечение Ку- кольный театр Сказка «Пых»	Развлечение «До свиданья, лето» /стихи, загадки, песни о лете/	Развлечение «День знаний»
Октябрь	Развлечение «К тетушке Загадушке» /с показом сказки «Репка»/	Развлечение «Соберем урожай» /стихи, пени, игры про осень/	Развлечение «Соберем урожай»
Ноябрь	Праздник «Осенью вле- су» Развлечение «Веселимся с мамой вместе» /игры, ат- тракционы, песни и танцы/	Праздник «Осень- припасиха» Кон- церт «Посвящение маме»	Праздник «В гостях у осени» Концерт «Посвящение маме»
Декабрь	Зимнее развлечение с показом сказки «Рукавичка» Праздник елки	Развлечение «Варежки и перчатки» /история их возникновения Праздник елки	Развлечение «Варежки и перчатки» /история их возник- новения/Праздник елки
Январь	Развлечение «На елке гаснут огоньки»	Развлечение «Прощание с елкой» Развлечение «Колядки»	Развлечение «Прощание с елкой» Развлечение «Колядки»

Февраль	Развлечение «Мы идем с флажками»	Праздник «Будем в Армии служить»	Праздник «Будем в Армии служить»
Март	Праздник «Любимой маме»Развлечение «Масленица»	Праздник «Любимой маме» Развлечение «Масленица»	Праздник «Любимой маме» Развлечение «Масленица»
Апрель	Развлечение «Птицы весну принесли» Праздник «Солнышко, выходи, красное, выходи»	Развлечение «Птицы прилетели - весну принесли» Праздник «Хоровод заведем, весну позовем»	Развлечение «Птицы прилетели - весну принесли» Праздник «Солнышко, выходи, красное, выходи»
Май	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Развлечение Кукольный театр «Теремок»	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Развлечение Кукольный театр «Теремок»	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Выпускной бал

3.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова.

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п.». Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макро-среда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения поставленных задач.

- Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметнопространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.
- Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию.
- В группе организован уголок патриотического воспитания, который содержит в себе:
- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Портрет президента РФ;
- Герб города Дзержинска и Нижегородской области;
- Лепбук «Моя малая родина»;

- Предметные картинки
- Глобус, карта РФ,
- Кукла в национальном костюме;
- Развивающие игры
- набор открыток город Дзержинск - набор открыток Семеновская хохлома
- Книги о Дзержинске и Нижегородской области
- Художественная литература - Изделия народного промысла Нижегородского края.

Методическое пособие А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» -Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, которая представлена пособием по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г., предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по художественно-эстетическому развитию.

2. Материально - техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф Грибова.

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет.

Наглядно – дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России.
- Серия «Расскажи по картинкам»: Защитники Отечества.
- Серия «Расскажите детям о...»: Москве, Московском кремле.
- Как наши предки выращивали хлеб,
- Как наши предки открывали мир.
- Плакаты: Очень важные профессии, Народы стран ближнего зарубежья
- Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа
- Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновская игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка. - Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры полохов – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель, Лепим народную игрушку, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка

Материально-техническое обеспечение	
Методический кабинет	Электронные образовательные ресурсы (мультимедийные презентации): «Валерий Чкалов», -«Нижегородский край»; -«Промыслы Нижегородской области»;

	<ul style="list-style-type: none"> - «Алесь Федорович Кусакин», -«Дзержинск-мой город родной»; -«Армия России», -«Минин, Пожарский-защитники земли русской», -«Болдино- заветный уголок Нижегородской области»; -«9 мая-День Победы» -Папка «Государственные Символы России», Папка «Символика городов Нижегородской области» Картинка «Портрет президента России», Папка «Знаменитые люда Дзержинска» Папка «Портреты великих нижегородцев» (И. Кулибин, В. Чкалов, М, Горький, А. Гайдар) Папка «Достопримечательности Дзержинска», открытки «Нижний Новгород», «Дзержинск» Папка «Промыслы Нижегородской области», Папка «Москва- столица России»
Групповой центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> Папка «Государственные Символы России», Папка «Символика городов Нижегородской области» Картинка «Портрет президента России», Папка «Знаменитые люда Дзержинска» Папка «Портреты великих нижегородцев» (И. Кулибин, В. Чкалов, М, Горький) Папка «Достопримечательности Дзержинска», открытки «Нижний Новгород», «Дзержинск» Папка «Промыслы Нижегородской области», Папка «Москва- столица России» Выставка детского творчества «Мой любимый город»

Методическое пособие А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» -Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

В группах организован уголок ИЗО, который содержит в себе:

—Для детей 4-5 лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

—Для детей 5-6 лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

—Для детей 6-7(8) лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

VI . Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ЧОА «Академия речи» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет с РАС, посещающие группы компенсирующей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально- коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно- эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующие

деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности.

Ссылка на ФАОП ДО https://disk.yandex.ru/i/bBtjQSFgXTjW_w

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с РАС ЧОУ «Академия речи» учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума; возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, коррекции развития личности детей с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка;
- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование ориентировки в жизненных ситуациях, воспитание уважения к традиционным ценностям, создание условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формирование способов и приёмов взаимодействия детей с умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия ЧОУ «Академия речи» с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения:

- единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):
- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития ЧОУ «Академия речи» подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Участие родителей в жизни ребенка не только дома, но и в ЧОУ помогает:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка;
- относиться к ребенку как к равному партнеру;
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми;
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании;

- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному проживанию его радостей и горестей;
- установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития собственного ребенка.

В ЧОУ сложилась модель по взаимодействию с родителями.

Направления работы с родителями:

- Оказание помощи семье в воспитании
- Вовлечение семьи в образовательный процесс
- Культурно-просветительская работа
- Создание условий для реализации личности ребенка

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества между родителями (законными представителями) и воспитателями в деле образования и воспитания, обеспечения их полноценного развития. Партнерство подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей, в процессе которого проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов ДОО.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагогам необходимо делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе, поведении детей во время пребывания в ДОО, адаптации ребенка детскому саду, его развитии, эффективных формах образовательной работы, используемых технологиях. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей необходимо родителям стать полноправными участниками образовательного процесса.

ДОО вовлекает родителей (законным представителям) активно участвовать в тематических занятиях, подготовке проектов, праздников, досугов, экскурсий и т. д., способствует обмену мнениями между родителями (законными представителями). При участии родителей в жизни группы воспитатели могут: понять, как родители мотивируют своих детей; увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи; узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми; получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Родители (законные представители) воспитанников могут выступать: в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми; в роли эксперта, консультанта или организатора. Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».